





ط رئيس المجلس تستنطع وتدافع:

الأسعد لم يتعدّ صلاحياته والخطاب هاجم اليمين أيضاً

رفض الرئيس كامل الاسعد ان يرد على رد السيد كمال جنبلاط على خطابه في المجلس ، وقال انه سيتحدث عن هذا الموضوع في ندوة صحافية يعقدها خلال الاسبوع . كذلك رفض الرئيس صائب سلام ان يرد وقال : «لا تعليق».

الا ان اوساط الاسعد المقربة جدا اوضحت « ان كلمة رئيس المجلس تناولت النظام الديموقراطي من جذوره وما يحتوي من شوائب ، كما انها تضمنت تقييما عاما للتيارات الفكرية من زاوية المفهوم الديموقراطي » .

وقالت الاوساط : « ان هذا الامر هو في صلب صلاحية مجلس النواب بصفته الهيئة الدستورية الاولى المسؤولة عن النظام ، وانه امر واجب على رئيس المجلس وليس مجرد حق من حقوقه » .

واضافت انه من العودة الى خطب

— التتمة في الصفحة ١٢ —

...ك الديموقراطيّة

ا امس ظلمنا الرئيس كامل الاسعد .
لله . بل المعذرة منه ، اذا كنا بالفعل ظلمناه .
نريد له الخير .
ريد له ، وللديموقراطية ، وللنظام كذلك ، كل
ا نحن نسأله أن يشفع القول بالعمل ، اذا كان
ى النظام حرصاً حقيقياً ، ليس مجرد كلام بكلام ،
علو . . .
لب منه ؟ مسألة بسيطة .
ل صباح اليوم الى القصر الجمهوري ويقول
جمهورية أن الحكومة قدّمت استقالتها ، فلماذا لم
الاستقالة بعد ، ولماذا لم يعيّن الرئيس بعد موعد
شارات لاختيار رئيس وزراء جديد وحكومة

ـ رئيس المجلس بذلك ؟
ان ، اذا كان يعتبر نفسه حقاً ديدباناً على النظام
لي ، والمؤسسات الدستورية ، ضد المخاطر التي
كل المخاطر ، من اينما اتت !
الديموقراطية لا يمكن أن تكون عشائرية . فاما
وتكون كاملة صافية ، أو لا تكون ابداً !
يهيات الديموقراطية ان الحكومة اما ان تكون
او لا تكون مستقيلة . . . لا يمكنها أن تكون ، في
ستقيلة وغير مستقيلة ، موجودة وغير موجودة ،
حاكمة ، مسؤولة وغير مسؤولة !
المسؤول عن ذلك كله هو السلطة التنفيذية ،
ي هو رئيس الجمهورية ، ثم برئيس وزرائه . . .
فان السلطة التشريعية مسؤولة هي الاخرى ،
عنها هو رئيسها ، السيد كامل الاسعد نفسه ،

رس الرئيس كامل الاسعد مسؤوليته ؟
ب ويقول لرئيس الجمهورية أن رئيس الوزراء
ل لما استقال ، لانه كان منسجماً مع الاصول
، ولو لم تنص النصوص على وجوب استقالته ؟
ب ويقول لرئيس الجمهورية أن في وسعه رفض
ة ، نظرياً ، اذا شاء ، لكنه ليس في وسعه
من غير قبول ولا رفض ؟
ذهب ويقول لرئيس الجمهورية اكثر من ذلك : انه
توس دستورياً أن يمتد « تصريف الاعمال » ، كما
بوعاً واكثر من غير ما سبب موجب غير رغبة
ي الابقاء على الحكومة الحاضرة لسبب مجهول ،
اعلان عن هذه الرغبة ولا عن الاسباب ؟

هل يذهب ويقول لرئيس الجمهورية ان هذه
، من الاصل ، من الاساس ، من الاول ، حكمت
لان المجلس السابق كان ما كان ، وانتخابات
كانت ما كانت ، وكانت البلاد على ما كانت
فتقبل الناس ذلك كله بانتظار انتخابات جديدة
س جديد . . . اما الآن ، وقد جاء هذا المجلس
كيفما كان مجيئه ، فالشعب يعتبر — دستورياً —
تفتي ، وان الشرعية الجديدة هي في المجلس ،
مة يجب بالتالي ان تنبثق من المجلس ، تستمد
ن شرعيته ورصيدها من ثقته ، لا من ثقة رئيس
وحده . . . هل ، هل يذهب رئيس المجلس
تول ذلك كله لرئيس الجمهورية ؟

ت تحفظاتنا على خطاب الرئيس كامل الاسعد ،
في حرصه على سلامة الدستور وعلى الدور الذي
توم به رئاسة المجلس في الحفاظ على المؤسسات
الديموقراطية . . . التي ترفض ، قبل اليسار ،
لعشائرية وما اليها !
روح ، وبهذه الروح وحدها ، ولاننا نحبه ونتمنى
، ولاننا ، فوق ذلك ، نتمنى للمجلس الجديد ان
ه ديموقراطياً حقاً . . . نسأل الرئيس الاسعد
اعاً ، ولو بديهياً !
مل ؟ هل يعطي كلامه عن الديموقراطية معناه
ام يكون متعالياً في القول و . . . متواضعاً في
. . في الاعمال فقط ؟
ي المسألة التي ستكون محك رئاسته ، محك
يتها وابعادها .

غسان تويني

نجاح واكيم يبدأ . . .

- نحذر السلطة من ضرب المقاومة
- لبنان لا يقوم بدوره تجاه المعركة
- يجب مقاومة مشروع الاحزاب

اقامت قبل ظهر امس « لجان العمل الجماهيري الناصري في منطقة صبرا » مهرجانا شعبيا لمناسبة ١٥ ايار ذكرى اغتصاب فلسطين .

وتكلم في المهرجان عدد من الخطباء اشادوا بالرئيس الراحل جمال عبد الناصر وهاجموا الملك حسين والمشككين .

وهاجم النائب نجاح واكيم (احد الخطباء) صفقة الاسلحة الاخيرة التي عقدها لبنان « محذرا من استخدام هذه الاسلحة ضد المقاومة الفلسطينية في لبنان او ضد القوى التقدمية لان ذلك لن يزيدنا سوى تصميم على اخذ حق شعبنا وانتزاع رغيفنا مغموسا بالعرق والنضال » .

واضاف : « ان التاريخ لن ينسى المحاولات اللئيمة التي قامت بها الاحزاب المدعية والرجعية العربية في محاولاتها المستمرة لتجريح مصر العربية والطعن باتحاد الجمهوريات العربية ممثلا بالرئيس السادات والفريق حافظ الاسد والعقيد معمر القذافي . ان هذه الفئات تنسى أن هناك مليون مقاتل على خط قناة السويس وان مصر لا تؤخر قيام المعركة بل ان غياب الجبهة الشرقية هو الذي يؤخر المعركة . ان الاقليمية تتآمر على المقاومة كما يتآمر الاستعمار تماما ولكن شعب لبنان يعرف ان كل محاولات التشويش على المقاومة لن تمر » .

واشار الى الدور الذي قام به التنظيم الناصري منذ ١٩٦٥ في دعم المقاومة الفلسطينية ، واكد « انه سوف

— التتمة في الصفحة ١٢ —


المحتشدون في ميناء جبيل .

١٠ آلاف يلتقون إده ونوابه في جبيل
العميد: الحريّة تأمّنت بفضل تضحيتكم

كتب رفيق شلالا :

شهدت جبيل امس مهرجانا سياسيا حاشدا ضم ما يزيد على ١٠ آلاف مواطن اتوا من مختلف البلدان والقرى الجبلية للقاء العميد ريمون اده ونواب الكتلة الوطنية لتهنئتهم بالفوز .

جرى هذا اللقاء في ميناء جبيل الذي ضاقت ساحاته وارصفته بالمحتشدين فاعتلى كثيرون منهم السطوح والمراكب والزوارق .

وكان العميد اده توجه في الرابعة بعد الظهر الى اوتوستراد جونيه حيث كان في انتظاره النواب ادوار حنين واميل روحانا صقر واحمد اسبر ووفود كبيرة . وانطلق الموكب في اتجاه جبيل مارا بالقرى الساحلية حيث كانت الجماهير تستوقف العميد لتنثر عليه الزهور والعطور . . . والنقود !

« العميد دائما على حق »

وامام مركز بلدية طبرجا اقيم مهرجان خطابي حضره النائب السابق السيد نهاد بويز والقيت الخطب الترحيبية مشيدة بانتصار « الانضباطية الحزبية في الكتلة الوطنية » . ورد اده شاكرا المستقبلين ومؤكدا ان المعركة الانتخابية الاخيرة كانت معركة الحريات و « دفع حزب الكتلة الوطنية ثمنا للحرية » .

وكان الاستقبال حماسيا ايضا في نهر ابرهيم وحالات والفيدار حيث اطلقت الزغاريد ونثرت الزهور ورفعت لافتات الترحيب والتأييد لـ « العميد الذي هو دائما على حق » .

وعند اول بولفار ميناء جبيل سار العميد اده وصحبه على انغام فرقة موسيقية كانت تعزف الاناشيد الوطنية.

اده يتكلم . (همبار) .

ودشن هناك البولفار الذي اطلق عليه اسمه .

وفي الميناء الذي غص بالجماهير بدأ اللقاء بالنشيد الوطني ثم توالت الخطب . الكلمة الاولى القاها رئيس بلدية جبيل الدكتور انطوان الشامي الذي وصف فوز لائحة العميد بانه « انتصار لجهود كل فرد طوال عشرات السنين برغم الاغراءات والاضطهادات والتهديدات » . ثم القى النائب ادوار حنين كلمة استهلها بقوله « ان انتصار الكتلة الوطنية هو انتصار لبنان الذي هو دائما على حق » .

وكرر ما سبق وقاله : « صنعنا الحلف هيكلا للعبادة فجعلوه دكانا لبيع المقاعد » .

والقى النائب اميل روحانا صقر كلمة كانت جولة في افق السياسة اللبنانية عارضا بعض ما ينوي تحقيقه « بمعاونة العميد والنائب احمد اسبر » . وقال : « ان تحالفي والكتلة الوطنية هو وليد اطلاعي على نهج الحزب السياسي العام وقناعتي بصحته لانه مستوحى من اشرف المثل واخلص المقاصد والمطامح » .

وعقبه امين فرع حزب الكتلة الوطنية في جبيل السيد جان حواط مشيدا بمبادىء الكتلة . ورسم الامين العام للحزب السيد انطوان ابو زيد سياسة الحزب واهدافها وابعادها على الصعيدين الوطني والحزبي قائلا « انها مستمدة من واقع لبنان التاريخي ومن نظرة الحزب الى المستقبل الذي يستحق ». وقال ان رئيس الحزب الدكتور امين سلهب نال ثقة الاكثرية من اللبنانيين « في حين فاز الآخرون باصوات برج حمود » . واضاف : « ان شعار الحزب هو لا يمين متطرف ولا يسار متطرف بل خط سياسي جديد يملأ الفراغ الخطير » .

وقال النائب احمد اسبر ان الكتلة الوطنية خاضت المعركة الانتخابية على

— التتمة في الصفحة ١٢ —

غريشكو يطلب من مصر بعد سوريا تسهيلات جويّة وبحريّة جديدة؟

القاهرة — ١٤ ايار — اشا ، وصف — وصل الماريشال اندريه غريشكو وزير الدفاع السوفياتي الى القاهرة من دمشق ظهر اليوم في زيارة تستغرق ٤ ايام يرافقه وفد يضم الماريشال كوبراتوف قائد السلاح الجوي والاميرال جوشكوف قائد البحرية والجنرال دروجينيون نائب رئيس الاركان .

واستقبله في المطار وزير الحربية المصرية الفريق اول محمد احمد صادق والفريق سعد الدين الشاذلي رئيس الاركان واللواء محمود فهمي قائد البحرية واللواء حسني مبارك قائد السلاح الجوي والفريق عبدالقادر حسن نائب وزير الحربية والسيد فلاديمير فينوغرادوف السفير السوفياتي في القاهرة .

الهدف من الزيارة ؟

ونسبت « وكالة الصحافة الفرنسية » الى دوائر ديبلوماسية في القاهرة قولها ان الهدف من زيارة غريشكو لكل من دمشق والقاهرة هو الحصول على تسهيلات جوية وبحرية جديدة في مصر وسوريا اكثر منه مناقشة احتمال زيادة المعونة العسكرية السوفياتية للجيشين المصري والسوري.

واضافت الدوائر ان الحصول على مثل هذه التسهيلات سيتيح للزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف التحدث من مركز قوة مع الرئيس نيكسون عندما ... الاخير ... في ٢٢ ايار لاجراء محادثات مع المسؤولين السوفيات .

وتستند الدوائر في اعتقادها هذا الى امور عدة ابرزها :

— ان غريشكو يصطحب معه قائدي الطيران والبحرية ، وهو ما لم يحدث من قبل .

— ان الوفد السوفياتي لم يكتف بزيارة دمشق انما زار اللاذقية ايضا وفيها الميناء الذي يستخدمه الاسطول السوفياتي .

— ان البيان السوري — السوفياتي المشترك الذي صدر امس يركز على « التعاون العسكري » ، الامر الذي قد يتضمن فكرة « الاخذ والعطاء » . كما ان الرئيس السادات يرفض بصورة منتظمة التعليق على نتائج زيارته الاخيرة لموسكو .

وتستبعد الدوائر ان تحقق مصر وسوريا للسوفيات ما يطلبونه .

السادات وغريشكو

وفي وقت لاحق اعلن في القاهرة ان السادات استقبل غريشكو والوفد المرافق له . وحضر المقابلة السفير فينوغرادوف .


اللواء مصطفى طلاس في وداع الماريشال غريشكو في صالون مطار دمشق امس . (سانا) .

تعديل وزاري في العراق
اعفاء ٣ وزراء من مناصبهم وضم ٦ جدد الى الحكومة الموسعة

بغداد — ١٤ ايار — وصف ، يبه ، رويتر — اجرى الرئيس العراقي احمد حسن البكر تعديلا في الحكومة التي يرئسها ، أعفى بموجبه ٣ وزراء من مناصبهم وعين ٦ وزراء جدد . ولم تعط بغداد اي سبب للتعديل الذي ادى الى توسيع الحكومة .

وقالت اذاعة بغداد ان الوزراء الثلاثة الذين اعفوا من مناصبهم هم : السيد شفيق الكمالي وزير الاعلام ، الدكتورة سعاد خليل اسماعيل وزيرة التعليم والبحث العلمي (وهي المرأة الوحيدة في الحكومة) ، الدكتور طه ابرهيم العبدالله وزير الري . وتم تعيين السيد شفيق الكمالي عضوا في مكتب التربية الملحق بمجلس قيادة الثورة والسيد طه العبدالله عضوا في المجلس الاعلى للزراعة .

ووفقا للتعديل الجديد غيّر ٣ وزراء حقائبهم وهم : الدكتور رشيد الرفاعي (وزير التخطيط) واصبح وزيرا للمواصلات خلفا للسيد عدنان ايوب صبري الذي اصبح وزيرا للشباب . اما وزير الشباب السيد حامد الجبوري فاصبح وزيرا للاعلام خلفا للكمالي .

والوزراء الستة الجدد الذين عينوا هم :

١ — الدكتور هشام الشاوي ، مندوب العراق الدائم لدى مركز الامم المتحدة في جنيف ، وقد عين وزيرا للتعليم العالي .

٢ — السيد حكمت العزاوي ، موظف كبير في وزارة الاقتصاد ، عين وزيرا للاقتصاد .

٣ — الدكتور نزار الطبقجلي ، الاستاذ في جامعة بغداد ، عين وزيرا للدولة .

٤ — الدكتور جواد هاشم ، وزير سابق للتخطيط ، تسلم الوزارة نفسها .

٥ — السيد مكرم الطالباني عين وزيرا للري .

٦ — السيد عمرو عبدالله عين وزيرا للدولة .

واصبحت الحكومة العراقية بعد هذا التعديل تتألف من ٢٨ وزيرا وهي برئاسة البكر .

العراق يحذر شركات النفط الاجنبية من عواقب سياسة خفض الانتاج

(ص ١٢)

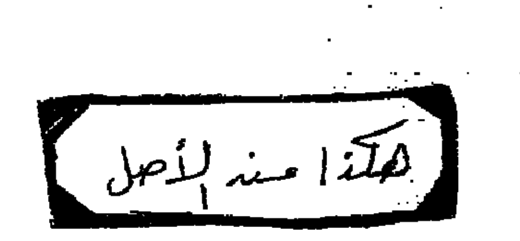
الصليب الاحمر الدولي: استعدنا ثقة العرب

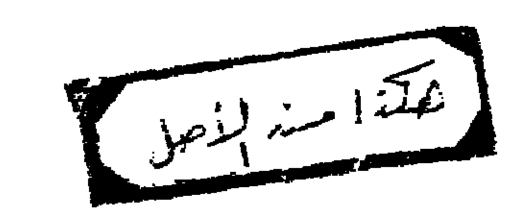
جنيف — ١٤ ايار — وصف ، رويتر ، اب — صرح ناطق باسم اللجنة الدولية للصليب الاحمر بان « مهمة السيد الان مودو الى بيروت اعادت الثقة بين الصليب الاحمر والعرب ».

وكان مودو ، الذي يشغل منصب رئيس دائرة الاعلام في المقر العام للمنظمة ، عاد الى جنيف السبت بعد زيارة استغرقت يومين الى بيروت عقد خلالها مؤتمرا صحافيا لشرح موقف الصليب الاحمر في قضية الطائرة البلجيكية المخطوفة الى مطار اللد .

روجرز: الاستعدادات مستمرة لزيارة نيكسون لموسكو

واشنطن — ١٤ ايار — اب — اعلن وزير الخارجية الاميركية السيد وليم روجرز ان الاستعدادات مستمرة لزيارة الرئيس نيكسون للاتحاد السوفياتي من ٢٢ ايار الى ٢٩ منه .





لماذا تختلف دولة جميع اللبنانيين عن دولة الفيتو على فريق منهم ؟

الدولة مصممة على تمثيل كل الكتل في الحكومة لكنها لن تسترضي الناقمين وفارضي الشروط

الثغرة المفتوحة في حائط المعارضة هي ثغرة التناقض بفعل حكم الازدواجية الذي استمر ١٢ سنة . وقد تعذر على المعارضين حتى الآن تقديم اي دليل يثبت قدرتهم على تخطي مرحلة التناقض في مستقبل قريب . بل ان كل شيء يوحي بانهم واقعون تحت تأثير « المكسرة » . الذين يقولون هذا ينتمون الى فئة المقربين ، وينتقلون بعد هذه المقدمة الى « صلب الموضوع » ، فيقولون ان في صفوف المعارضة طلائع تذمر واستنكار للاتجاه الذي تسير فيه الدولة نحو تأليف حكومة من كل الاكثرية وذلك على رغم معرفة المعارضين بان مسؤولية السير في هذا الاتجاه لا تقع على عاتق الذين اخذوا المبادرة في وضع الشروط والمراقيل في وجه المحاولات الرامية الى تأليف حكومة جديدة .

ويقول المقربون ان حالة التذمر والاستنكار هي احدى الحالات التي تسمى المعارضة الى افتعالها . ولو تذكر المعارضون التصرفات التي مارستها الدولة في السنوات الماضية حيال تأليف الحكومات ، لما عمدوا الى ترديد الاقوال التي يرددونها ولما اعربوا عن تذمرهم واستنكارهم . اذ ان دولة السنوات الماضية هي التي اعتمدت مبدأ الفيتو على بعض الفئات السياسية وحرمت هذه الفئات التي كانت تمثل فريقا لا يستهان به من الناس حقها في الحكم . والدولة الحالية ترفض ان تضع الفيتو على اي فئة ، بل تحرص على التعاون مع الجميع ، لكن هذا الحرص لا يروق للفريق الذي الف الفيتو ومارسه . وهذا الفريق حر في تصرفه لكنه ليس حرا في فرض رأيه على الدولة .

دولة جميع اللبنانيين

ويضيف المقربون ان الدولة الحالية تختلف عن الدولة السابقة في امر بسيط وهو شعورها بانها دولة اللبنانيين كافة وليست دولة فريق من اللبنانيين كما كان الحال في السنوات الماضية . وهذا الشعور يشكل القاعدة التي سيقام عليها بناء الحكومة الجديدة ، والفئة النيابية التي تلتزم بهذه القاعدة ستقبل الاشتراك في الحكم على الحب والسعة . والفئة التي ترفض الالتزام ستترك وشأنها لان دولة جميع اللبنانيين ليست مستعدة لاسترضاء احد .

ولهذه المناسبة ، نفى المقربون الاخبار التي يتناقلها المعارضون حول وجود خطة تقضي باستبعاد الكتل المعارضة عن التركيبة الوزارية . واكد المقربون ان الرئيس سلام ملتزم بما اعلنه رئيس الجمهورية امام مجلس نقابة الصحافة من حق كل كتلة برلمانية في ان تتمثل في الحكومة . فاذا شاء المعارضون ان يتثبتوا من هذا الواقع ، فعليهم الاعلان عن استعدادهم للاشتراك في استشارات رئيس الجمهورية والرئيس المكلف من غير شروط يلوحون بها سلفا . وعندئذ ، يقتنع المعارضون بان لا خطة هناك لاستبعادهم عن الحكم .

كتلة بعلبك تختار الحياد بين الجبهتين المتصارعتين على امل المشاركة في خيرات العهد

تحرص كتلة بعلبك ـ الهرمل على استقلالها وعدم التورط في اي اتجاه من الاتجاهات القائمة في المجلس على امل الافادة من موقفها الحيادي .

وقد برز هذا الاتجاه في اصرار الكتلة على خوض معركة رئاسة المجلس بشخص الرئيس صبري حماده ودعوتها الرئيس رشيد كرامي الى التحرر من اي ارتباط معها في انتخابات الرئاسة الثانية . وقد طلب الرئيس حماده داخل الندوة من الرئيس كرامي وكتلته عدم التصويت له مفضلا ان ينال اصوات كتلته فقط .

وقال النائب السيد حسين الحسيني في هذا الصدد ان كتلة بعلبك ـ الهرمل كان يمكنها ان تؤمن عددا محترما من الاصوات لمرشحها ، غير انها آثرت ان يقتصر التأييد على افراد الكتلة ، مع علمها الاكيد ان الاصوات التي سيحصل عليها حماده لن توصله الى الرئاسة الثانية ، وذلك كي تظل الكتلة متمتعة باستقلالها وقادرة على التحرك في اتجاهات متعددة .

لكن على رغم هذه الصورة التي اعطيت لموقف كتلة بعلبك ـ الهرمل ، اكدت مصادر مطلعة ان تكون الكتلة وتعاطف بعض افرادها مع كتلة السكاف وعدم ايمانهم باليسار الذي حاربهم في المعركة الانتخابية هذه العوامل تحتم على رئيسها سلوك هذا السبيل مخافة انفراط عقد الكتلة وهي بعد في اول الطريق .

واضافت المصادر نفسها ان كتلة بعلبك ـ الهرمل تريد ان تعتبر نفسها محايدة بين الفريقين المتصارعين على امل ان تتمكن في المدى القريب من اثبات وجودها على الصعيد الوزاري والمشاركة في الحكم ، كما ترغب في المدى البعيد ، اي في تشرين المقبل ، في ان يكون الرئيس صبري حماده مرشحا مقبولا لمعركة رئاسة المجلس .

برجاوي : لهذه الاسباب يهاجمني جنبلاط

جاءنا من السيد محمد برجاوي :

« درج السيد كمال جنبلاط منذ مدة على مهاجمتي ومحاولة الايقاع بيني وبين والد زوجتي السيد عبده عويدات مدفوعا بما عرف عنه من تسرع وتقلب وبرفضي التمثيل معه من وقت الى آخر على مسرح سينما بيبلوس وبتعلقي بالمبادئ الديموقراطية السليمة . ان ردي عليه هو ان محاولاته هذه لن تغير من سياسة الاعتدال التي رسمتها لنفسي ولن توصله الى مأربه في الايقاع بيني وبين العناصر الوطنية السليمة ولاسيما السيد عبده عويدات والرئيس صائب سلام » .

رداً على تحركات اليسار وتهديداته

الحكومة المقبلة ترفع شعار هيبة الحكم أولاً

المحافظة على النظام اولا وتأمين الاستقرار ثانيا ونقل الادارة من الجمود الى الحركة ثالثا ، هي الشعارات الثلاثة البارزة التي سترفعها الحكومة الجديدة .

اما قضية تعديل قانون الانتخاب والمشاريع الاجتماعية والاقتصادية فانها تدخل في خانة التفاصيل . اذ لا سبيل الى البحث في تعديل هذا القانون في حال قيام حملة مركزة ضد النظام . ولا مجال لتنفيذ المشاريع مع اضطراب حبل الامن وسيطرة الفوضى . وعلى اركان الاحزاب والهيئات الشيوعية واليسارية ان يأخذوا علما بان هيبة الحكم ستكون فوق كل شيء وان المهمة الاولى للحكومة المقبلة هي ممارسة الحكم بقوة وتحمل المسؤولية بصرف النظر عن النتائج التي يمكن ان تترتب .

اورد هذا الايضاح المرفق بالتحذير احد المقربين جدا وقال ان كبار المسؤولين يملكون معلومات وافية عن تحركات يعتزم الشيوعيون واليساريون القيام بها انطلاقا من تأليف الحكومة الجديدة . فليعلم هؤلاء ان الدولة عازمة على الوصول الى آخر المدى في التدابير الحاسمة .

واضاف المقرب جدا انه ليس من مصلحة احد القيام باية محاولة تستهدف امتحان جدية الدولة في تنفيذ التدابير الحاسمة لان هناك تصميما على تنفيذ هذه التدابير ومواجهة كل ما يسيء الى النظام والاستقرار بمنتهى الشدة .

اعتماداً على تأييد الاكثرية

سلام واثق من تذليل العقبات التي يفتعلها الخصوم

ابلغ الرئيس سلام عددا من النواب الاصدقاء ان هناك خطة ينصرف خصومه الى تنفيذها وتقضي بالتهويل عليه وافتعال المشاكل والعراقيل في طريق المحاولات التي سيبذلها لتأليف الحكومة الجديدة . وقال انه اتخذ الترتيبات الكفيلة باحباط هذه الخطة ، ولديه من المعطيات ما يحمله على الاطمئنان الى ان تأليف الحكومة سيتم بسرعة وان العقبات القائمة في وجه التركيبة البرلمانية هي عقبات تقليدية ليست بذات شأن .

ودعا الرئيس سلام النواب الاصدقاء الى عدم التأثر بالاساليب التي يمارسها المعارضون . واكد انه ما دامت جبهة الاكثرية متينة ، فان هذه الاساليب لن تفيد اصحابها .

وقد تولى بعض الذين سمعوا كلام سلام الكشف عنه . وقالوا انهم لاحظوا ان سلام لم يكن يصطنع التفاؤل والارتياح ، بل كان جادا في كل كلمة رددها على مسامعهم .

وروى هؤلاء ان المعلومات المتوافرة لديهم تشير الى ان الرئيس سلام واثق من ان الاكثرية المتعاونة مع العهد ستساعده على تذليل العقبات وتمكنه من اعلان الحكومة الجديدة بسرعة .

عقبة ليست في الحساب

موالون مستوزرون يطالبون بتعويض أدبي ورد اعتبار

في افق تأليف الحكومة الجديدة ملامح عقبة ليست واردة في حساب احد ، وهي عقبة الرغبة التي بدأ يعرب عنها بعض النواب الموالين الذين استبعدوا في السنوات الماضية لاشراكهم في الحكومة العتيدة كـ « تعويض ادبي ورد اعتبار » .

وذكرت اوساط مطلعة ان هؤلاء النواب يصرون على الاشتراك شخصيا في الحكومة ويرفضون التعاون على اساس تمثيلهم برفاق لهم في كتلهم . ويعتبرون ان قضية اشتراكهم الشخصي في الوزارة هي قضية متصلة بالاذى الذي اصاب كرامتهم ومصالحهم في السنوات الماضية . وان هذا الاذى لا يعوض الا بواسطة اشراكهم في الحكم .

واضافت الاوساط المطلعة ان المعنيين المباشرين بتأليف الحكومة يعطفون على المطالبين بـ « التعويض الادبي واعادة الاعتبار » من حيث المبدأ . لكنهم يمتنعون عن الالتزام باي تعهد بالنسبة الى اشراك هؤلاء النواب في الحكومة لاسباب تتعلق بالعدد الوفير من الموالين المستوزرين والغموض الذي يحيط بالنقطة التي سيستقر عليها الوضع بعد انتهاء الاستشارات التي سيجريها رئيس الجمهورية والرئيس المكلف . وهذا الغموض يفرض التقليل من الوعود والحد من الارتباط .

مشاكل الطيران مستمرة بين لبنان والعراق

مشاكل الطيران القائمة بين لبنان والعراق استأثرت بالجانب الاكبر من المناقشات التي دارت في اجتماع مجلس الطيران يوم السبت .

وذكرت مصادر مطلعة ان المجلس وجد نفسه في وضع يمنعه من اتخاذ اية توصية اساسية ، فاكتفى بالمطالبة بالاتصال بالحكومة العراقية من اجل الدخول في مفاوضات بين دوائر الطيران في البلدين تخصص للبحث في تفاصيل المشاكل العالقة والانطلاق منها لعقد اتفاق جديد .

والمعروف ان مشاكل الطيران كانت قد انفجرت بين بيروت وبغداد في اعقاب الظنون العراقية بان السلطات اللبنانية ترفض السماح للطائرات العراقية التي تؤمن خط بغداد ـ موسكو بالهبوط في مطار بيروت ونقل الركاب منه واليه . وقد رفض العراقيون التخلي عن هذه الظنون مع العلم ان السلطات اللبنانية اكدت لهم ان القضية متعلقة بالروس الذين لا يرغبون في ان تستثمر الطائرات العراقية التي تؤمن خط بغداد ـ موسكو مطار بيروت لان ذلك يلحق الضرر بمصلحة الطيران التجاري السوفياتي .

وبعد هذه المشكلة ، جاءت مشكلة العلاقات بين شركة طيران الشرق الاوسط وشركة الطيران العراقية . وقد اتخذت طيران الشرق الاوسط قرارا بوقف التعاون التجاري مع الشركة العراقية لان هذا التعاون الحق خسارة مالية بالشركة اللبنانية واعتبر العراقيون هذا القرار عملا عدائيا وردوا عليه بسلسلة تدابير انتقامية .



زار امس وفد كبير من قرى منطقة العرقوب برئاسة السيد اسكندر غبريل ، العميد ريمون اده في منزله مهنئا اياه بفوزه في الانتخابات (الصورة) .

والقى السيد غبريل كلمة اعرب فيها عن تقدير ابناء المنطقة لمواقف اده الوطنية واهتمامه الخاص بالجنوب وقيامه شخصيا بتفقد قرى المنطقة بعد الاعتداءات الاسرائيلية .

واستقبل العميد اده للغاية نفسها وفدا من بلدة الكفير ـ الجنوب ونائب مرجعيون ـ حاصبيا السيد منيف الخطيب .

قانون الموظفين أو رب ضارة نافعة

موظفون على مشارف التقاعد يستقيلون ليقبضوا التعويض الاضافي

يدرس عدد من المديرين العامين ورؤساء المصالح والموظفين الذين ينتمون الى الفئتين الثالثة والرابعة موضوع تقديم استقالتهم للافادة من تعويض اضافي يعادل راتبهم عن ستة اشهر .

وهؤلاء الموظفون اوشك معظمهم ان يبلغ سن التقاعد وهو يرى ان مصلحته المادية هي في الاستقالة ، للاستفادة من هذا التعويض الاضافي لئلا يحرم منه اذا بقي في وظيفته او نقل منها من الآن الى ان يحين موعد احالته على التقاعد ، او ان لديه عروضا مغرية بالنسبة الى المعاش في القطاع الخاص فيكون قد استفاد من التعويض الاضافي وضمن لنفسه عملا افضل في المؤسسات الخاصة .

وهناك موظفون كبار يدفعهم الى الاستقالة احتمال تعيين موظفين دونهم رتبة رؤساء عليهم لاعتبارات محض طائفية فيتحولون بذلك من رؤساء الى مرؤوسين .

وستواجه خزينة الدولة اذا استقال عدد كبير من الموظفين دفعة واحدة عبئا كبيرا عند دفع تعويضاتهم الاساسية وتعويضاتهم الاضافية .

وتقول مصادر مطلعة ان الحكومة الجديدة ستواجه مشكلة اجراء حركة تشكيلات ادارية واسعة تبدأ بملء المراكز التي تكون قد خلت باستقالة الموظفين التلقائية او بمبادرة الحكومة نفسها الى اعفائهم من مهماتهم الحالية ليقوموا بوظائف تؤهلهم لها كفايتهم او وضعهم في تصرف الوزير لفترة معينة يجوز خلالها او عند انتهائها ، وفقا لما يظهر من تقييم اعمالهم ، ان تسند اليهم وظيفة اقل اهمية يؤدي عدم قبولهم اياها الى صرفهم من الخدمة .

وهذه العملية ستؤدي حتما الى صرف عدد من الموظفين غير المرغوب فيهم بحجة ضعف انتاجهم .

ويحاول عدد من كبار الموظفين الوقوف على نية المراجع العليا حيالهم قبل ان يتخذوا موقفا معينا ، حتى اذا شعروا ان المراجع لا تنظر اليهم بارتياح عمدوا الى طلب صرفهم من الخدمة .

بعثة وزارية من هايتي

وصلت مساء امس الى بيروت بعثة وزارية من هايتي في زيارة للبنان تستغرق اربعة ايام وهي تضم وزراء الاعلام والمال والتربية ونقيب الصحافة . وكان في استقبالها في المطار وزير الاعلام السيد هنري طربيه وسفير هايتي في لبنان السيد بيار سركيس .

وستقابل البعثة بعض المسؤولين وتجري معهم محادثات تستهدف تعزيز العلاقات بين هايتي ولبنان .

مساعدة دولية لمجلس الخدمة المدنية

نتيجة لمحادثات اجراها مجلس الخدمة المدنية مع مؤسسة فورد فونديشن حول المعونة التي يمكن ان تقدمها المؤسسة الى المجلس في مجال النشاطات الدولية المنوطة بالمعهد الوطني للادارة والانماء ، تم التوصل الى اتفاق لمدة ثلاث سنوات تبدأ في ١٩٧٢ يقضي بان تقدم المؤسسة في السنة الاولى ٥٠ الف دولار بالاضافة الى خدمات بعض الخبراء اللبنانيين والاجانب .

باشرت وزارة المال اعداد دراسة حول الترتيبات الواجب اتخاذها لاستكمال مقومات البنك الوطني للانماء بعدما اصبح قانون انشائه نافذا

ردا على سؤال وجه اليه حول نوع التعاون القائم بينه وبين السيد كمال جنبلاط قال المير مجيد أرسلان « اذا كان كمال بدو يشرق ... يشرق لحالو ! » .

كلما اجتمع الرئيس كرامي بصديق لرئيس الحكومة يطلب اليه ان يبلغ الرئيس سلام انه « يضحك جيدا من يضحك اخيرا ! » .

مع النظام ولكن ! ..

...رئيس المجلس على ما
...امور عامة وافكار وجيهة
...لقسم الـذي خصصه
...اليسار « الهدام » ،
...ه . طبعا لفظة هدام هنا
...ت مختلفة . فكما يصف
...سار بالهدام هكذا يفصل
...سبة الى اليمين . ويحق
...سعد وهو ابن النظام
...لتي ان يدافع عن النظام .
...ان يبدي رأيه في هذا
... فاذا لم يدافع كامل
... النظام وهو من يقطف
...ه فمن تراه يدافع عنه ؟
...ب كان في غير محله على
... الرئيس الاسعد انتخب
...لس بشبه اجماع ،
...انتخابه اليسار واليمين .
...تخب بالاكثرية وامتنع عن
...اعة اليسار — وهذا
...د — فقد كان عليه ان
...كون رئيسا للجميع من
... ويفسح للجميع في مجال
...ر خصوصا جماعة
... فرئيس المجلس هو
...ة الاشتراعية فلا يجوز
...خطابه الانتخابي هجوما
... في امكان كامل الاسعد
...قول ما يريد ، ولكن اذا
...عليه ان يترك كرسي
...به وان ينزل الى حلبة

المجلس حتى يتمكن مقارعوه من الرد عليه . هذه هي غلطة الرئيس الاسعد في انه خرج عن دور رئاسة المجلس الحيادي في ادارة الجلسات. وكان طبيعيا اكثر ان يخوض رئيس الوزارة في هذه المواضيع ولكن في غير هذه المناسبة ، مناسبة انتخاب رئيس المجلس . وكان عليه ان يقتصر كلمته على المناسبة ليس الا ... لان المناسبة التي توسلها الرئيسان الاسعد وسلام للافصاح عن امور سياسية ليست مناسبة مجادلات عقائدية وسياسية لان النظام الداخلي لا يسمح للنواب بمناقشة اقوال الرئيسين .

هذا من جهة .

من جهة اخرى ان قول الرئيس سلام انه يؤيد الدائرة الفردية وزيادة عدد النواب الى ١٢٥ والغاء الطائفية — ان قول رئيس الحكومة كان بمثابة عهد او تعهد . فاذا كان سلام لم يتمكن من اعطاء هذا التعهد خلال تمرسه الماضي في رئاسة الحكومة ووزارة الداخلية فهل يمكن ربطه بكلمته هذه لتنفيذ هذا التعهد خلال تمرسه في رئاسة الحكومة المقبلة ؟ واذا رفض وزراؤه الجدد — هذا اذا شكل صائب سلام الحكومة الجديدة — ان يتبنوا وجهة نظره هذه ، فهل يستقيل ؟ هذا هو السؤال .

٨٥ مليوناً من البنك الدولي لتمويل اوتوستراد طبرجا - طرابلس
الاستملاكات وحدها تكلف ٢٣ مليوناً

احالت الحكومة على المجلس مشروع قانون معجلا يرمي الى تخصيص مبلغ مقداره مئة مليون ليرة لبنانية لاشغال اوتوستراد طبرجا — طرابلس ويجيز للحكومة عقد قرض مع البنك الدولي لا تتجاوز قيمته ٨٥ مليون ليرة .

وهذا هو نص المشروع :

المادة الاولى : تخصص لمشروع اوتوستراد طبرجا — طرابلس مبالغ مجموعها مئة مليون ليرة .

المادة الثانية : اجيز للحكومة ان تعقد النفقات لهذا المشروع ضمن حدود المبالغ الاجمالية المبينة في المادة الاولى قبل رصد الاعتمادات اللازمة له . وترصد اعتمادات الدفع سنويا في الجزء الثالث من موازنة وزارة الاشغال والنقل على الوجه الاتي :

ثلاثة وعشرون مليون ليرة لسنة ١٩٧٢ عشرة ملايين ليرة لسنة ١٩٧٣ عشرون مليون ليرة لسنة ١٩٧٤ خمسة وعشرون مليون ليرة لسنة ١٩٧٥ اثنان وعشرون مليون ليرة لسنة ١٩٧٦ .

المادة الثالثة : تغطى الاعتمادات المبينة في برنامج اعتمادات الدفع اعلاه بواردات استثنائية .

المادة الرابعة : يجاز للحكومة ان تعقد قرضا مع البنك الدولي لا تتجاوز قيمته ٨٥ مليون ليرة لتمويل تنفيذ هذا المشروع .

الاسباب الموجبة

وجاء في الاسباب الموجبة للمشروع ان الدراسات الاقتصادية بينت ضرورة تنفيذ اوتوستراد طبرجا — طرابلس خلال ثلاث سنوات بحيث يكون جاهزا للاستعمال في ١٩٧٦ .

ففي ما خص الاستملاك قضى المرسوم ١٢٥٢٠ تاريخ ٢٤ — ٥ — ١٩٦٩ بتخطيط كامل الاوتوستراد ، كما انجز مجلس تنفيذ المشاريع اعمال استملاك العقارات التي يشملها التخطيط . الا ان الاعتمادات والاموال اللازمة لدفع تعويضات الاستملاك بكاملها غير متوافرة ، الامر الذي يؤخر التنفيذ ويزيد من اعبائه ونفقاته تبعا لتزايد الاسعار وارتفاعها ويحمل الخزينة فوائد تعويضات الاستملاك الباهظة التي لم يتم دفعها بعد . وتبلغ هذه الفوائد مليون ليرة ونصف مليون سنويا .

وفي ما خص الاعتمادات اللازمة للاشغال فان ما هو متوافر منها حاليا الاعتماد الذي خصص في قانون الـ ١٧٥ مليون ليرة لقسم طبرجا جبيل من الاوتوستراد .

اما في شأن التمويل ، فان المفاوضات اكدت امكان مساهمة البنك الدولي في تمويل نفقات الاوتوستراد علما ان تسديد القرض للبنك الدولي يتم خلال فترة طويلة (عشرون سنة) وبفائدة معتدلة .

وقد رأت الحكومة ان تسرع في تخصيص الاعتمادات اللازمة للاستملاكات ولاشغال اوتوستراد طبرجا — طرابلس من اجل تأمين هذا الشريان الحيوي والضروري اقتصاديا وسياحيا وبحيث يتم توفير فوائد الاستملاك ، مع العلم ان ما ترتب منها خلال ثلاث سنوات بلغ خمس القيمة الاساسية للتعويض ، وتجنب الزيادة في تكاليف التنفيذ التي تنتج عن ارتفاع الاسعار .

وتقدر تكاليف الاستملاك بـ ٢٣ مليون ليرة والاشغال بـ ٧٧ مليون ليرة .

وزير الهجرة الكندي يغادر بيروت

غادر بيروت الى روما السيد بياتفنو وزير الهجرة ووزير اليد العاملة في مقاطعة كوبك في كندا بعد زيارة خاصة للبنان استغرقت اسبوعا .

وادلى الوزير بياتفنو بتصريح اشاد فيه بالحفاوة التي لقيها مؤكدا انه سيغتنم اول مناسبة كي يزور بيروت مرة اخرى لمدة اطول وقال : « شاهد بيروت وعش » .

وكان الوزير الكندي قابل في مطلع الاسبوع الماضي وزير الخارجية السيد خليل ابو حمد وعرض معه اوضاع الجالية اللبنانية في كندا .

مشروع يقترحه حسين الحسيني باعادة النظر في طريقة توزيع عائدات الرسوم البلديات

قبل ظهر السبت قدم نائب بعلبك السيد حسين الحسيني الى رئاسة المجلس مشروع قانون معجلا مكررا وبمادة وحيدة ، يتعلق باعادة النظر في طريقة توزيع عائدات الرسوم البلدية المشتركة وحصيلة الرسم البلدي على المواد الملتهبة .

وجاء في الاسباب الموجبة « ان طريقة توزيع هذه العائدات التي وضعت منذ ربع قرن لم تعد تتلاءم مع التطور المستمر لمفهوم الهيئات المحلية التي كانت مقتصرة على عدد قليل من البلدان والقرى اللبنانية » .

وفي ما يأتي نص مشروع القانون والاسباب الموجبة :

مادة وحيدة — يوزع مجموع عائدات الرسوم البلدية المشتركة ، وحصيلة الرسم البلدي على المواد الملتهبة ، على البلديات بما في ذلك بلدية مدينة بيروت ، على اساس عدد سكان كل منها ، بمرسوم يتخذ بناء على اقتراح وزير الداخلية .

— تعتبر مصالح بلدية مدينة بيروت مصالح وطنية عامة ويسد العجز في موازنتها من خزانة الدولة ويحدد بمرسوم يتخذ في مجلس الوزراء بناء على اقتراح وزيري الداخلية والمال .

— تلغى كل النصوص التي تتعارض مع احكام هذا القانون . ويعمل به فور نشره في الجريدة الرسمية .

وجاء في الاسباب الموجبة ما يأتي :

من مراجعة النسب المئوية التي اعتمدت في توزيع الرسوم المشتركة للعام ١٩٦٤ والبالغة ٤٨٢٥٥٠٩٢٬١٨ ل.ل. يتبين الاتي :

	ل.ل	النسبة المئوية
— حصة بلدية بيروت	٢٠٦٩٠٥٥٧٬٩٤	٤٢٬٩ ٪
— حصة صندوقي البلدي العام والتجهيز البلدي	٧٤٢٠٨٢٩٬٠٠	١٥٬٣ ٪
— حصة بلدية طرابلس	٣٠٤٨٨١٤٬٠٠	٦٬٣ ٪
— حصة سائر بلديات لبنان	١٧٠٩٥٢٩١٬٥٤	٣٥٬٥ ٪

ان طريقة توزيع هذه العائدات ، التي وضعت منذ ربع قرن ، لم تعد تتلاءم مع التطور المستمر لمفهوم الهيئات المحلية التي كانت مقصورة على عدد قليل من البلدات والقرى اللبنانية ، خلافا للواقع الحالي للبلديات في لبنان التي اصبحت تقريبا معممة على المناطق كلها ، بحيث ان الحكومة قد احدثت خلال ١٩٦١ و ١٩٦٢ اكثر من ٢٠٠ بلدية جديدة وخصت هذه البلديات الجديدة بحصص تؤخذ كلها من بلديات المناطق وتعفى بلديتا بيروت وطرابلس والصندوق البلدي العام وصندوق التجهيز ، وبالتالي تكون هذه البلديات المحدثة قد انشئت على حساب الفئة الفقيرة من البلديات .

ان هذا الواقع يجعل تعديل القواعد المتبعة حاليا امرا محتما ، بالاضافة الى انه لم يعد من حاجة الى وجود صندوق التجهيز البلدي والصندوق البلدي العام الذي يخضع في توزيع امواله على البلديات لاعتبارات سياسية بعيدة كل البعد عن المصلحة العامة . ويستتبع ذلك بالضرورة ، اعتماد قاعدة التوزيع على اساس نسبة عدد السكان .

وبما ان القواعد المطبقة حاليا في عملية توزيع العائدات موضوع البحث تؤكد التفكير الراسخ في وجود فوارق بين ابناء الوطن الواحد ، كما تخلق الشعور بالحرمان لدى ابناء الريف والمناطق المتخلفة خصوصا ، وتقوي التعصب الاقليمي الذي يتنافى مع روح النظام الديموقراطي ، وبالتالي تكون عوائق وصعوبات كبيرة امام الهيئات البلدية لتأخذ دورها الفعال في برامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي تسعى اليها الدولة .

وفي حال تطبيق مشروع القانون المقترح تتغير النسب المئوية في التوزيع وتصبح على الشكل الاتي :

المحافظة	عدد السكان	الحصة المرتقبة ل.ل	النسبة المئوية
بيروت	٣٣٠٩٩٥	٦٧٤٥٦٧٨	١٣٬٩٨ ٪
جبل لبنان	٦٧٨٦٨٧	١٣٨٣١٦٤١	٢٨٬٦٧ ٪
لبنان الشمالي	٥٥١٤٠٩	١١٢٣٧٧١٥	٢٣٬٣٠ ٪
لبنان الجنوبي	٤٥٨٩٥٨	٩٣٥٣٥٦٤	١٩٬٣٩ ٪
البقاع	٣٤٧٠٩٢	٧٠٧٣٧٣٤	١٤٬٦٦ ٪
	٢٣٦٧١٤١		١٠٠٬٠٠ ٪

مفتي طشقند يزور صيدا

زار مفتي طشقند الشيخ ضياء الدين باباخانوف ومفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد مدينة صيدا فجرى للضيف والوفد المرافق له استقبال في منزل مفتي صيدا الشيخ محمد انيس حمود في حضور رجال الدين وممثلي الهيئات والجمعيات الروحية .

واطلع مفتي طشقند على عدد من المؤسسات التربوية والاجتماعية . وتناول طعام الغداء الى مائدة رئيس المحكمة الشرعية في صيدا الشيخ محمد سليم جلال الدين .

وكان الرئيس صائب سلام اقام مساء السبت مأدبة عشاء في منزله تكريما لمفتي طشقند . وفي الصورة من اليمين : شيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ محمد ابو شقرا ، الرئيس سلام ، المفتي الضيف ، مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد . (دالاتي ونهرا) .

دور ادارة الابحاث والتوجيه في استئجار الابنية للدوائر الرسمية

اعدت الحكومة مرسوما يتعلق بتنظيم معاملات استئجار الابنية للادارات العمومية بحيث ترفع هذه المعاملات الى ادارة الابحاث والتوجيه سواء كانت تتعلق بالاستئجار او بتجديد عقود الايجارات القديمة في حال تضمنها تعديلا جوهريا في اسلسها بما تزيد قيمته المرتقبة على ١/١٠ من قيمة الايجار للادارات والمؤسسات العمومية والمصالح المستقلة والبلديات الخاضعة لرقابة ديوان المحاسبة .

تقدم الادارة صاحبة العلاقة طلبا الى ادارة الابحاث والتوجيه تضمنه المعلومات الضرورية لتبرير الحاجة الى الاستئجار والشروط الواجب توافرها في البناء وتحديد المنطقة او المناطق المناسبة .

وتبت ادارة الابحاث والتوجيه الطلب المقدم فتبدي رأيها سلبا او ايجابا في مهلة اقصاها ١٥ يوما من تاريخ ايداعها اياه والا اعتبر التأخير موافقة ضمنية عليه وتترتب اعادة الملف الى مرجعه في كل الاحوال . الا انه اذا استلزم بت الطلب الحصول على معلومات او ايضاحات اضافية من الادارة ذاتها او ادارة اخرى ذات علاقة ، تعطى ادارة الابحاث والتوجيه مهلة خمسة ايام من تاريخ ايداعها هذه المعلومات والايضاحات .

وفي حال تباين وجهة نظر ادارة الابحاث والتوجيه مع مقترحات الادارة صاحبة العلاقة يمكن هذه عرض القضية على مجلس الوزراء .

وتتولى الادارة صاحبة العلاقة اجراء معاملات الاستئجار اللازمة بالاستناد الى دفتر شروط خاص تضعه لهذه الغاية . وتؤلف الادارة لجنة خاصة من موظفيها تضم مندوبا مهندسا عن مديرية المباني مهمتها درس العروض المقدمة واختيار العرض الاكثر ملاءمة وتحديد بدل الايجار وتنظيم محضر يتضمن مجمل شروط الاتفاق بين الادارة والمؤجر ويقوم بهذه المهمات في البلديات الخاضعة لرقابة ديوان المحاسبة لجنة خاصة تؤلف بقرار من المجلس البلدي توافق عليه سلطة الوصاية ، وتنظم عقود الايجار وفقا للمبالغ تقررها ادارة الابحاث والتوجيه .

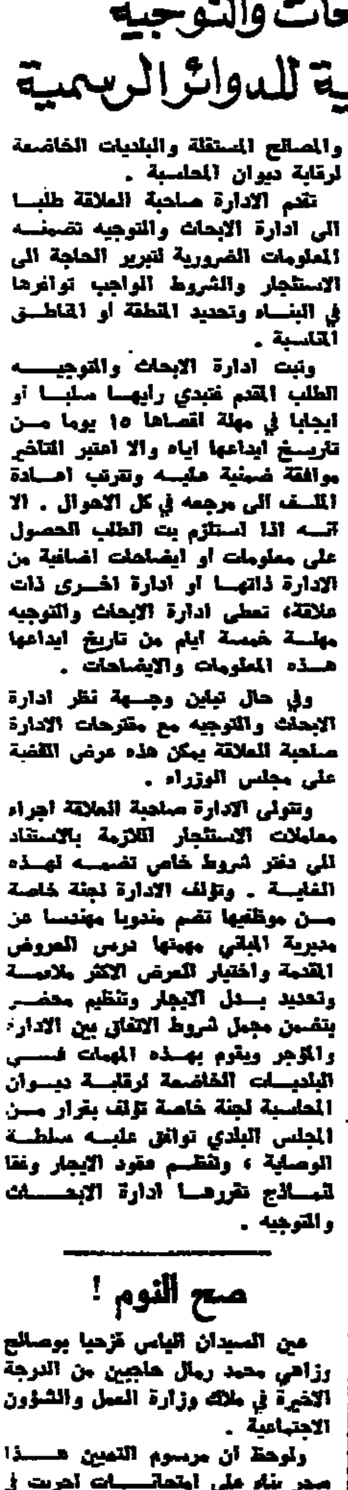
صح النوم !

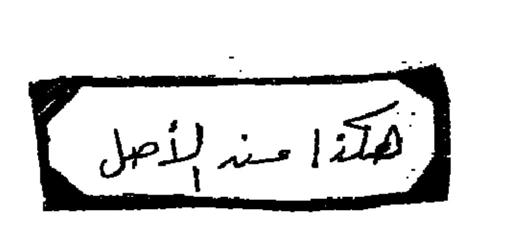
عين السيدان الياس قزحيا بوصالح وزاهي محمد رمال حاجبين من الدرجة الاخيرة في ملاك وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

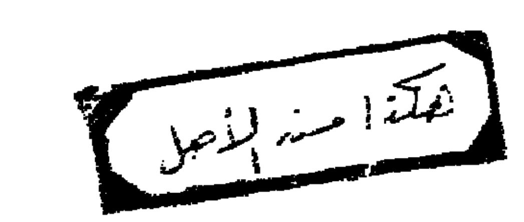
ولوحظ ان مرسوم التعيين هذا صدر بناء على امتحانات اجريت في ٢٠ — ١١ — ١٩٦٤ .













”رابطة شؤون البقاع“ :

النفق في رأس المطالب وانعاش بلديات بحيرة الليطاني

جاءنا من « رابطة شؤون البقاع » :

للبقاع مطالب وشؤون كثيرة تفرض التعاون الوثيق والعمل الفعال المستمر من اجل تحقيقها . وسرها وسبب وجوبها عظمتها ونفعها ودوليتها .

فهي بقاعية الاسم ، لبنانية النفع ، عربية المدى ، عالمية الصلات والجذب .

والتعاون الذي تفرضه يفرض هو الاخر طرح الخصام والتنابذ جانبا ومد يد التعاون الى الجميع خصوصا بعدما اخذت اوزار المعركة الانتخابية تغيب عن الاذهان ، وصار على كل عاقل يشعر بتبعته ان يتخذ المحبة والتعاون عدة للبناء الوطني والعلائق الاجتماعية .

فانطلاقا من هذه القاعدة ، قاعدة التسامح والتعاون والبناء ، وعملا بفروض المحبة والتطلع الى آفاق المستقبل والامل ، تحيي رابطة شؤون البقاع اللبنانيين عامة والبقاعيين خاصة اجمل تحية وتتمنى لهم توافر فرص التقدم والنجاح بسيادة العدل والمساواة بينهم في جو من الرضى والصفاء وتذكرهم بان كل فرد منهم له فاعليته التي تؤثر في حاله وحال سواه في هذا المجتمع وان عليه ان يقوم بدوره في ما يطلب منه من اجل بلده وبيته من دون تقاعس او مناوءة .

لذلك تدعو رابطة شؤون البقاع ، اهل البقاع ونوابه ومجالسه البلدية ومؤسساته العامة والخاصة الى طرح الضغينات والمناوءات جانبا وتحثهم على الاهتمام بما يجب ان تبذل الجهود وتؤسس هيئات وتعاونيات من اجل تحقيقه وهو :

اولا — البحث في ما يجب سلوكه وعمله للنهوض بالبقاع في كل نواحي الحياة وذلك بدرس ما يجب معرفته واجراؤه لاستثمار كل مورد زراعي وصناعي وطبيعي وبشري واثري وسياحي فيه يمكن استثماره استثمارا مفيدا .

ثانيا — القيام بتوعية فكرية عامة على اوسع نطاق مستطاع اذ بذلك يكون التمهيد الاولي لكل تعاون عام برتجى وبالتالي لكل مشروع حيوي عام يراد تحقيقه .

ثالثا — مشروع نفق الزلقا — شتوره ، وهو في كلمات معدودات ، العمود الفقري لاقتصاد لبنان العام وطريقته العصرية للحاق بتطورات هذا الزمان ومجاراة التغييرات المستحدثة في انشاء الطرق وبقية وسائل المواصلات الدولية العالمية ، وهو القدرة على تطوير لبنان بسرعة عمرانيا واجتماعيا وسياحيا وعلى ربطه بالعالم عبر عالمنا العربي وبحرنا الابيض المتوسط بالقصر وارقى الطرق العصرية التي تقرب الابعاد وتحول دون هدر الاوقات .

رابعا — اعطاء بلديات بحيرة الليطاني ، وهي بلديات مشغرة وعيتنيت وباب مارع وصغبين وعين زبدة وخربة قنافار وجب جنين ولالا وبعلول والقرعون ، ما يترتب لها من حقوق استثمار وعائدات مالية على المنافع العامة التي تتولد من مياه البحيرة او تستعمل في توليدها مياه من البحيرة وذلك بفرض رسم على انتاج الطاقة الكهربائية المستعملة في توليدها مياه من البحيرة واقتطاع حصة مئوية من ثمن المبيع من الكهرباء المستعملة في توليدها مياه من البحيرة واقتطاع رسم من اجور ري الاراضي المروية من مياه البحيرة او المجرور لريها قسم من مياه البحيرة ، وبكلمة جامعة اعطاء بلديات البحيرة كل موارد البحيرة في الكهربائية وغير الري لاستثمارها في سبيل رفع مستوى منطقة البحيرة اقتصاديا وعمرانيا ورفع مستوى سكانها ماديا واجتماعيا وصحيا .

خامسا — تطوير الزراعة والصناعة وتأسيس صناعات تخصص لاستنفاد الفائض من الانتاج الزراعي وذلك بالموافقة والتشجيع على تأسيس عدد من المعامل لاستخراج السكر من الشمندر السكري يكفي لانتاج المقادير اللازمة للاستهلاك المحلي وللتصدير الى اسواقنا العربية وتأسيس معامل بقدر الحاجة لعصر الفاكهة وحفظ الخضر وجعل المواد الغذائية الزراعية كلها دائمة الوجود وفي متناول الجميع على مدار السنة وانشاء ما تدعو اليه الحاجة من المراعي والتنقيب عن مصادر للمياه لتربية المواشي والابقار تربية عصرية تمكن الفلاح ومربي المواشي والدوائر المختصة في مصلحة الثروة الحيوانية من تطوير انتاج الالبان وفقا لاحدث الطرق المتبعة في ارقى البلدان المنتجة للالبان .

سادسا — انعاش الفلاح والصناعيين المرتبطة صناعاتهم بالانتاج الزراعي والحياة الريفية قبل فوات الاوان وذلك باعطائهم قروضا مالية طويلة الاجل من دون فائدة او بفائدة لا تشكل عبئا .

سابعا — العمل على رفع مستوى المعرفة والثقافة وذلك بتبصير المواطن بالشؤون العامة وبرفع مستوى التعليم ولاسيما التعليم الزراعي والمهني واتخاذ كل ما يلزم لتحقيق تطوير كامل في الانتاج وزيادة مالية في الدخل والحؤول عمليا دون هجر الريف والزراعة .

فيتبين من هذه المطالب انها نافعة للبنان ككله ، وان المطالبة بها لا يجوز ان تقتصر على اهل البقاع او نوابه وحدهم ، بل يجب ان تكون مطلب كل من يهمه أمر لبنان ككل فيعمل مع غيره على اقرارها واخراجها الى حيز التنفيذ .

وعلى هذا ترحب رابطة شؤون البقاع، وهي في بدء العمل على تكوينها، بكل خبير ومهندس وطبيب ومحام وعالم وصحافي ومحرر ومعلم ومثقف في نفسه القدرة على العمل والتضحية ويطيب له أن يتطوع للعمل وإياها في هذه الحقول الوطنية وتشكره مقدما .

اميل حبوشي
المعد لتاليف رابطة شؤون البقاع

ثلاث اصابع ديناميت على قصر الدكتور سليم الحايك انطفأ فتيلها قبل ان تنفجر

القى مجهولون في الثالثة فجر امس ثلاث اصابع من الديناميت في حديقة قصر الدكتور سليم الحايك في سن الفيل زنتها نحو كيلوغرامين ، لكنها لم تنفجر وقد انطفأ فتيلها قبل سنتيمتر واحد .

وتولى التحقيق الفوري المحامي العام في جبل لبنان السيد سعيد ميرزا والمستنطق السيد وجيه خاطر . وتبين ان سيارة فولكسفاكن بيضاء توقفت على بعد عشرين مترا من قصر الدكتور الحايك وترجل منها شخص ورمى اصابع الديناميت فشاهده حراس المحلة فارتابوا في الامر ودخلوا حديقته وفتشوها ، فعثروا على اصابع الديناميت قرب المدخل الغربي وقد انطفأ فتيلها .

وربط التحقيق هذا الحادث بالانتخابات النيابية الاخيرة وموقف الدكتور الحايك منها .

شجع علاقات زوجته الآثمة وثار لكرامته بعد الولد الثالث

ابلغ العراقي جورج ا.ا. (٤٨ سنة) رجال الامن ان زوجته مديحه ف.خ. (٢٢ سنة) تخونه مع صديقه فؤاد ج. (٢٧ سنة) وانها حملت منه ثلاث مرات ووضعت ثلاثة ذكور وان مديحه وفؤاد يعدان مؤامرة لقتله بقصد الزواج بعدما رفض هو طلاقها .

وقبض على مديحه وصديقها فاعترفا بعلاقتهما التي اثمرت ثلاثة اطفال سجلوا على خانة الزوج جورج . وقال فؤاد ان المدعي كان يعلم بهذه العلاقة ويشجع عليها في مقابل اموال انفقتها على عائلته في السنوات الثلاث الماضية وزادت على مئة الف ليرة لبنانية ، وان الاولاد الثلاثة روبير ورولان وريمون هم اولاده لا اولاد المدعي العاجز .

حادث عيتات : دركيان جريحان زال عنهما الخطر

واصل امس المحقق العسكري السيد لطيف ديب التحقيق في حادث عيتات الذي ذهب ضحيته ثلاثة قتلى وعشرة جرحى من رجال الدرك في مكمن نصبه مسلحون واستمع الى افادتي الدركيين فاضل موسى وغسان عاقوري بعدما تحسنت حالتهما في المستشفى وزال عنهما الخطر ، فافضيا بمعلومات وافية عن الحادث .

تخلى عن سهام بعدما حملت منه

ادعت سهام م.ص. (٢٥ سنة) ان هيال ق.ش. (٢٧ سنة) وعدها بالزواج وعاشرها قرابة ثلاثة اشهر ثم تخلى عنها بعدما حملت منه وراح يتهرب منها .

اوقف هيال وسلم الى قاضي التحقيق في جبل لبنان السيد وجيه خاطر فاعترف بانه عاشر سهام برضاها بعدما وجدها ثيبا وقال انها كانت حبلى . لكن المدعية نفت مزاعم هيال مؤكدة انه كان أول من اعتدى عليها قبل ان تعاشر غيره من الرجال .

سيارة مفقودة

سيارة اوستن كوبر بيضاء وسوداء رقمها ١٠٦١١٤٦ . كانت آخر مرة موقفة قرب ثكنة الحلو وفقدت من يومين . من يجدها ليتصل بالرقم ٣٠٩٣٤٢ أو ٢٩٦٢٨٨ وله مكافأة مغرية .

تزوير تذاكر سفر لشركة الخطوط الهندية

فتحت النيابة العامة في جبل لبنان تحقيقا في فضيحة تزوير تذاكر سفر للخطوط الجوية الهندية وخاتم الشركة وادعت على عيسى ب.ا. بتهمة سرقة تذاكر السفر وتزويرها وبيعها باثمان بخسة .

وكان مسؤول في الشركة اكتشف تزوير تذاكر السفر فابلغ النيابة العامة التي كلفت الخبيرة روفتويولو التدقيق في التذاكر فاكدت التزوير .

واحيل ملف الدعوى على المحقق الاول مرفقا ببعض تذاكر السفر المزورة .

الماني ونمساوي وحشيشة وأفيون

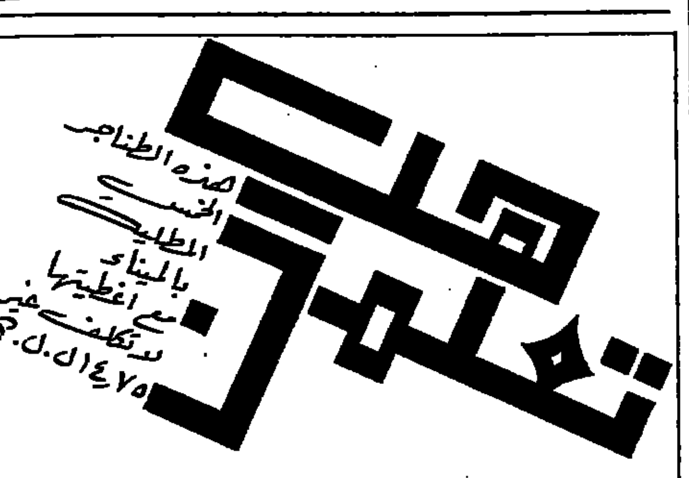
قضت محكمة الجنايات في جبل لبنان بوضع المهندس الالماني جيرد فريدريك هوغ في الاشغال الشاقة ثلاث سنوات لمحاولته في ١٢—١٢—١٩٧١ تهريب ١٧ كيلوغراما من حشيشة الكيف في حقائبه المزدوجة القعر عن طريق مطار بيروت .

وقضت المحكمة ايضا بحبس النمساوي الفريد الفريد بفيتر ثلاث سنوات لمحاولته تهريب ١٨ كيلوغراما من حشيشة الكيف و ٥٠ غراما من الافيون .

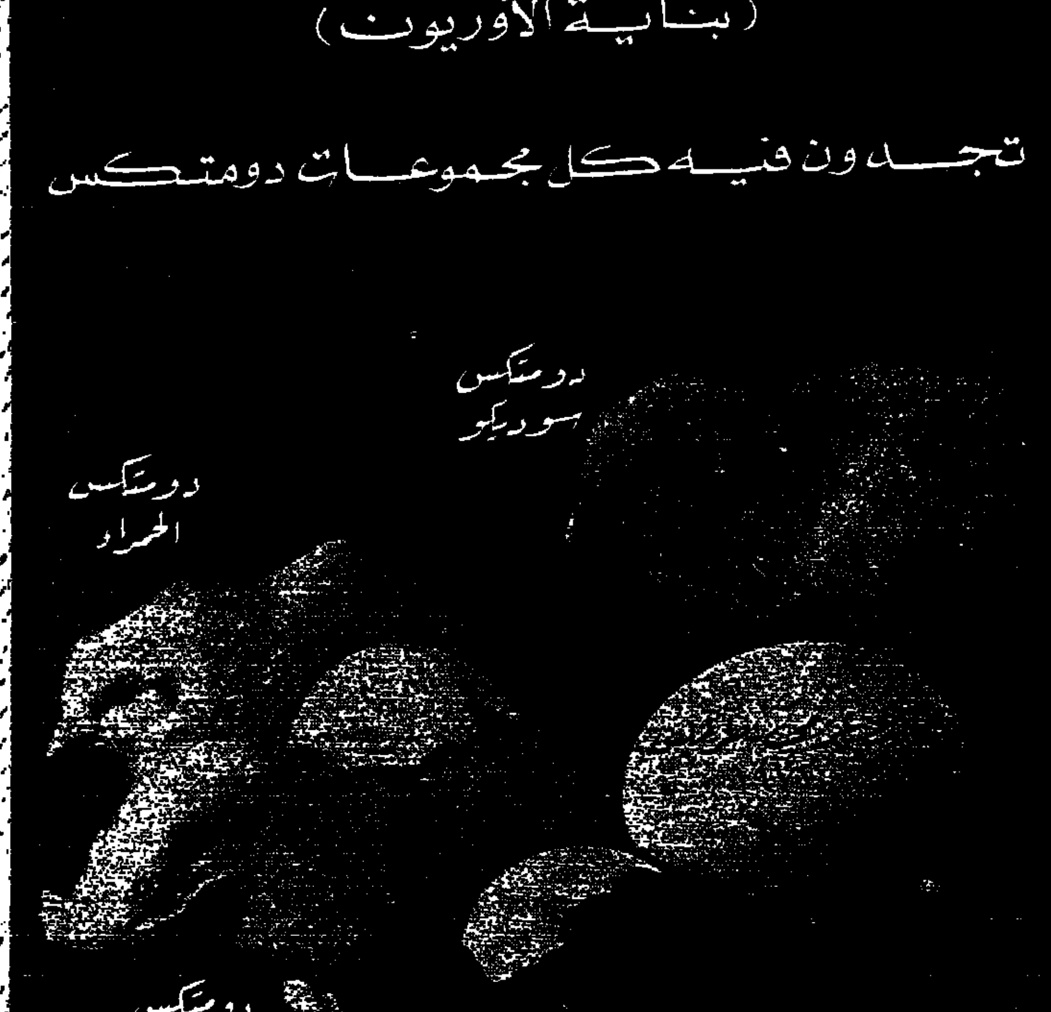
حكم على مخيبر باخلاء المأجور

اصدرت محكمة الاستئناف المدنية ، الغرفة الخامسة ، برئاسة القاضي جوزف جريصاتي حكما يقضي باخلاء المأجور الذي يشغله النائب الدكتور البير مخيبر في التباريس مسكنا وعيادة .

وجاء الحكم هذا بعدما وجه المالك السيد انطوان تويني انذارا منذ ٤ سنوات بوجوب اخلاء المأجور في مهلة شهرين .



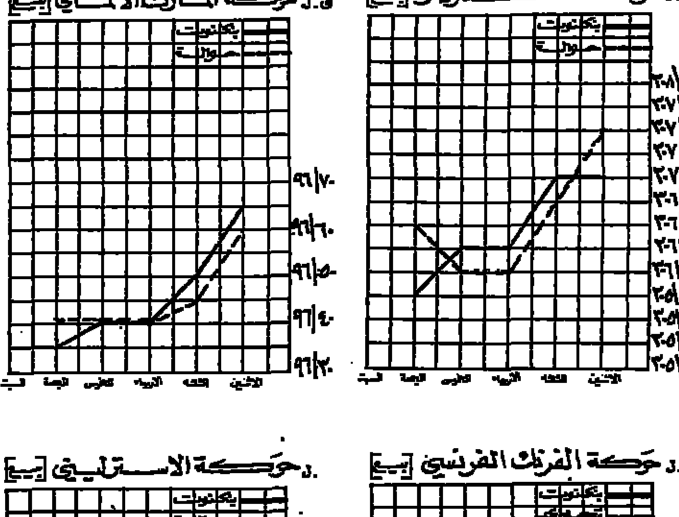


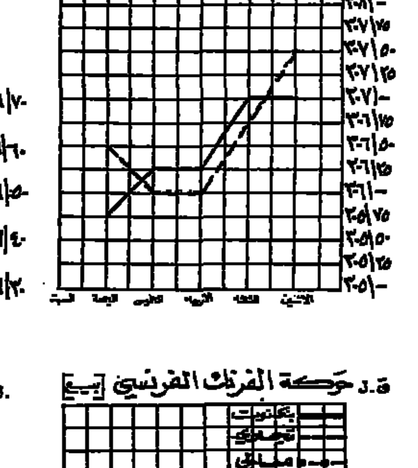


بورصة بيروت في اسبوع

...ن في حركة المبادلات ارباح ملموسة في اسعار الاسهم

عدد الاسهم المبيعة	اقفال هذا الاسبوع	اقفال الاسبوع السابق	+ او —	تاريخ قطع اخر قسيمة مدفوعة	قيمة اخر قسيمة مدفوعة ل.ل
١٠٠	١٨٣،٥٠	١٨٤	— ٠،٥٠	٦ — ٤ — ٧٢	١٤
٢٦٠	٦٧،٥٠	٦٨	— ٠،٥٠	—	—
١٩٢٥	٨١	٨٠،٧٥	+ ٠،٢٥	٢٥ — ٩ — ٧١	٤،٥٠
٢٠٠	١٠٨،٥٠	١٠٨،٧٥	— ٠،٢٥	٢٧ — ٣ — ٧٢	٣
٢٠	١٨٦	١٨٥	+ ١	٢١ — ٦ — ٧١	١١
٥٠	٥١	—	—	—	—
٢٠٠	١٤١،٥٠	١٤٤	— ٢،٥٠	١٤ — ١٠ — ٦٨	٦ فرنك
٢٠٠	١١٨	١١٧،٥٠	+ ٠،٥٠	٢ — ٦ — ٧١	٢،٧٥
٢٥٠	١٥٢،٥٠	١٥٢،٥٠	—	١ — ٨ — ٧١	١،٢٥
٣٢٥	٩٦	٩٣	+ ٣	١٥ — ٧ — ٧١	٨
١٢٦٠	٨٨	٨٦،٧٥	+ ١،٢٥	١٤ — ٦ — ٧١	١،٥٠
٢٥	٤٣	٤٣	—	٢٧ — ١٢ — ٦٧	١
١٥	٣١٦	—	—	١ — ٧ — ٧١	٣٠ فرنك





الاعمال المالية والمصرفية والتجارية والمعاملات العقارية على انواعها ، وتقع الاراضي التي تملكها الشركة في منطقة جبلية من ضواحي بيروت .

ويبلغ راس مال الشركة ٨٦٤٠٠٠٠ ليرة موزعة على ١٠٨٠٠٠ سهم قيمة كل منها ٨٠ ليرة . ودفعت من ارباحها الصافية في ١٤ — ٦ — ٧١ مبلغ ١٥٠ قرشا .

والتهافت الكبير على شراء اسهم هذه الشركة ناشىء من قرب موعد انعقاد الجمعية العمومية وامكان توزيع ارباح تفوق القيمة التي وزعتها العام الماضي .

نهر ابرهيم

● وبيع ١٩٢٥ سهما من نهر ابرهيم بقيمة ٨١ ليرة السهم في مقابل ٤٢٥ سهما بقيمة ٨٠،٧٥ ليرة السهم في الاسبوع السابق ، اي بزيادة في عدد الاسهم بلغت ١٥٠٠ سهم وفي قيمة السهم بلغت ٢٥ قرشا .

والشركة الفينيقية لقوات نهر ابرهيم المائية والكهربائية تاسست العام ١٩٢٩ ، وهي تملك ثلاثة مراكز كهربائية تقع في وادي نهر ابرهيم . وينص الاتفاق الموقع بين الشركة ومصلحة كهرباء لبنان في العام ١٩٦٩ على ان اسعار بيع الطاقة لما بين ١٩٧٠ و ١٩٧٤ هي ٥،٥٠ قروش لبنانية الكيلوات ساعة في اوقات العمل و ٣ قروش في الاوقات الاخرى .

وكان انتاج الطاقة الكهربائية خلال ١٩٦٩ بلغ ١٢٧١٢٠ مليون كيلوات ساعة .

ويبلغ راسمال الشركة ٢٢٥٠٠٠٠ ليرة موزعة على ١٨٠ الف سهم قيمة كل منها ١٢،٥٠ ليرة .

وهذا الاقبال الملحوظ على شراء اسهم نهر ابرهيم يعود الى قرب موعد انعقاد الجمعية العمومية وامكان توزيعها ارباحا اكثر من التي وزعتها في العام الماضي (دفعت في ٢٥—٩—٧١ مبلغ ٤٥٠ قرشا) .

حركة الاسبوع

● على صعيد العمل كان الاسبوع نشيطا نسبيا على رغم اقفال البورصة يوم الخميس (خميس الصعود) .

وشمل العمل اسهما عدة (١٣ نوعا) ولا تزال اسعار معظم الاسهم التي تبودلت تسجل ارباحا جيدة : بون جوس ٣ ليرات ، المالية العامة ١٢٥ قرشا ، البارد ٥٠ قرشا ، قاديشا ليرة واحدة ، نهر ابرهيم ٢٥ قرشا .

وباستثناء نهر ابرهيم (١٩٢٥ سهما) والمالية العامة (١٢٦٠ سهما) وبون جوس (٣٢٥ سهما) فان عمليات شراء صغيرة حصلت لاسهم بقية الشركات ، فتراجعت اسعار بعضها واستقرت اسعار بعضها الاخر (راجع الجدول).

وكانت حركة العرض والطلب نشيطة وقد تعادلت الطلبات والعروض يوم الجمعة ، وفاقت الطلبات العروض يومي الاثنين والثلثاء ، وفاقت العروض الطلبات يوم الاربعاء .

وكانت الحركة يوم الاربعاء نشيطة جدا ، اذ تجاوز حجم المبادلات مئتي الف ليرة نتيجة بيع ١٠٥٥ سهما من المالية العامة و ١٢٧٥ سهما من نهر ابرهيم . فسجلت الردهة ٢٥٠٥ اسهم بقيمة ٢٢٧٩٨٢ ليرة . وهذا الرقم لم تشهد مثله الردهة منذ مدة طويلة .

شملت المبادلات ٤ جلسات وبلغ مجموع الاسهم المتداولة ٤٧٣٠ سهما بقيمة ٤٦٦٢٣٤ ليرة ، في مقابل ٢٧١٠ اسهم بقيمة ٣٠٦٤١٣ ليرة الاسبوع السابق (٤ جلسات) اي بزيادة في حجم المبادلات بلغت ١٥٩٨٢١ ليرة ، وفي عدد الاسهم بلغت ٢٠٢٠ سهما .

وتوزعت حركة الردهة على جلسات الاسبوع كالاتي :

● ٧٢٠ سهما يوم الاثنين بقيمة ٧٠٩٤١ ليرة .

● ٨٨٥ سهما يوم الثلثاء بقيمة ٨٦٢٩٤ ليرة .

● ٢٥٠٥ اسهم يوم الاربعاء بقيمة ٢٢٧٩٨٢ ليرة .

● يوم الخميس اقفلت البورصة (خميس الصعود) .

● ٦٢٠ سهما يوم الجمعة بقيمة ٨٠٩١٧ ليرة .

دور البورصة

● يعتقد البعض ان ليس ثمة اي علاقة بين عمليات البورصة وعملية تمويل المشروعات . لان تمويل المشروعات يتم اولا ثم تقيد الاوراق المالية في البورصة بعد فترة معينة . ولكن في الحقيقة هناك علاقة مباشرة لها اهميتها . اذ لولا علم المستثمرين بالدور الذي تلعبه السوق المالية في تسهيل شراء الاسهم وبيعها ونشر المعلومات المختلفة عنها لما اقبل الجمهور على شراء الاسهم والسندات التي تصدرها الشركات المختلفة .

وليس من شك في ان المعلومات التي تنشرها بورصات الاوراق المالية تزيد من الوعي الاستثماري يوما بعد يوم وتمتينه للمساهمة في الاكتتابات الجديدة التي تصدرها الشركات . وهذا يبين دور البورصة في تمويل المشروعات وتوظيف المدخرات .

لان آبار رشعين وطرابلس محدودة

اختيار ارض في زغرتا لتجارب الري تمهيداً لتنفيذ ري سهل زغرتا - الكورة

رفعت اللجنة العليا لتنسيق اعمال مشروع ري سهل الكوره — زغرتا تقريرها الى مجلس الوزراء في شان اختيار الموقع لانشاء مركز التجارب الزراعية النموذجية في المنطقة .

وفهم ان اللجنة اختارت ارضا قرب زغرتا تتوافر فيها كميات من المياه تفوق الكميات التي تستخرج من الابار المحفورة في منطقة رشعين خصوصا ان الدراسات الجوفية اثبتت انه لا توجد كميات اضافية في الخزان الجوفي .

وتتالف اللجنة العليا للتنسيق من المدير العام للتجهيز المائي والكهربائي السيد محمد فواز ورئيس مجلس ادارة المشروع الاخضر الدكتور مالك بصبوص ورئيس مجلس ادارة مصلحة الابحاث العلمية الزراعية السيد حليم النجار. وقد اسندت اليها هذه المهمة بعدما قرر مجلس الوزراء انشاء محطة تجارب تشرف عليها مصلحة الابحاث العلمية الزراعية .

قرار مجلس الوزراء

ونص قرار مجلس الوزراء على الاتي :

« تبين انه سبق لمجلس الوزراء ان وافق في جلسته المنعقدة في تاريخ ٢/ ٦٩/١ على مخطط عمل لتنفيذ مشروع انماء الري بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة (برنامج الامم المتحدة الانمائي — منظمة الاغذية والزراعة) . ومما نص عليه هذا المخطط تنفيذ مشروع رائدي لري مساحة ٣٠٠ هكتار في منطقة زغرتا من مياه الابار المحفورة في منطقة رشعين او غيرها .

وان وزارة الموارد المائية والكهربائية تفيد انه بنتيجة التجارب والاختبارات التي اجراها كل من مشروع دراسة المياه الجوفية ومشروع انماء الري على آبار مياه رشعين ، تبين انه لا يوجد اي كمية اضافية في الخزان الجوفي لاستعمالها في المشروع الرائدي ، وان هذه الوزارة تابعت التنقيب في ضواحي مدينة طرابلس فتبين لها ان بئرين توجد فيهما كمية مياه تقدر بنحو ٤٠ ليترا في الثانية .

مرحلة تمهيدية

وتشير الوزارة الى ان هدف المشروع الرائدي هو القيام بتنفيذ مرحلة تمهيدية عملية قبل البدء بتنفيذ المشروع الكامل لري منطقتي الكورة وزغرتا (٧٠٠٠ هكتار) للوقوف على المشكلات الفنية والزراعية وايجاد الحلول لها ، وان كمية المياه المتوافرة تكاد تكفي لري مساحة ٤٠ هكتارا فقط بدلا من ٣٠٠ هكتار، وان اجراء الاختبارات في اراضي يملكها الافراد لا تعطي نتائج صحيحة ، وان من اختصاص مصلحة الابحاث العلمية الزراعية ان تقوم باجراء التجارب الزراعية المطلوبة .

وتضيف وزارة الموارد المائية والكهربائية موضحة النقاط الاتية :

— ان تكاليف انشاء مركز الاختبارات المقترح وتجهيزه تبلغ نحو ٢٢١٠٠٠٠ ل.ل. (استملاك اراض ، واستصلاح اراض ، وانشاءات وشبكات توزيع وادوات ومعدات زراعية وغيرها) يتم تمويلها كالاتي :

١ — من مخصصات الامم المتحدة في مشروع انماء الري ٢٥٠٠٠ ل.ل.

٢ — من اعتمادات مشاريع الري في وزارة الموارد المائية والكهربائية ١٥١٠٠٠ ل.ل .

٣ — من مخصصات المشروع الاخضر ٣٤٠٠٠ ل.ل.

— ان نفقات التشغيل السنوية لهذا المركز تقدر بـ ١٠٠٠٠ ليرة يتم تمويلها ابتداء من ١٩٧٣ من موازنة مصلحة الابحاث العلمية الزراعية .

التنسيق بين الادارات

— ان هذا العمل يشمل ادارات واختصاصات عدة يقتضي التنسيق في ما بينها .

لذلك فان وزارة الموارد المائية والكهربائية ترفع الامر الى مجلس الوزراء مقترحة الموافقة على الاتي :

اولا : تنفيذ مشروع الري الرائدي الملحوظ في مخطط عمل مشروع انماء الري مع الامم المتحدة بشكل مركز نموذجي للتجارب الزراعية والري في منطقة الكورة واستملاك مساحة نحو اربعين هكتارا لهذه الغاية .

ثانيا : تكليف وزارة الموارد المائية والكهربائية واللجنة الادارية للمشروع الاخضر اتخاذ التدابير اللازمة لتامين الاعتمادات المطلوبة منها وفقا لما جاء اعلاه خلال مهلة شهر .

ثالثا : تاليف لجنة عليا لتنسيق اعمال المشروع من السادة :

المدير العام للتجهيز المائي والكهربائي المهندس محمد فواز رئيسا ، رئيس مجلس ادارة مصلحة الابحاث العلمية الزراعية المهندس حليم نجار عضوا ، رئيس اللجنة الادارية لتنفيذ المشروع الاخضر الدكتور مالك بصبوص عضوا.

مهمتها الموافقة على اختيار الموقع والمساحة النهائية لمشروع انشاء مركز التجارب وتتبع مراحل التنفيذ لغاية انتهاء الاشغال وتسليم المركز لمصلحة الابحاث العلمية الزراعية لتامين تشغيله .

اللجنة الفنية

رابعا : تاليف لجنة فنية من السادة:

— المهندس نبيه نحاس المدير اللبناني لمشروع انماء الري رئيسا .

— المهندس محمود صبرا رئيس المصلحة الفنية في المشروع الاخضر عضوا .

— البحاث المساعد سليم صراف في مصلحة الابحاث العلمية الزراعية عضوا .

— مندوب عن مديرية الشؤون العقارية يكلفه وزير المال عضوا .

مهمتها اقتراح الاراضي المناسبة لموقع المركز والقيام بالاعمال التي تكلفها القيام بها اللجنة العليا للمشروع .

خامسا : تكليف مصلحة الابحاث العلمية الزراعية لحظ المبالغ اللازمة لتشغيل المشروع في موازنتها المقبلة .

وقد استطلع راي كل من وزارتي التصميم والزراعة في الموضوع ، فافادت وزارة التصميم العام انها توافق على مبدا تنفيذ التجارب وعلى الاجراءات والخطوات المقترحة لتنفيذ المشروع ، علما ان اعمال هذا المشروع لحظت في مشروع الخطة السداسية .

واجابت وزارة الزراعة بانها توافق من حيث المبدا على ضرورة انشاء هذا المركز قبل البدء بتنفيذ مشروع الري الكامل لمنطقتي الكورة وزغرتا وانها ترى ضرورة تامين التنسيق اللازم بين مختلف الاجهزة التي ستساهم في تحقيق المشروع ، وذلك عن طريق تمثيل وزارة الزراعة في اللجنة العليا لتنسيق اعمال المشروع وفي اللجنة الفنية .

بناء عليه ، ولدى المداولة ، قرر المجلس الموافقة على اقتراح وزارة الموارد المائية والكهربائية كما هو مبين اعلاه ، على ان يحدد مكان انشاء مركز التجارب الزراعية والري المقترح في المنطقة التي يستقر راي اللجنة العليا على اختيارها ، باعتبار انها تشكل النموذج الاصلح للمساحة التي يلحظ المشروع الكبير ريها » .

للحصول على قرض الصندوق الكويتي

صوما يوصي خبراء الري بالاسراع في انجاز الدراسات

طلب مجلس ادارة المصلحة الوطنية لنهر الليطاني من المدير العام للمصلحة السيد شكري الشماس معاونة فريق خبراء الري التابع للامم المتحدة في انجاز الدراسة التي يعدها الفريق لتنفيذ مشروع ري الجنوب ، بعد الاتفاق شبه النهائي مع منظمة الاغذية والزراعة على تقديم كلفة الدروس ، ومع الصندوق العربي للتنمية على مبدأ تقديم قروض طويلة الاجل لتنفيذ مشروع الري .

وابلغ السيد شماس اعضاء مجلس الادارة انه يشارك الخبراء الدوليين في وضع الدراسة ويسعى الى اختصار فترة انجازها من ٢٤ شهرا الى ١٨ شهرا على ان تبدا في هذه الفترة المرحلة الاولى من مراحل التنفيذ الثلاث .

وقبل سفر الخبير الدولي السيد ادوار صوما الى جنيف عقد اجتماعا مشتركا مع مجلس ادارة الليطاني ورئيس الفريق اللبناني لخبراء الري السيد نبيه نحاس وعرض السيد صوما مع المجتمعين نتائج الابحاث التي اجراها مع رئيس الجمهورية في اجتماع العمل الذي حضره اربعة وزراء وشرح للخبراء طريقة تنسيق العمل في وضع الدراسة بحيث تنسجم مع الاسلوب الدولي المعتمد في تقدير غائدة المشروع المطلوب تمويله اقتصاديا واجتماعيا .

ورفعت وزارة الموارد المائية والكهربائية الى مجلس الوزراء روزنامة بمشاريع الري التي ترى ضرورة تنفيذها وفق الخطط الموضوعة بالاتفاق مع مصلحة الليطاني ووزارة الزراعة ومصلحة الابحاث العلمية الزراعية .

وكان المدير العام للتجهيز المائي والكهربائي السيد محمد فواز أعد تقريرا مفصلا بمشاريع الري التي تتولاها الوزارة استنادا الى مناقشات ندوة بيت مري التي نظمها وزير الزراعة السابق السيد كمال خوري .

انتخابات موظفي المصارف : ٣ فئات تتنافس في المعركة

يتركز اهتمام الاوساط النقابية في الوقت الحاضر على انتخابات نقابة موظفي المصارف المقرر اجراؤها في ١٩ ايار الجاري .

ويعود هذا الاهتمام الى كون رئيس النقابة الحالي السيد غبريال خوري احد القادة البارزين في الحركة النقابية اذ انه رئيس للاتحاد العمالي العام .

كذلك فان لنقابة موظفي المصارف مركزا خاصا في الحركة النقابية لكثرة عدد الاعضاء المنتسبين اليها ولفعاليتهم في القطاع المصرفي .

ويبدو ان انتخابات النقابة هذه المرة ستختلف عن سابقاتها لبروز منافسين جدد للسيد خوري ولائحته التي لم تعلن بعد .

وينتظر ان يتبلور التنافس خلال هذا الاسبوع ويسفر عن تشكيل ثلاث لوائح : لائحة السيد خوري ولائحة هيئة الوعي النقابي المصرفي التي ينتظر ان تكون المنافس الجدي ولائحة تضم بعض العناصر اليسارية ولاسيما الشيوعية .

ويبدو ان المساعي التي بذلت لتوحيد المعارضة في وجه السيد خوري باءت بالفشل لتصلب « هيئة الوعي النقابي المصرفي » في موقفها ورفضها التعاون مع الشيوعيين وبعض الفئات اليسارية الاخرى بصفتهم الحزبية .

واذا كان من غير المتوقع ان تتمكن العناصر المعارضة للسيد خوري من الفوز فان هيئة الوعي النقابي المصرفي قد تتمكن من اثبات وجودها في المعركة الانتخابية .

توصيات الحلقة حول رسالة المساعدة الاجتماعية

اختتمت امس الحلقة الدراسية حول موضوع « رسالة المساعدة الاجتماعية في المؤسسات الصناعية اللبنانية واهدافها واساليبها » التي نظمتها مؤسسة فريدريتس ايبرت بالتعاون مع المدرسة الوطنية للتدريب الاجتماعي ووزارة العمل .

وقد شدد المشتركون في الحلقة على فكرة انشاء رابطة تضم المساعدات الاجتماعيات العاملات في المؤسسات الصناعية بغية تنسيق العمل الاجتماعي في هذه المؤسسات ووضع سياسة للعمل الاجتماعي والقيام بالنشاط الاعلامي لتوضيح دور المساعدة الاجتماعية في المؤسسات الصناعية ، وأن تؤمن العمل الاجتماعي في المصانع التي تخولها امكاناتها المادية ذلك .

حركة المسافرين : انخفض عدد العرب وزاد عدد الاجانب

تشير احصاءات وزارة السياحة عن حركة المسافرين الاجانب الى لبنان خلال الفصل الاول من العام الحالي الى النتائج الاتية :

— بلغ عدد المسافرين الذين اتوا الى لبنان خلال الفصل الاول من العام الحالي ٤٥٩٢٢٦ مسافرا موزعين كالاتي :

٩٧٦٢٥ عربيا باستثناء السوريين .
٩٨١٣٧ اجنبيا غير عربي .
٢٣٦٤٦٤ مسافرا سوريا .

يقابل هذه الارقام في الفصل المماثل من العام ١٩٧١ :
٤٤٨٨٩٩ مسافرا موزعين كالاتي :
١١٢٢٩٦ مسافرا عربيا باستثناء السوريين .
٢٦٨٥١٦ مسافرا سوريا .

ويتبين من مقارنة ارقام الفصل الاول من العام الحالي بارقام الفترة نفسها من عام ١٩٧١ :

ان عدد المسافرين العرب (ما عدا السوريين) انخفض بنسبة ١١،٦٨ في المئة .

انخفض عدد السوريين الذين اتوا الى لبنان بنسبة ١،٩ في المئة .

ارتفع عدد الاجانب غير العرب الذين اتوا الى لبنان بنسبة ٤٤،٤٢ في المئة.

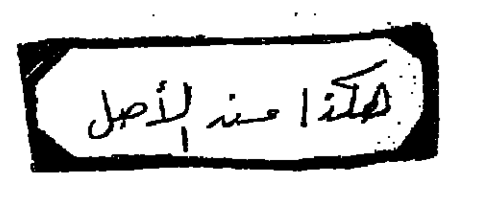
اما مجمل عدد العرب والاجانب الذين اتوا الى لبنان خلال الفصل الاول من العام الحالي فقد زاد بنسبة ٢،٤٣ في المئة بالنسبة للفصل الاول من عام ١٩٧١ .

مكتب سوفياتي للسياحة والاعلام ينشأ في بيروت

قررت مؤسسة انتوريست السياحية السوفياتية انشاء مكتب لها في بيروت ينظم التبادل السياحي والاعلامي بين البلدين ويقدم عروضا لتشجيع تبادل الرحلات السياحية الكبيرة .

وعرض السيد بيوتو سرغييف مساعد المسؤول عن الدائرة الافرو — اسيوية في المؤسسة واقع التبادل السياحي بين بلاده ولبنان في حديث نقلته وكالة انباء نوفوستي . وقد اشار الى الزيارة التي قام بها اخيرا وفد سوفياتي للبنان وقال :

« يسرنا ان نشير الى النتائج الايجابية للمفاوضات التي اعلن خلالها الجانب اللبناني استعداده لتنظيم استقبال مجموعات مهنية تخصصية من السياح السوفيات . وسيتيح ذلك لسياح الاتحاد السوفياتي دراسة معالم لبنان مع تكوين فكرة كاملة مثلا عن نظام الصحة العامة والتربية الوطنية وزراعة البلاد الخ . ووفقا للقرارات المتخذة في اللقاء بين المسؤولين السوفيات واللبنانيين وسيفتح قريبا في العاصمة اللبنانية مكتب لمؤسسة انتوريست من اجل الدعاية والمعلومات . وسيتولى هذا المكتب الشرح المفصل لشروط السفر الى الاتحاد السوفياتي وظروفه » .



هكذا من الأصل

النشرة

جيد .
الرياح السطحية شمالية — غربية معتدلة .
الحرارة في الساحل من ١٥ الى ٢٢ درجة . في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ٩ الى ١٨ وفي البقاع والداخل من ٤ الى ٢٤ .
الرطوبة في الساحل من ٦٠ الى ٨٠ في المئة وفي الجبال من ٣٠ الى ٧٠ .
البحر هادىء الى قليل الموج .
الحرارة المسجلة امس في بيروت ٢٢ — ١٥ ، طرابلس ٢١ — ١٥ ، الارز ١٥ — ٣ ، رياق ٢٤ — ١ ، مرجعيون ١٨ — ٩ وضهر البيدر ١٧ — ٨ .
كان الطقس بعد ظهر امس جيدا في دمشق والحرارة ٢٥ ، عمان ٢٦ ، القاهرة ٢٦ ، جدة ٣٣ ، اسطنبول ٢٠ واثينا ٢١ .
مغبرا في الكويت ٣٢ ، الخرطوم ٤١ وطرابلس الغرب ٣٦ .
غائما في بغداد ٣٠ ، طهران ١٩، جنيف ١٣ ، لندن ١٤ ، بلغراد ٢١، ميلانو ١٦ وكوبنهاغن ١٢ .
ممطرا في روما ١٧ ، باريس ٢٠، فرانكفورت ١٠ وموسكو ١٢ .

(دائرة الرصد الجوي في مديرية الطيران المدني)

● الحمل (٢١ اذار — ٢٠ نيسان) — يومك يتطلب تفكيرا كثيفا وعملا موزونا ومواظبة طويلة للوصول الى النجاح التام .

● الثور (٢١ نيسان — ٢١ ايار) — لا ترى الظروف السيئة في كل الحقول . نظرة شاملة تعلمك ان الارباح تفوق الخسائر .

● الجوزاء (٢٢ ايار — ٢١ حزيران) خذ الوقت اللازم للتفكير الحكيم . لا تكن مفاجئا في اثباتك أو نفيك . اختر طريقا حذرا ومنطقيا .

● السرطان (٢٢ حزيران — ٢٣ تموز) — ميل نحو عدم الرضى والغضب تجاه اشخاص لا يفهمونك . اعترف بالامر واضبط مشاعرك .

● الاسد (٢٤ تموز — ٢٣ آب) — هناك أكثر من وسيلة للنجاح . يجب أن تعرف ذلك وتستعد لتبديل طريقة عملك .

● العذراء (٢٤ آب — ٢٣ ايلول) — ليست هناك معارضة الا اذا انت اردتها ، انظر الى الارادة القوية التي تحيط بك وكن متكتما فتحصل على يوم رائع .

● الميزان (٢٤ ايلول — ٢٣ تشرين الاول) — كن حذرا خصوصا في الاعمال اليومية والتي تتطلب دقة وانتباها غير عاديين . خطوات غير موزونة تفسد جهودك السابقة .

● العقرب (٢٤ تشرين الاول — ٢٢ تشرين الثاني) — تأثيرات فلكية مفيدة . تفهم اوضاع مواليد الابراج الاخرى الصعبي المراس .

● القوس (٢٣ تشرين الثاني — ٢١ كانون الاول) — انت لا تعرف منزلتك دائما . كن واثقا من نفسك فيسير كل شيء على ما يرام .

● الجدي (٢٢ كانون الاول — ٢٠ كانون الثاني) — تأثيرات متناقضة. وجه نشاطك بفعالية تامة . حول الاراء الجيدة الى حقائق وابحث عن النجاح .

● الدلو (٢١ كانون الثاني — ١٩ شباط) — مزيدا من الصبر كي تتقدم لكنك اذا وجدت النهج الملائم فلن تكون هناك حدود للارباح التي تجني .

● الحوت (٢٠ شباط — ٢٠ اذار) — تواجه مقاومة وعقبات لم تكن تنتظرها ولكنك تجد الطريقة لتفاديها . كل شيء متعلق بلباقتك وبالتحليل الحكيم الذي تجريه .

اذا كنت من مواليد هذا اليوم : انت مثالي ومشاعرك انسانية . تعطي الشعر والخيال نصيبهما وتملك الموهبة لتحويل الخيال الى حقيقة . تنوعك فريد وتعبر عنه بواسطة الموسيقى والادب والرسم. حبك لبيتك وعائلتك قوي . تضحي بنفسك لاسعاد من تحب . تنجح في التعليم والطب والمهن التي تتطلب تنقلا متواصلا .

الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ويسمح بالقفل او بمتابعة العمل (اختياريا) لمن يشاء لغاية الساعة ٨ فقط .

اسم الصيدلية	المنطقة	الهاتف
● بيروت		
الجميل	ساحة الشهداء	٢٢٧٧٦٣
جورج بارودي	ساحة الشهداء	٢٣٤١٩٥
باب ادريس	باب ادريس	٢٢٢٢٤٧
(كسيب)		
بيبلوس	باب ادريس	٢٢٧٤٠٩
(فارحي سابقا)		
الجامعة الجديدة	راس النبع	٢٣٢٢٤٣
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠
الطريق الجديدة	الطريق الجديدة	٣١١٧٠٩
شهاب	الباشورة	٢٢٩٠٥٣
مقصد	كراكول الدروز	٢٥٩١٦٧
كيليكيا	محطة مار مخايل	٢٩٢٦٦٨
بدورة	الاشرفية	٢٢٣٦٧٢
العدلية	الاشرفية (اوتيل ديو)	٣٢٥٤٢٢
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٣
الحمراء	فردان	٢٢٨٣٢٨
هوم فارمسي	الروشة	٢٥٣٤٤٤
الاعتدال (وكيل)	مار نقولا	٣٢١٤٢٠
السوف	بدارو	٢٨٢٠٨٢
● فرن الشباك		
حرب	عين الرمانة	٢٨٣٤٠٠
مار نهرا	فرن الشباك	٢٨٦٧٩٠
● الساحل الجنوبي		
الشياح	الشياح	٢٧١٢٨٥
الحاج	الغبيري	٢٧٢١٣٢
نعيمة	برج البراجنة	٢٧١٩٩٠
مطر	الحدث	٢٧٥٢٣٧
المعزز		٢٧٤١٧٦
● صيدا		
نعسان		٧٢٠٣٠٠
مرجان الجديدة		٧٢٠٧٠٠
● الساحل الشمالي		
ابليان	برج حمود	٢٦٠٥٢١
رافي	برج حمود	٣٦٢٤٣١
مار يوسف	البوشرية	٣٦٣٤٢٢
		٢٦٣٥٤٤
الاهلية	سن الفيل	٣٦٥٤٣٣
منصور	الدكوانة	٣٦٧٢٩٧
الساحل الجديدة	جل الديب	٤١٠٦٨٩
● جونيه		
معوض		٩٣٠٢٢٣
● جبيل		
عسم وشركاه		٩٤٠٢٩٠
● عاليه		
شرف الدين	شارع الدباس	٥٥٠٢١١
● زحله		
حداد	شارع الهراوي (البولفار الجديد)	٨٢٢٥٥١
الافرنسية	البولفار	٨٢١٣٣٤
نجيب ميماسي	سوق البلاط	٨٢١٢٤٧
● طرابلس والميناء		
سلطان	التل	٦٢١٠٣٣
الامانة	البلدية القديمة	٦٢٢٧٥٩
الشفاء	باب التبانة	٦٢٣٧٩١
		٦٢٤٦١١
ذوق	شارع الجميزات	٦٣٠١٢٠
الميناء	شارع الجمرك	٦٢٥٧٤٥

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ٤٣٧٠
تقدمة : جوزف مخايل المقسيسه — زغرتا

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
						■			١
				■					٢
		■				■			٣
	■		■		■	■			٤
									٥
		■					■		٦
									٧
		■		■					٨
			■				■		٩

افقيا :
١ — للمنادى — عائلة رئيس عربي. ٢ — منحك — اعالي الجبال . ٣ — قيد — طلب — حرف ابجدي . ٤ — من الامراض . ٥ — مطربة عربية (معكوسة) . ٦ — لا غرق — اضطرم . ٧ — مجلة عربية (معكوسة) . ٨ — مكان للتسلية (معكوسة) — انت بالاجنبية . ٩ — بكى — خرج ونشأ .

عموديا :
١ — دولة اوروبية شرقية . ٢ — ضد هداها (معكوسة) — حاجز . ٣ — منطقة في مصر . ٤ — ما يخطر في القلب من المعاني — عاصمة اوروبية . ٥ — تصبب التراب وانصب . ٦ — بلاد في الحجاز — فبكى . ٧ — سحب — سقى . ٨ — جدها في الواقية — الذي يروي الاشجار . ٩ — شاعر لبناني بالفرنسية (معكوسة) .

حل شبكة أمس

افقيا :
١ — اوستن — درر . ٢ — معمر — شن . ٣ — رق — جب . ٤ — دهليز — حزن . ٥ — رب — فرار . ٦ — حماسة — نار . ٧ — نالت — نا . ٨ — رم — متين . ٩ — تدلك — غل — رف .

عموديا :
١ — اسرد — حترت . ٢ — مرعق (معكوسة) — مد . ٣ — سرس — لبنان . ٤ — تمحي — سام . ٥ — في — زرتلتف . ٦ — رج — ليست (معكوسة) . ٧ — ترحب (معكوسة) . ٨ — رش — زغـلف . ٩ — رنين — رالف .

كرة في بيروت وطرابلس ودمشق
اسرع النجمة واخذ الهدف والنصر

فاز حامل كاس لبنان، على الهومنتمن باصابتين في مقابل اصابة في ادارة الحكم سركيس دمرجيان على ملعب المدينة الرياضية .

وكانت المباراة منذ بدئها متوسطة وحاول هجوم النجمة الوصول الى مرمى الهومنتمن غير مرة فصده الدفاع، وظل اللعب كرا وفرا حتى نهاية الشوط .

وتبدل اللعب في الشوط الثاني حيث سجلت الاصابات الثلاث . ففي الدقيقة ٦١ انفرد احمد شاتيلا بحارس مرمى الهومنتمن واودع شباكه الكرة والاصابة الاولى . وبعد دقيقتين عادل الهومنتمن بواسطة هوسيب من رمية ركنية رفعها اليه خاتشيك .

ولم ينم النجمة فقام مباشرة بهجمة سريعة ارسل فيها الكرة محسن صالح الى طه بيومي واخذ هذا الاصابة الثانية والاخيرة .

وظل اللعب في مستواه التقليدي حتى اعلن الحكم فوز النجمة ٢—١ . وبلغ المدخول ٤٠٧٠ ليرة لبنانية .

الدرجتان

وتتابعت مباريات بطولة لبنان لفرق الدرجتين الثانية والثالثة فجاءت النتائج كالاتي :

محافظة بيروت ، ملعب بيروت البلدي :
— في الدرجة الثانية فاز الزمالك على سنحريب ٤—١ ، وتعادل الانترانيك مع النجوم من دون اصابات
— في الدرجة الثالثة فاز شعلة الاصلاح على الكفاح ٧— صفر ، والنصر على الارز ١ — صفر .
محافظة جبل لبنان ، ملعب سن الفيل :
— في الدرجة الثالثة فاز الصباح على كرمنيك ٦—١ واخاء حارة حريك على النهضة الشويفات ٤— صفر .

وديات

● في شكا ، فاز وديا في ادارة الحكم فؤاد عماري، الرابطة شكا على اشبال الميناء طرابلس ١ — صفر .

● فاز على ملعب بيروت البلدي فريق آر انتير باريس على سيدرجيت ٣—٢ في ادارة الحكم حسني دهيني .

● في طرابلس اوقف الحكم ريمون عكاري مباراة التضامن طرابلس مع هومنتمن برج حمود قبل انتهائها بخمس دقائق لاعتداء احد اللاعبين الطرابلسيين على لاعب من الهومنتمن . وكانت النتيجة ٢ — صفر لمصلحة الطرابلسيين . واعلن امين سر النادي الطرابلسي احمد يحيى اسفه لهذا الحادث وقدم اعتذاره الى الفريق الضيف .

● امام عشرة آلاف متفرج في ملعب دمشق البلدي يتقدمهم خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وسفير جمهورية الصين الشعبية في دمشق وقائد جيش التحرير العميد مصباح البديري ، فاز منتخب الصين الشعبية لكرة القدم على فريق جيش التحرير بهدفين بعدما انهى الشوط الاول لصالحه بهدف .

ولاعب فريق جيش التحرير ندا كبيرا وضاعت منه فرص نادرة للتسجيل.

● تم الاتفاق بين اندية الراسينغ والهومنتمن والنجمة على استقبال منتخب رومانيا الاهلي في كرة القدم (فئة « ب »)) . وهو يصل مساء غد ، وعلى تنظيم دورة كاس الربيع الدولية على ملعب المدينة الرياضية كما ياتي :
الاربعاء ١٧ ايار
الساعة ٧ الهومنتمن مع الراسينغ.
الساعة ٨،٣٠ النجمة مع منتخب رومانيا .
الجمعة ١٩ ايار
الساعة ٧،٠٠ الراسينغ مع النجمة.
الساعة ٨،٣٠ الهومنتمن مع منتخب رومانيا .
الاحد ٢١ ايار
الساعة ٣،٣٠ النجمة مع الهومنتمن.
الساعة ٥ الراسينغ مع منتخب رومانيا .

● وعلى ملعب برج حمود فاز الراسينغ بطل لبنان على الهومنمن ٢ — ١ في ادارة الحكم سبع فلاح .

من مباراة النجمة — الهومنتمن .

عشاق الكراسي وعشاق اللعبة

كتب خليل نحاس :

اكثر من اسبوعين مرا على « مسرحية » استقالة اللجنة العليا لاتحاد كرة القدم دون أن يظهر ما يشير الى « رغبة » الامين العام تحديد موعد عقد الجمعية العمومية ودعوة الجمعيات الى انتخاب اعضاء اللجنة .

ويبدو ان اركان النوادي المعارضين لاعضاء اللجنة السابقة وتصرفاتهم وتسلطهم ما زالوا يعارضون ، والدليل رفضهم الدخول في بحث الاتفاق على اسماء اللجنة ، قبل الاتفاق مسبقا على قرار يقضي بمتابعة مباريات بطولة الدرجة الاولى .

فالذين خططوا لنسف البطولة ، والذين تغاضوا عن هذا « التخطيط » يخططون الان للعودة ولاعادة بعض العناصر التي دونها لن تسير كرة القدم سيرها الطبيعي ، ومن بوادر هذا التخطيط الاتفاق بين المسؤولين عن نوادي الراسينغ والهومنتمن والنجمة على استقبال منتخب رومانيا الاهلي « ب » .

اننا نرحب بكل اتفاق يرد الى لعبة كرة القدم انطلاقها ونشاطها ، الا اننا نتحفظ حيال الذين اساؤوا بتغاضيهم عن المسيئين الى اللعبة . واننا ستكشف عن اسمائهم لدى استعراض الاسماء المتداولة في طبعتها الاخيرة كي يعلم الجميع من هم عشاق الكراسي ، ومن هم عشاق اللعبة .







النحس المتواصل يطير عن بلتواز

رياضة والعاب

عندما انطلقت السيارات في سباق جائزة موناكو الكبرى ، ظن الجميع ان الفوز سيكون لاحد اثنين جاكي اكس او امرسون فيتيبالدي . فالثاني سجل افضل وقت خلال التمارين والاول سجل الوقت الثاني وزاد من حظه هطول المطر والكل يعلم ان اكس افضل من قاد على ارض رطبة .



جان بيار بلتواز في سيارته الفائزة .

ودارت السيارات دورتها الاولى واذا في الطليعة ال... جان بيار بلتواز الذي انتقل هذه السنة الى فريق ب... البريطاني وهو لم يفز الى الان في اية جائزة كبرى .

ووراء بلتواز كان اكس وفيتيبالدي ويبدو ان الفرنسي على طريقته وتمكن من الاثنين دفعة واحدة اذ سبق بعشرين ثانية وفيتيبالدي دورة كاملة .

وفوز بلتواز جعل المتفرجين يبتهجون بطريقة لم تعرفها مونت — كارلو منذ سنوات .

ومن نتيجة سباق موناكو اصبح امرسون فيتيبالدي المركز الاول في الترتيب العام للسائقين المشتركين في بط... العالم للسائقين ومعه ١٩ نقطة ، ويليه جاكي اكس فيراري ومعه ١٦ نقطة . والثالث دنيس هيولم (ماك...) ومعه ١٥ نقطة .

ومعروف من بلتواز انه سائق قليل الحظ كان يحدث لسيارته شيء ما كلما اقترب من الفوز وهذه المرة ك... المفاجأة . وهو زار لبنان قبل سنتين .

سيارات : السباق الشمالي اصعب من غيره

سباق الشمال ١٩٧٢ الذي تنظمه الجمعية الرياضية اللبنانية للسيارات في لبنان ، سيقام في العشرين والواحد والعشرين من ايار . وهو شبيه بالسباقات الكبيرة التي نظمت خلال السنوات الاخيرة ، وقد يكون اصعب .

ينقسم السباق مرحلتين ، والثانية منها صعبة اذ السيارة ستنتقل، دون انذار ، من طريق جيدة معبدة الى طريق تجب المحافظة فيها على سرعة ٣٥ كلم في الساعة ، ومن ممرات جبلية ضيقة ومتعرجة الى منحدرات سحيقة حيث المقدرة على الفرملة من الضرورات القصوى .

وهذه الظروف تحتاج الى اعصاب هادئة والى سائق ملم بالقيادة السريعة ومرشد صافي الذهن قادر على ارشاد زميله في دقة وعلى تذكيره مثلا بانه متخلف ثلاث دقائق او تعدى الزمن دقيقتين وهذا نادر .

وفي لبنان عدد من « السائقين المتحمسين » يتشوقون الظهور لكنهم يعتقدون انفسهم سيبعدون لانعدام الخبرة ، أو يترددون دون الاشتراك لانهم يخشون ان يودعوا اجهزة تعليق سياراتهم في الحفر . فمن اجل مثل هؤلاء وغيرهم وجدت المرحلة الاولى من « سباق الشمال » اذ الطريق المعدة لهم تزيد عن ٢٠٠ كلم وهي سهلة ، اي ان معدل السرعات هو الذي يستطيع هواة القيادة الاحتفاظ به في رحلة عادية .

والموعد النهائي لاستلام طل... الاشتراك هو اليوم الاثنين ١٥ ... الساعة الواحدة ظهرا . و... اللائحة الكاملة لاسماء المشتركين الثلثاء ١٦ ايار في « النهـ... » و « الاوريان — لوجور » . والـ... ينظم مع شركة توتال ونفط العراق بي.سي.

للحصول على معلومات اضا... الاتصال بالدكتور خلاط : ١١٧٦٨ روبير يافي ٣٠٧٣٢١ ، جوني حـ... ٢٦٣٦١٥ .

لتسجيل الطلبات الانسة مـ... شهاب ، شارع القنطاري التلف... ٣٤٦٦٥٤ .

الناشئون يدرجون ٥ في وقت واحد والفائز واحد

الاول طوبجيان .

كتب جوزف حردان :

١٤ دراجا دون ١٨ سنة اشتركوا في السباق الاول لبطولة لبنان للناشئين اقامه الاتحاد اللبناني للدراجات من الدورة الى الكسليك فمرفأ جونيه ١٥ دورة . واعطى اشارة الانطلاق له جورج يونس فسار الدراجون مجموعة واحدة حتى مفرق ذوق مكايل وهنا تفرقوا ثم التحموا مجددا امام قصر الرئيس شارل حلو في الكسليك . وحاول فادي يمين وطوبجيان الافلات في الضبية ، عبثا .

وفي اول طريق مرفأ جونيه — اي في الدورة الاولى — بدأت المنافسة ثم تمكن جوزف ابو خليل — طوبجيان ومحمد غلاييني وفادي يمين وسمير خطار ووليد قصقص من الافلات من الباقين الذين توزعوا ٣ مجموعات تضم كل واحدة ٣ دراجين .

وفي الدورة الرابعة ظهر التعب على الوجوه الجديدة امثال خطار وابو خليل انما هذان جاهدا وبقيا حتى النهاية وحاول غير مرة كل من جوزف ابو خليل وطوبجيان القيام بسبرنت سريع في منتصف الكورنيش، على غير طائل .

وفي الدورة الثامنة اضطر محمد غلاييني الى الانسحاب لاصابة دراجته بعطل فني . والمجموعة الاولى ظلت متماسكة متحدة الى نقطة الوصول التي اجتازها الدراج طوبجيان بالسبرنت في وقت واحد مع زملائه .

اشرف على السباق الحكام فاروج طوروسيان وجوزف حردان وجوزف صفير واوهانس زادوريان وفاروج منكاسريان .

وبعد السباق انتقل الدراجون والمسؤولون في النوادي الى مطعم الشوار حيث اقام جورج يونس حفلة تكريمية قدم خلالها ٦ جوائز ٤ الى الافراد و ٢ الى الفرق في حضور رئيس الاتحاد طانيوس المير .

ويقيم الاتحاد الاحد المقبل السباق الثاني لبطولة الناشئين من سن الفيل الى بيت مري ساحة مار ساسين . وهنا النتائج :

١ — جورجيك طوبجيان — هومنتمن بيروت خارج السباق لانه اجنبي ساعة و ١٤ دقيقة و ٥٠ ثانية .
٢ — جوزف ابو خليل — هومنمن ١ و ١٤ و ٥٠ .
٣ — فادي يمين — انترانيك الوقت ذاته .
٤ — وليد قصقص — انترانيك الوقت ذاته .
٥ — سمير خطار — هومنمن الوقت ذاته .
٦ — البير شمعون — انترانيك ١ و ١٥ و ٤٠ .
٧ — بول خوري — هومنمن ١ و ١٥ و ٤٥ .
٨ — عزت حماده — سيفان برج حمود ١ و ١٨ و ٢٩ .
٩ — جوزف سعاده — ريو ١ و ١٩ و ٣٠ .
١٠ — ارمان وارطانيان — هومنتمن ١ و ٢٠ و ١٠ .

ترتيب النوادي :

١ — نادي انترانيك بيروت ٣٠ + ٢٨ + ٢٥ = ٨٣ .
٢ — نادي هومنمن بيروت ٣٢ + ٢٦ + ٢٤ = ٨٢ .
٣ — ريو بيروت وسيفان برج حمود وهومنتمن بيروت دون نقاط لعدم وصول ٣ من كل فريق .

مدرب الدلهمية يدخل كأس العالم



فاز فاروق بدري يوسف ، مدرب نادي الدلهمية في الغولف ، بالمرتبة الثانية في بطولة مصر الدولية المفتوحة للمحترفين . وهذه تجيز له الاشتراك في بطولة كاس العالم في ملبورن — اوستراليا من ٨ تشرين الاول المقبل الى ١٢ منه . وهذا العام ايضا يدخل بطولة اوروبا للمحترفين التي تقام من تموز .

كأس الميني باسكيت لمدرسة الآباء الكرمليين

نظمت ثانوية الروضة السبت وال... دورتها المدرسية الرابعة في كرة الـ... المصغرة ميني باسكيت في رعاية رئـ... اتحاد كرة السلة طوني خوري واشر... المدرب ميشال فواز .

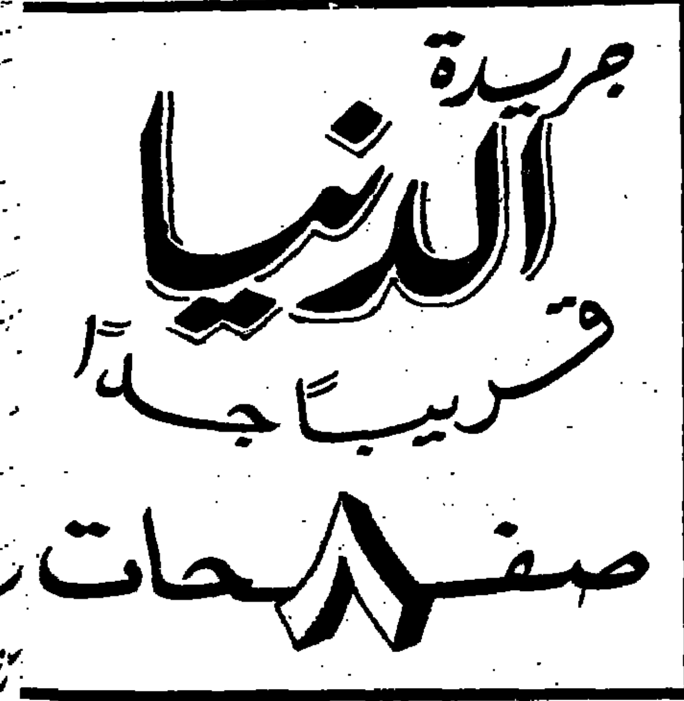
فاز في مباريات السبت فريق الابـ... الكرمليين — طرابلس على المقا... الاشرفية ٣٥ — ١١ ، والبطريركية ... مار الياس بطينا ٣٢ — ١٧ ، وثانـ... الروضة على المقاصد الحرج ٣٩ — ... وبرمانا العالية على الشويفات الوط... ٣٩ — ٢٠ .

وفي مباراتي الدور نصف النهائي ، ... الكرمليون طرابلس على البطريركية ... ٢٤ وثانوية الروضة على برمانا العالية ٤٩ — ٢٤ .

وامس الاحد لعب البطريركية مـ... برمانا العالية على المركزين الثالث والرابع ففاز الاول بـ ٢٨ نقطة مقابل ٢٢ .

وفي المباراة النهائية لعب فريـ... الكرمليين طرابلس ضد فريق ثانويـ... الروضة ففاز عليه بـ ٤٠ نقطة فـ... مقابل ٢٦ .

ومدرسة الاباء الكرمليين نفسها فاز بكاس الدورة العام الماضي بينما فاز ثانوية الروضة بكاسها عامي ٦٩ و ١٩٧٠ .



شركة كهرباء البارد اللبنانية المغفلة ذات الامتياز

رأس مالها ثمانية ملايين ليرة لبنانية مدفوع بكامله .
رقمها في السجل التجاري ٥٦٩٠ — بيروت .

تدعو جميع المساهمين الى حضور جمعية عمومية عادية تنعقد الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين الواقع فيه ٥ حزيران ١٩٧٢ في مركز الشركة الرئيسي في بيروت الكائن في بناية غندل ، شارع المرفأ . وحدد جدول اعمالها على الوجه التي :

١ — تلاوة تقرير مجلس الادارة العام والتقرير الخاص .
٢ — تلاوة تقرير مفوضي المراقبة العام والتقرير الخاص .
٣ — مناقشة الميزانية وحسابات الارباح والخسائر للسنة ١٩٧١ .
٤ — ابراء ذمة رئيس مجلس الادارة واعضائه .
٥ — تخصيص عائدات سنة ١٩٧١ .
٦ — تعيين مفوضي المراقبة للسنة ١٩٧٢ وتحديد بدل اتعابهم .
٧ — انتخاب اعضاء جدد لمجلس الادارة .
٨ — اعطاء الترخيص لاعضاء مجلس الادارة وفقا للمادتين ١٥٨ عملا بالتقرير الخاص المقدم من مجلس الادارة و١٥٩ من قانون التجارة .

على ان يقوم المساهمون الراغبون في الحضور بايداع اسهمهم صندوق هذه الشركة او احد المصارف المقبولة رسميا قبل انعقاد الجمعية بخمسة ايام على الاقل وفقا للمادة ٢٤ من النظام الاساسي .

مجلس الادارة

...رواية اللبنانية الضائعة

...يم بركات : التزام المفكر ضرورة على ان تكون له رؤياه وموقفه النقدي

بعد يوسف حبشي الاشقر والياس الديري وسهيل ادريس وجورج شامي وليلى عسيران ونور سلمان ، تنشر جواب حليم بركات عن الاسئلة الخمسة التي طرحتها « الصفحة الثقافية » حول الرواية اللبنانية ممهدة بها ومرافقة للطاولة المستديرة التي تعقدها اليوم « دار الفن والادب » .

والاسئلة هي :

١ — ما السبب في فقر الانتاج الروائي في لبنان حيال الفنون الادبية الاخرى ؟

٢ — ما تأثير الالتزام او عدمه على الرواية شكلا ومضمونا ؟

٣ — هل ثمة معاناة حقيقية من مشكلة الحوار في الفصحى أم في العامية ؟

٤ — ما علاقة انتاج الكاتب المباشرة او غير المباشرة بالواقع اللبناني ؟

٥ — ما العلاقة المثلى بالقارىء ؟

وهذا الجواب السابع من حليم بركات .

. . « اننا نخضع العلم . . »

١ — فقر الانتاج الروائي :

...حيحا ان الانتاج الروائي في ... من الفنون الادبية الاخرى . ...ء ان هناك فقرا عاما وتكاد ...ن ان تتساوى فيه .

...ى الانتاج الادبي مهما هو ... بالاوضاع السائدة المجتمع ...عامة التي يمر فيها . الامر ... ان نعترف به ان الفقر عام ...حياة التي نعيشهـا ونـوع ...حددها يجب ان تكون علاقاتنا ...اخرين والعالم لا تشجع على ...فنون والعلم والفلسفـة . ... العلم والفلسفة والفنـون ... والاهـداف التجـاريـة ... وتربطها بالتسلية . ...ن الرواية كما شأن المسرح ... اننا نضعها خارج نطاق ما ...طات جدية عملية . هي في ...ـع زوائـد على هـوامش

...ي يجب ان نعترف بـه ان ... وان نوعية الحياة التـي ... الابداع .

... حول اسباب هـذا الفقر ... ان يطرح على انه جزء من ... يتناول المجتمع ككل : مـا ...ل مجتمعنا غير قـادر على ...لتحديات الكبرى وتجاوزهـا ...ن الاعتـزاز والرضى عـن

...لا ، مغتربون عن ذواتنا ، ...ستوردات معلبة وسطحية. ...ون بكل شيء الا بانفسنـا ... كل شيء الا المستقبل . ... ثانيا ، ضحايا عصبيـات ...ائفية — عائلية ومنغلقـون ...ى البعض وعلى العـالم . ...كان ضيق ولا نسافر بمصية ...ن عبر المسافات غير المرئية ...نا .

...لنا ، نعيش في عالم يمارس ...ارمة على الفكر في الداخل ... الانتشار في البلاد العربيـة ...يتمكن من عبـور الحـدود ... تسمي بعض الدول العربية ...م او اقطارا لكي تؤكد على ...ى شيء اكبر واهم ، لكنها في ...ـه ترسم حدودها بخطـوط ... وتمنع الحـوار والاتصال ... لذلـك يشكو المفكـرون ... والسوريون واللبنـانيون ...افريقيون من ان انتاجهم يظل ...من حدود اقاليمهم .

...ابعا ، نتلقى ثقافة خاطئة في ...تقوم على الانسجام والقبول ...قائم ، وعلى التدرب على ...ف الجاهزة ، وعلى التقليد

٢ — الالتزام وعدمه :

في امكاننا ان نظهر ان الالتزام — كما فهمه المفكرون العرب — لم يسهم في خلق ادب جديد، وان ما انتجه الملتزمون العرب منـذ الخمسينـات كان ادبـا مباشرا غير قادر على تفجير طاقـات الخلق .

برغم ذلك اعتقد التزام المفكر بقضايا مجتمعه ضرورة قصوى على ان تكـون للمفكر رؤياه الخاصة وعلى ان يكـون له موقف نقدي من الانظمة والثقافـة والقيم الاجتماعية السائدة .

في كلام اخر ، ادعو الى ادب ثوري، وهو ادب يلتزم بالقضايا العامـة — ومنها القضايا السياسية — لكنـه في الوقت ذاته يقيم علاقات حرة ونقديـة بالذات والمجتمع والانظمة ويؤكـد على استقلاليته ورؤياه الخاصة . ان العلة الاساسية في ادب الالتزام حتى الان انه لم يكن ثوريا في معنى انه دعـا الـى الاهتمام بقضايا المجتمع دون ان يحرر نفسه من الماضي والانتماءات التقليدية ولم يجرؤ على اقامة حوار خلاق مـع نفسه ومع مجتمعه ومؤسساته .

٣ — مشكلة الحوار :

طبعا اعاني من ذلك . لغة الحوار يجب ان تظل دائما لغة الحياة . انما لا بد من القول اننا نضخم هذه المعاناة ونعطيهـا اكثر مما تستحق لاسبـاب ايديولوجية اكثر مما هي لاسباب تتعلق بالخلق .

يجب أن نؤكد ان لا يجوز الفصل بين اللغـة والتفكير فاذا اصبحت اللغـة مقدسة ، اصبحـت الافكار مقـدسة وبالتالي غـير قادرة على النمـو او التبدل . لكننا يجب ان نؤكد في الوقت ذاته ان اللغة العربية تتطـور وتزداد التصاقـا بالحياة اليوميـة وان هـذا التطور سيزداد في سرعة كلما تقدمنا نحو المستقبل .

٤ — العلاقة بالواقع :

انه واقع عايشته منـذ الطفولة ولا استطيع باي شكل ان افكر كيف يمكن انتاجي ان يكون غير متصل به . انني في حالة حوار نقدي معه وضد القوى المحافظة الخائفة التي تريد ان تجمده وتسلب مفاصله القدرة على التحرك في حرية وعفوية . انني تناولت في كثير من الاهتمام ولاءاته التقليدية وقيمه ونزعاته وحاولت ان اظهر كيف تعطل امكاناتـه وقدرته على تجاوز نفسه بنفسه . ان علاقتي به ليست عكس ما هو كـائن قدر مـا هي علاقة نقدية تهدف الـى تغييره وتحريره .

٥ — العلاقة بالقارىء :

ان علاقتي بالقارىء ايضا علاقـة حوار نقدي ومحب في الوقت ذاتـه . انني لا اتكلم في الفراغ ومع نفسي ، بل اتكلم مع القارىء واصغي اليه . اي في حديثي اليه لا اتجاهل حديثه معي . لا انظر الى نفسي على انني احمل افكارا ولا انظر الى القارىء على انه مستودع اضع فيه افكاري . علاقتي بـه علاقة حوار ينمو كلانا من خلاله وبه . بعض المفكرين يعتبرون انهم يحملون الحقيقة وان القارىء في حاجة اليها ، لذلـك يكـون توجههم اليه توجه المعلـم او الواعظ الذي يتحدث من قمة الجبـل الـى ناس يشخصـون اليـه في واد سحيق .

العلاقة بين الكاتب والقارىء هـي علاقة حوار من اجل الوصول الـى الحقيقة معا . انهما يبحثان معا ليتمكن كل منهما ان يتجاوز الواقع ويفعل فيه بـدل ان يكون منفعلا به فقـط . ان الكاتب الحقيقي ينمو بكتابته لانه يتحاور مع الآخرين . انـه لا يملك الحقيقـة مسبقا .

ان علاقة الحوار النقدي بين الكاتب والقارىء لا تعني ان الكاتب يجب ان يساير القارىء ويسمعه ما يفضل ان يسمع . هذا مفهوم تجاري استهلاكي. ان علاقة الحوار النقدي تعني التأثير والتـأثر ، الاخذ والعطـاء ، القول والاصغاء . من ضمن هذا الحوار ينمو الكاتب والقارىء .

ح٠ب٠

الجواب الثامن :
فؤاد كنعان

...ؤلفات بركات

...م الخضراء (روايـة — ...) .

...ـت والمطـر (قصص — ...) .

...يلم (رواية — ١٩٦١) .

... الطائر الى البحر (رواية ...) .

شكسبير مـدى ٣ ساعات ضجة وحركة على لاشيء

« كثير من الضجة حول لا شيء » مسرحية شكسبير التي قدمت في مسرح غولبنكيان لكلية بيروت للبنات ، ضمن اسبوع الفن، فقط المعلم الكبير يستطيع ان يكتب فيها كثيرا من اللغط من اجل لا شيء .

تتكاثر الاحداث . عرس . مأتـم. حفلتان راقصتان . مشهد في السجن. نظن الامر مهما جدا . واستعمل كلمة مهم كما يستعملها الاولاد ، عندمـا نعني امرا عظيمـا . نظـن سياسة العالم ستقرر من خلال هـذه الاحداث من كثرة تشعبها، وتنوعها ، وتداخلها، وتفككها . نظن المسرحية كرة ثلج تكبر وتكبر وهي تدور . ونظن امـورا كثيرة اخرى ، كلها تتعلق بحجم المـارد . ملعون شكسبير ، يضحك علينا ، يهزأ منا . نفخ مسرحيتـه حتى اصبحـت بالونا احمر كبيرا واصبحنا نحن اولادا مرحين نلعب بالبالون . ونظن في داخله ايضا امورا كبيرة حمـراء مهمـة . ونفخـت شكسبير البالـون ويفقـع ضاحكا ونرى انه فارغ فارغ. لا يحتوي على شيء حتى على الهواء الذي عادة لا ينفـخ البالون الا بـه . رأينـا اللاشيء . استغرب كيف نفخ مسرحيته باللاشيء . فقط المعلم الكبير يستطيع ان يكتب كثيرا من اللغط حول لا شيء.

لولا العنوان لكنت ظننت شكسبير يمر في حالات متفاوتة من الذكاء . يفقد ذكاءه احيانا ، ويورطنا ، مـن فـرط اعجابنا بساعات الذكاء لديه، ان نهجم على كل مسرحية من مسرحياته . لولا العنوان لصرخت في وجـه شكسبير : اضعت ثلاث ساعات من وقتي . ملأت الثلاث الساعات بيله مقرف. والعنوان اتى وقلب المسرحية راسا على عقب .

المسرحية تدور حـول قصة حـب تقليدية . نبيل يطلب يد ابنة حاكـم المدينة . لا شخصية الفتاة ولا دور ، كنا نستطيع ان نضع مكان راسها مخدة بيضاء ونرسم عليها ملامح الوجه . شخصية الشاب النبيل باهتـة حتـى القرف . وكل من يدور حولهما مـن اقارب واصدقاء وخدم يتلون بالوانهما المملة . ليلـة العرس يكتشف العريس ان هناك من يدخل غرفة العروس ليلا، ولا يعلم انها خدعة . يذهبـان الى الكنيسة ، يرفضها هناك . والدهـا يتمنى موتها لغسل العار . عرس . موت . دفن ... شيء مضجر . وفي الوقت ذاته تدبر قصة حب بين اثنين من قاتلة الذين في المسرحية . الفتـاة ذكية متكبرة وهو ايضا . في البـدء يكره كل واحد الاخر . عن طريق لغط كثير ، ومقالب، وحيل تدبرها المجموعة يقعان في الحب وتحصل امور كثيرة...

لم تصدر كلمة واحدة مثلا عن ابنـة الحاكم تميزها وتجعلها صاحبة وجـه نراه ، نشعر تجاهـه ونفكر معـه .

كم ناجح العنوان . وكم هو انجح المسرحية ، هو الذي ثبت لنا ذكـاء شكسبير الذي يستطيع كتابة مسرحية بلهاء كهذه . العنوان هـو الوعـي للحالة البلهاء . لولاه لكانت المسرحية حالة بلهاء فقط . معه ، العنوان ، اصبحت المسرحية وعيا من حـالات المجتمع البلهاء وجزءا منها .

لن اقول الا جملة واحدة عن الاخراج والتمثيل في المسرحية . كانا جزءا لا يتجزأ منها لو كانـت المسرحية دون عنوان . فقط التي سكبهـا العنوان وضج بها وهي تمثل هـي جورجينـا لتلفيلد . كم تحركت يداها في معرفة ومهارة وليونة من اجل لا شيء . كم كبرت عيناها حتى حدود الدهشة بعض الاحيان من اجل لا شيء . كم « الدبرت» و « جهزت » تمثيلها من اجل لا شيء .

وكم البشر يدورون ويدورون حـول لا شيء .

مي الريحاني

مهرجان كان — ٤ : الاسرائيلي رديء والكندي اوقف شعر البدن !



مشهد من الفيلم الاسرائيلي الرديء : « احبك يا روزا » .

مهرجان كان — من سمير نصري :

فـي اليوم الخامس من المهرجـان الدولي للفيلم شريـط سويسري وسط وشريط اسرائيلي رديء وشريط كندي مذهل وانتاج تشيلي — اميركي لا بأس به . وافلام لم اتمكن مـن ايجاد الوقت الكافي للتعرف عليها . ومنها الفيلم المصـري « زهور برية » ، اول روائي طويل للفنان التشكيلي يوسـف فرنسيس . عرض في الصباح في صالة من المدينة في نطاق تظاهرة هامشية اعدها الاتحاد العام للسينمائيين الافريقيين . وبوشر العرض باربعين مشاهدا . وبعد نصف ساعة كـان عشرون غادروا . ومن الطريف ان صحافية مصرية تعمل في باريس مراسلة لمجلة قاهرية وصلت اليوم ومعها نسخة من فيلم سعيد مرزوق « الخوف » وتدعي فرضه على المهرجـان بقية عرضه . وكان اخر ميعاد لقبول الافلام من شهر وعشرة ايام ! وطبعـا التبرير الوحيد الـذي وجده بعض العـرب الموجودين انها « مؤامرة ضد الفيلم المصري ! » . وكانـت مؤسسة السينما في مصر تلقت الدعوة للاشتراك بالفيلم او الافلام التي ترشحها منذ اربعة شهور كاملة ، وظلت اللجان تعقد وتتناقش ، حتى الاسبوع الماضي .

« مالبرتيوس » انتاج سويسري ، اخراج هنري كوميل وهو مدرس سينما في جامعة هامبورغ . فيلم غرائبي ، تمتزج فيه الخرافة والواقعية والسوريالية ، تمثيل اورسون ويلـز وماتيو كارير . وبرغم تعقيداته المتعددة وجمالياته المجانية ، يحوي شيئا من السحر .

واسرائيل اشتركت بفيلم لموشي مزراحي وهو شاب يعمل في التلفزيون الفرنسي ، حقق من قبل فيلمين واحدا اسرائيليا وآخر مشتركا مع شركة فرنسية . « احبك يا روزا » صور في القدس المحتلة بالالوان . وتدور احداث هذه الميلودراما الرومنطيقية في مطلع القرن . وتنطلق من قول في التوراة عن علاقات الازواج . اذا امراة يموت زوجها وهي لم تحبل منه، لا يمكنها الزواج سوى من اخيه الذي يتولى « رفع شـأن العائلة التي يحمل اسمها » . واذا مرت فترة ولم يتقـدم الاخ من زوجة اخيه المتوفى ، فمن حقها طلب عقد اجتمـاع للعائلة في حضور الحاخام . وتقترب هي من اخي الميـت وتفك شريط حذائه وتبصق في وجهه . ومن هذه اللحظـة تعتبر حرة في الزواج من رجل اخر .

ويحكي الفيلم عن فتاة في الحادية والعشرين مات زوجها فجاة ووجدت نفسها امام اخيه وهو في الحادية عشرة . طفل يعبدها ويكتشف الى جوارها براعم الرغبة الجنسية . لكنها تدفعه بعيدا ، كما يعاني من سوء معاملة اهله ، فيهاجـر الى سالونيك حيث يترعرع . ويعود شابا في السادسـة عشرة ، يجد روزا تنتظره ، انما ترفض الزواج منه خوفـا من ان يكون تقدم فقط ليطيع اوامر الدين . ويمرض الشاب من فرط الحب ويكاد يموت ، ثم يذهب الى روزا ويتزوجان .

وقال موشي مزراحي ، ان القصة التي سردها حدثت فعلا منذ ما يقرب من قرن في فلسطين (وهو طبعا لم يستعمل اسم فلسطين) وتداولها الاهالي حتى فترة ليست بعيدة . وقال انه بحث عن الامانة التاريخية في خلقه الجو المناسب فلظهر « كيف كان اليهود والعرب يعيشون في انسجام مع الاسف اختفى اليوم » . وهاجمه اكثر من شخص في المؤتمر الصحافي متهما اياه بعمل فيلم ينتقد التقاليد الدينية ، وهو اصر انـه لم يحقق سوى « قصة حب في مجتمع حيث علاقات الرجال والنساء ليست متساوية » .

و « احبك يا روزا » رديء ، برغم الامانة من الناحيـة التقنية ، لانه تطرق الى موقف من المفروض انه غريب ، اذن يبحث عن تشويق المشاهد (موقف طفل في الحادية عشرة يقع في حب امراة تكبره عشر سنين) ، انما لم يتمكن مـن معالجته . وتحول الى مشاهد يطغى عليها الصراخ والنحيب والحوار الفجي الذي يذكر ببعض اردأ ما هو فـي السينما المصرية التقليدية . ولما كان الاسرائيليون احضروا في ١٩٧٠ الى مهرجان كان ممثلة في الثمانين لكسب تصفيق الصـالات التي ضجت بالمناصرين لهم ، جاؤوا هذا العام بطفل في الثالثة عشرة ، التفت عليه مئات النساء من جميع الاعمار . ورفض موشي مزراحي استدراج صحافيين له الى تشعبات سياسية خارجة عن نطاق الفيلم ، ولم يجب عن اكثر من سؤال فـي المؤتمر . ولما قال له صحافي فرنسي : « اعترف انني لـم اعجب بفيلمك برغم كل صداقتي لبلادك » ، وفي سرعة قال مزراحي : « اننا هنا لنتحدث عن السينما ولا دخل لصداقات البلدان والافراد » .

وكان الوفد الاسرائيلي المكون من أكثر من عشرين شخصا اغرق المهرجان بصور وملصقات ومطبوعات حول « احبـك يا روزا » ، كما وزعت على الجميع قناني صغيرة فيها نبيـذ وتحمل ورقة تذكر بموعد عرض الشريط . وفي البهو الكبير لقصر المهرجان ، ركن لتسويق الافلام الاسرائيلية اكبر مرتين من الذي كان العام الماضي .

في « اسبوعي المخرجين » ، شاهدت فيلما طويلا مـن انتـاج واخراج جماعـي تشيلي — اميركـي عنوانـه : « ما العمل ؟ » . واذا كانت فكرته المبدئية حاذقة ولذيذة ، فالنتيجة تظل سطحية وهيكلية . والفكرة هي استعمال ست شخصيات روائية (عميل اميركي ، تقدمي من التشيلي ، فتاة اميركية يساريـة ، الخ) في شبه قصة تدمج مع اشرطـة وثائقية صورت في ايلول ١٩٧٠ في اثناء الانتخابات . وهو يبحث عن تحليل الكيـف واللماذا للاوضاع السياسية فـي التشيلي .

اكتشافي الكندي

واصل الى اهم فيلم لهذا اليوم ، وهو لي اول اكتشـاف للسينما الكندية . في نطاق « اسبوع النقاد » ، قدم « المال اللعين » لدنيس اركان . وسرد قصته لا يمكنه ان يعطي سوى فكرة ناقصة جدا عنه . انه يحكي عن بورجوازية وزوجهـا يستعملان صعلوكين لارهاب عم الزوج المسن بغية سلبه شيئا من المال . ويتدخل شاب يعمل عند الزوج ، وهو نصـف اهبل ، وتبدأ مجـزرة يموت فيها اشخاص متعددون بغيـة الاستيلاء على المال المسروق . وفي النهاية ، بعد ان يقتل زوجها بضاجع الشاب البورجوازية التي تلتهمه في لذة ثـم يحاول قتلها ويذهب الى والديه العجوزين ليبلغهما ان مشاكل المال الشحيح انتهت ، لكن عشيقته كانت تنتظره فتقتلـه وينهي عليها . وقبل وصول البوليس ، وفي هدوء مذهل ، يخفي الاب العجوز المسكين المال في الغسالة الكهربائية . وآخر لقطة في الفيلم للعجوزين وهما في سيارة فخمة تعبـر شوارع مونريال .

اسلوب اركان يدل على شخصية سينمائية عصرية خارقة. فلا اية حركة كاميرا عنده ولا اية محاولة لارضـاء نزوات المتفرج . انها قصة قاسية وشخصيات رهيبة في نذالتهـا ومواقف توقف شعـر البدن ، لتقول اننا نعيش في عالـم مجنون ، حيث المال يسيطر على العقول والاجساد والضمائر، وهو كاف لبحول اهدأ واطهر مخلوق الى سفاح لا ترتعـش يداه .

واعتقد المشكلة التي تعيشها السينما الكندية في صـدد تسويق افلامها (الافلام في البلدان الناطقة الفرنسية التـي كان مفروضا ان تشكل لها سوقا واسعا) هي نفسها التي يعيشها الفيلم اللبناني والسوري وافلام المغرب العربي . وهي مشكلة لهجة . فعندما بدأت الشخصيات تعبر عـن نفسها في الفرنسية كما في مونريال ارتفعت في الصالـة قهقهات لم تهدأ الا في ربع ساعة . وهذا ناتج عن غرابـة اللهجة الفرنسية لمتفرج تعود اللهجة الباريسية . واضطـر منتجو الفيلم الـى طبع ترجمة في الفرنسية على الشريـط الناطق فرنسية مونريال .

(نقل المقال بواسطة آر فرانس)

تظاهرة جورج ماتيو هذا الفضائحي المتحدي

مدالية : وقفة من وقفات الضمير الغربي .

جورج ماتيو . فرنسي . رأس رمح في حركة الفنـون الطليعية الفرنسية . منفجر المواقف امام القواعد التـي بنيت عليها المقومات التقليدية لفنون النهضة الاوروبية (منذ اواسط القرن الخامس عشر) . مزاجي حتى الغرابة . فوار حتى خطر الثرثرة المجانية . ان رغبت القساوة عليـه وصفته « بالاستعراضي الوصولي » . وان فضلت مسايرته نعته « بالمجنون العبقري » ، اذ هو يستقتل لكي يقال فيه هذا . لكنك تنصفه ان انت عرفت عليه بجملة قالها فيـه اندريه مالرو : « انه خطاط الغرب الاول » .

بريجيت شحاده ، صاحبة غاليري « المركز الفني » ، ميناء الحصن ، دعته الى لبنان لمناسبة معرض تقيمه لـه بين ٢٢ ايار و ١٥ حزيران . يضم المعرض (هو اكثر من معرض ، انه تظاهرة لانواع من الاعمال) خمس لوحـات زيتية مصورة بين ١٩٦٥ و ١٩٧٠ . واربعة عشر عمـلا من الغواش والكولاج (الورق الملصوق فوق اللوحة) . وتسع عشرة مدالية مثل فيها جورج ماتيو « ثماني عشرة وقفة تاريخية للضمير الاوروبي » . اما المدالية الاخيرة فهي تحمل صورته وامضاءه وشعاره . وصدرت هذه المداليات عن « دار العملة » في باريس (آذار ١٩٧١) . وستـة صحون مزخرفة برسوم ماتيو وصادرة عن « محتـرف سيفر الوطني » . واسطوانة بصوته تحمل عنوان « نهضة الغد » وطبعت عليها محاضرة القاها جورج ماتيو في كانون الثاني ١٩٧١ في « نادي الامم » في بروكسيل . موضوع المحاضرة : « هل في امكان الفنان مساعدة الناس على حياة مستقبليـة افضل ؟ » .

وملصقات كان الرسام وضعهـا عام ١٩٦٧ لشبكـة « آر فرانس » وعددها خمس عشرة ملصقة . كما بريجيت شحاده حصلت على نسخة من فيلم صوره بالالوان المخرج فريدريك روسيف عن جورج ماتيو (٦٠ دقيقة) . الفيلم يعرض في صالة كليمنصو للتجربة الاثنين ٢٢ ايار بين السادسة والنصف والسابعة والنصف .

تظاهرة جورج ماتيو تضع ثانية اللبنانيين في حضور فنان فضائحي كان تحداهم عام ١٩٦١ في اطمئنانهم الجمالي ودفع ببعض عنانينا الى اعادة النظر في تعابيرهم واساليبهـم . قدمه يومئذ الى المتذوقين المهندس المعماري بيار الخوري، وكان يملك غاليري في ساحة القنطاري (الطابق الارضي من قصر والده الشيخ بشاره الخوري) . ومعروف عن جورج ماتيو انه مؤسس مدرسة التجريد الغنائي . وتلتصق باعماله ميزتان : سرعة في عمل اللوحة ومخاطرة في انجازهـا . اهم مواقفه : اتهامه التراث اليوناني والرومانيات بسبب الانحطاط الاوروبي . ثم اتهامه المنهج العقلاني الديكارتي بتهمة رفع الجنون عن الفنان الغربي . وحيث لا جنون لا فن . ثم غرف جماليته من الصوفية الشرقية ومن فن الخط كما يفلسف من اليابان الى بلاد العرب .

نزيه خاطر

المـفـكـرة

قبل ٣٠ سنة

لندن — يقود القوات الروسية في كرش الجنرال كوزلوف الذي قاد عمليات الشتاء الناجحة في شبه الجزيرة ، وتدل الانباء الاخيرة الواردة من موسكو على ان قتالا عنيفا جدا يدور الان على ضفاف خليج « اريات » حيث استطاع العدو ان يتقدم مسافة ثلاثة كيلومترات برغم مقاومة الروس الضارية وجاء من برلين ان الفي طائرة تدعم الهجوم الالماني في كرش.

(« النهـار » — ١٥ ايار ١٩٤٢)

القنوات ٢ و٤ و٧

٦،٠٠ موسيقـى ، ٦،٣٠ المتحجرون (رسوم متحركـة) ، ٧،٣٠ الصليب الاحمر والطـلاب (نـدوة خـاصة تقدمهـا الانسة حلواني) ، ٨،٠٠ مسرح الفكاهة (من راقب الناس مات همـا) ، ٩،٠٠ جريدة التلفزيـون ، ٩،٣٠ واقـع المسرح اللبنانـي (نـدوة يديرها نزيه خاطر : « الممثلـون والتمثيل ») .

القنـاة ٩

٦،٣٠ موسيقى ، ٧،٠٠ تيري المغامر ، ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية، ٨،٠٠ منوعات فرنسيـة ، ٨،٣٠ مود سكواد (كفاح الشباب) — مسلسل بوليسي اميركي) ، ٩،٣٠ الو — الشرطة (مسلسل فرنسي بوليسي) ، ١٠،٣٠ تابع المنوعات الفرنسية .

القناتان ٥ و١١

٦،٠٠ صور وموسيقى ، ٦،٣٠ المتحجرون ، ٧،٠٠ ياصبر ايوب (الحلقـة السابعـة) ، ٨،٠٠ الاخبار ، ٨،٣٠ مود سكـواد ، ٩،٣٠ فيلم عربي : « حدث ذات ليلة » ، بطولـة هـدى سلطان ومحسن سرحان) .

● استوديو ٢٧ ، وادي ابو جميل : جيرانيان .

● غـاليـري وان ، شـارع البطريركية : الياس الزيـات .

● قصر الاونيسكو : معـرض الربيع التاسع عشر .

● فندق القدوم: جسربيروتي.

● الصالةالزجاجية: فسيفساء ايطالية .

● فندق الكارلتون: نهى طبارة حمـود .

● فندق الفينيسيا : روزيـت بستاني .

● دار الفن والادب ، شارع عبد الباسط فاخوري: لؤي كيالي، وحيد مغاربة ، سعد يكن .

● فندق الكارلتون : اوديـت تاجرا .

● المسارح مقفلة اليوم .

اتوال ت : ٣٤٢٦١٦
معرفة الشهوة : كانديس برغن وعـدد من الممثلين (قصة حـول الرجل الاميركي ، بصفته ذكـرا ، فـي اخراج لمايك نيكولز المعـروف بجديتـه — للراشدين ، وممنـوع للاقل من ١٨ سنة) .

امباسي ت : ٣٢٠٢٠١
المتزلجـون (فيلم تسجيلي مـن مترو غولدوين ماير عن الابطال في التزلـج : كيلي ، نانسي غريـن ، ماريل غواتشيل الخ — للجميع) .

الحمراء ت : ٣٤٢٠٤٤
شرير النهر : لي فان كليـف ، جيمس ماسون ، جينا لولو بريجيدا (أسماء لامعة في قصة كاوبوي من الطراز الشائع والمقبـول — لمن يرغب) .

الدورادو ت : ٣٤١٧٢٣
السرقة : وارن بيتي ، غولـدي هون (مغامرة مال وسرقة في جو تسلية — للراشدين) .

اديسون ت : ٣٤٤٣٨٦
سيدة الاقمار السوداء : ناهـد يسري (اول فيلم للبنانـي الشاب سمير خوري . ميلودراما عن امرأة معقـدة جنسيا — لمن يرغب مـن الراشدين ، وممنوع للاقل مـن ١٨ سنة) .

امير ت : ٢٢٣٢٧٢
السرقة : وارن بيتي ، غولدي هون (مغامرة مال وسرقة في جـو تسلية — للراشدين) .

اورلي ت : ٣٤٩٤٣٣
كم لذيذة ، كم شاذة : كـارول بيكر ، جان لوي ترنتنيان (اعادة لقصـة عاطفية جنسية وعلاقـات غامضة — لمن يرغب) .

باتيون ت : ٣٥٢٢٢٨
المتزلجين : جان كلودكيلي (فيلم عن التزلج وعن متزلجين يغامـرون وأحد هؤلاء البطل الفرنسي السابق كيلي — للهواة) .

بيبلوس ت : ٢٥٨٢٢٣
مدام بوفـاري : ادويج فينيـك (قصة المانية أيطالية المانية ملونة عن مدام بوفاري ، قصة فلوبيـر الشهيـرة ، انما مستغلة تجاريـا بعض الشيء ومسلية — للراشدين).

بيكاديللي ت : ٣٤٠٠٧٨
شبـاب الشلة (قصة سبقتهـا شهرتها الينا لانها تطـرح موضوع شباب لواطيين من غير ان يظهـر ذلك فاقعا ، في اطار غنائي ومرح يكشـف عن وحدة هؤلاء ومـرارة حياتهم — للراشدين ، وممنوع للاقل من ١٨ سنة) .

بيكال ت : ٢٢٨٦١٩
الحيرة : راجانا ممتاز ، بيل راج (قصة هندية عاطفية شعبية — لمن يرغب) .

دنيا ت : ٢٢٠١٩٥
الكونتيسة دراكولا : انغريد بيت (دراكولا العفريت بدل ان يكـون رجلا صار امراة في انتاج ايطالي — لمن يرغب) .

راديو سيتي ت : ٢٣٤٦٠٦
المغتصبون (قصة قائمة علـى المبالغة وفيها تغتصب نساء ويتبع المغتصبين فريق النـاس الاخيار — لمن يرغب) .

روكسي ت : ٢٣١٦٥٦
عاصفـة من الغـرب : جـون غاركـو ، ايرينا رميك (مغامـرة خفيفة العقدة — لمن يرغب) .

ريفولي ت : ٢٢١٧٩٥
انت ربيـع حياتي : راجنـدرا كومار ، سادانا (قصة عاطفيـة هندية شعبية — لمن يرغب) .

ستاركو ت : ٢٩٠٦٠٠
قليل من الشمس في الماء البارد : كلودين اوجيه ، مارك بوريل (اعادة لقصة عاطفيةمقبولة — للراشدين).

ستراند ت : ٣٤١٧٢١
معرفة الشهوة : كانديس برغـن وعـدد من الممثلين (قصة حـول الرجل الاميركي ، بصفته ذكرا ، في اخراج لمايك نيكولـز المعروف بجديته — للراشدين ، وممنوع للاقل من ١٨ سنة) .

سارولا ت : ٣٤٢٨٦٧
الموت فـي البندقية : ديـرك بوغارت ، سيلفانا مانغانو (قصـة انجذاب رجل فنان نحو صبي جميل في البندقية ، وهي ذات شهـرة سبقتها الينا والمخرج هو فيسكونتي — للراشدين) .

سكالا ت : ٢٨٠٦٩٧
فيلمان . ١ — الثائر (كلينـت ايستوود — الى الاربعاء) . ٢ — المتعة والعذاب (مصري — الـى الاحد — لمن يرغب) .

سيتي بالاس ت : ٢٩٤٨٢٠
سيدة الاقمار السوداء : ناهـد يسري (اول فيلم للبنانـي الشاب سمير خوري . ميلودراما عن امراة معقـدة جنسيا — لمن يرغب مـن الراشديـن ، وممنوع للاقل مـن ١٨ سنة) .

فرساي ت : ٣٤٧٤٨٠
المغتصبون (قصة قائمة علـى المبالغة وفيها تغتصب نساء ويتبع المغتصبين فريق الناس الاخيار — لمن يرغب) .

كابيتول ت : ٢٢١٨٧٣
المتزلجون : جان كلود كيلي (فيلم عن التزلج وعن متزلجين يغامـرون وأحد هؤلاء البطل الفرنسي السابق كيلي — للهواة) .

كومودور ت : ٢٥١٠٣٧
مـدام بوفاري : ادويج فينيـك (قصة المانية ايطالية المانية ملونـة عن مدام بوفاري ، قصة فلوبيـر الشهيرة ، انمـا مستغلة تجاريـا بعض الشيء ومسلية — للراشدين).

كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤
نهاية عميقة : جين آثر (قصـة نسائيـة عن نسـاء يحتجن الـى العاطفة والى الحب — لمن يرغب ، وممنوع للاقل من ١٨ سنة) .

كليمنصو ت : ٢٣٦٥٤٠
اولاد كاتي آلدر : جون واين ، دين مارتن (اعادة لقصـة كاوبوي عتبة الجو ، مربحة — للجميع) .

كوليزه ت : ٣٤٢٩٦٢
احـد كبقية الاحاد : غليـنـدا جاكسن ، بيتر فينش (العلاقـات الجنسية العاطفية الرابطة بين ثلاث شخصيات تعيش في الوحدة : رجل وامراة ناضجان يتقاسمان شابا في العشرين . ذكي ومؤثر وعميـق — للراشدين فقط ، وممنوع للاقل من ١٨ سنة) .

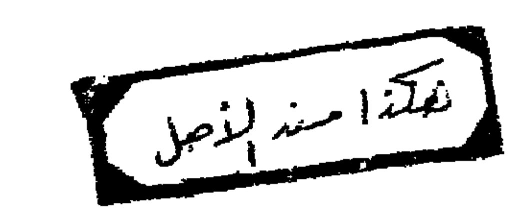
ليدو الاشرفية ت : ٣٢٢١٠٨
صيـف ١٩٤٢ (اعادة لقصـة عاطفية ناعمة عن ثلاثـة مراهقين يرون الحب صيفا ويدخلون حرمه — للراشدين) .

متروبول ت : ٢٢١٤٣٥
بنـت بديعة : سميرة احمـد ، حسين فهمي (قصة عاطفية مصرية فـي اخراج لحسن الامام — لـمن يرغب) .

هوليوود ت : ٢٢١٣٠٠
٣٠ يومـا في السجن : فريـد شوقي (مغامرة صنعت في القاهرة — لمن يرغب) .

● اخترنـا برامج : كليمنصـو ، ستراند ، اتـوال ، بيكاديللي ، سارولا .

هكذا في الأصل



إعلانات مبوبة

السطر ٢٠٠ قرش لبناني

متفرقات

أولترانيون — ارمات
نيون بلاستيك . ت ٣٢١٤٧٤ .

سوبامانيك لتنشيف اليدين ٢٤٨٨٠٠ .

للتنقيب عن المياه والالتزام ٢٨٢٣٣٧ .

تنظف ونصلح سجادكم في البيت او في محلنا . الهاتف ٣٤٤٧٨٣ .

بيتــك جمــل حيطانو
ولزقلو من احلى رسوم
« وراق الحيط » باتقانو
مــدة طويلــة بيدوم
يوردان عبجي . ت ٢٥١٥٧٠ .

غسيل وتنظيف كل انواع السجاد والمفروشات (وخاصة الأوبيسون)
AZAR CLEANING & INSECTICIDE
TEL: 290101

FOLYESTER/FIBERGLASS
خزانات ، قبب للانارة ، قوالب لصب الباطــون ومبيع مــواد اولية
راجعوا **NETRA**
ص.ب ٥٣٠٢ بيروت . ت ٢٦٨٧٢٤ .

بـ ٥٠ ل.ل. خزنة حديديـة
والبقية على تسعة اشهر . للمراجعة شركة عبد المسيح التجارية ٣٦٢٢٨٨ .

R. C. A. ?
نعم لتصليح البرادات والغسالات ، شكور شكور الاتصال ٣٢٢٢٣٦ .

في استطاعتنــا ان ننقل الربيـــع الى بيوتكم
ريمون خياط
ورق جدران ٢٤٦٨٢٢

اجهزة هاتف باسعار مغرية جاهزة للتسليم محليا وفي المنطقة الحرة . ٣٠٦٢٦١ ص.ب ٤٤٥١ بيروت، لبنان.

مؤسسة فاخوري ٣٢٧٧٠٠
نستبدل برادات ومكيفــات الهواء القديمة بجديدة . اسعار لا تزاحم .

كونتوار مالي للبيــع . المراجعــة الهاتف ٢٨٤٣٢٨ .

وظائف

مطلوب

مطلوب آنسات للخياطة ٣٦٠٩٦٤ .

مطلوب خياطة نسائية وولادية ٢٩٣٠١٨

عاملات خياطة متمرنات بشروط جيدة. الدورة ت ٣٢٤٠٧٤ — ٣٦٢١٨٩ .

WANTED : Good apprearences with references 25 to 35 years — Men and women for a sale project in Beirut. Call 255733 MORELLI.

آنسات للخياطة ٢٤٥٣٩٠ سمير .

شركتنا تطلب رجــلا قديرا مارس أعمال البيـــع براتب جيــد . الخبرة ضرورية . للاتصال ٢٣٩٩١٠ .

Required young man or women for career in Non-Life Insurance Sales. English essential. Salary and Commission. Write with full details and photo to P.O.Box 3096, Beirut, attention Mr. N. K.

موزع مع دفتر عمومي وخبرة فــي بيع المأكولات . التلفون ٢٢٤٧٥٤ .

مطلوب معلم ميكانيكي ، شاب ، خريج المدرسة المهنيــة — الخبــرة ٥ سنوات ٢٦٥٥٠٩ .

نريد خادمة ٣٦٢١٧٤ جان حرب .

عاملات لعمل خياطة ٢٩٥١٢٩ .

Insurance firm requires experienced manager and salesmen for general insurance, also qualified sales agents for Life Assurance. Contact A. Khalil, Phone 625410, Tripoli.

شركة تجارية في حاجة الى موظف لبناني لاعمال المكتب له خبــرة عملية اقلها سنتان يجيد العربية والانكليزية. الكتابة الــى المدير صندوق البريــد ٤٨٩٥ بيروت .

مطلوب معلم خياطة لادارة مصنع يجيد التفصيل والرسم. الخبرة ضرورية الاتصال بالهاتف ٢٣٠٤٢٤ .

UNRWA requires at its Siblin Training Centre a TECHNICAL TRAINING INSTRUCTOR. Applications are invited from persons who possess a certificate of full Secondary Education, a Technical or Vocational Diploma and who have at least 3 years experience in the field of Telecommunication.

The selected applicant will be responsible for instruction and practical training in Networks, Telecommunication Principles, Telephony, and Telephone Exchange Systems including Strowger and Crossbar techniques. Experience on Teleprinter and Carrier equipment would be an advantage.

Qualified candidates with good knowledge of English Language and some teaching experience should apply in person not later than May 20, 1972 to Placement Officer, UNRWA Headquarters, Ghammachi Building, near UNESCO, Beirut, supporting their applications with photocopies of Diplomas and testimonials in their field of work.

Priority will be given to Palestinian Refugees.

مطلوب BOOK KEEPER لمسك دفاتر محاسبة في اللغتين العربية والانكليزية. الراتب بين ٣٠٠ و٤١٥ حسب الكفاءة. تقدم الطلبات الى ص.ب ٣٠٠٥ .

THE WHOLE WIDE WORLD IS YOURS
as a
STEWARDESS
with
PAN AM
The World's most experienced Airline.
Fly to the International capitals of the world.
PARIS-LONDON-ROME NEW YORK

Immediate International flights are yours after only 5 weeks training.

Must be single. Minimum age 20. Height 1.58 to 1.78 mtrs. Weight 52.60 to 66 kgs. in proportion to height. Good health, good vision. Must be high-school graduate or equivalent. Speak fluent English. Must be able to obtain and maintain passport, visa and U.S. Resident Status.

EXCELLENT SALARY AND BENEFITS INCLUDE

90% Vacation Travel Discount. 30 days vacation per year.

Positions are based in : New York - Chicago - Miami - Washington - Seattle - Los Angeles - San Francisco.

For interview appointments please call at the Pan Am Office, Riad Solh Square, between 0900 and 1200 hrs. any day except Saturday & Sunday up to May 22, 1972.

الى هواة التمثيل
على الراغبين في التمثيل المسرحـي ولديهم الفرصة الكافية الاتصال بصلاح الدين وغصيني : بنايــة سوجيتــور الطبقة الرابعة شارع بشارة الخوري مقابل المسرح الوطني .

شركة تطلب سكرتيرة تجيد الطباعة في الانكليزية والعربية والفرنسية كمــا تطلب تلفونيست تجيد اللغتين الفرنسية والانكليزيــة ويستحسن الطباعــة . الاتصال ٣٤٢٢٢٠ .

وكالة سياحية في حاجة الى سكرتيرة تجيد الإختزال بالانكليزية والضرب على الالة الكاتبة بالانكليزية والفرنسية . الراتــب ابتــداء مــن ٣٥٠ ليرة . التلفون ٢٥١٥٥١ .

مطلوب سيدات

مطلوب سيدات متزوجــات لديهن سيارة لعرض ماكينــات خياطة (ماركة مشهورة) على المنازل . عمولة جيدة .

الاتصال ٢٤٦١٧٥

مؤسسة تومالكس
للصياغة وطباعة الاقمشة في حاجة الــى عاملات وعمــال ذوي خبــرة . انطلياس الهاتف ٤١٢٤٣٣ .

لعمل يبعد ٢٢ كلم خــارج بيروت شركة محلية مهمة لها علاقات دولية في حاجة الى مهندس ميكانيكي لــه خبرة ويجيد اللغةالانكليزية ومهيأ لتلقي بعض التدريبات الخصوصية في الخــارج . الخبرة العملية ضروريــة . الرجــاء الكتابــة مع الاوراق الثبوتية وصورة الى ص.ب ٨٠٤ بيروت ذاكــرا الحــد الادنى للراتب المطلوب .

مطلوب محاسب يجيــد الانكليزيــة والعربية ويستحسن الفرنسية . الرجاء الكتابة الى صندوق البريد ٧١٦٦ مــع ذكر المؤهلات .

مطلوب سائق عمومي لسيارة بيــك اب فولكسفاكن . الهاتف ٢٤١٦٤٦ .

معمل حقائب جلدية في حاجة الــى شبان وشابات للخياطة ٣٦٤٤٤٧ .

مطلوب اختصــاصي
لتصليح البرادات والغسالات ومكيفات الهواء . الاتصال بالرقم ٣٣٠٤٨٣ .

Vendeuse لكاليري ٢٨٠١٥٢ .

مطلوب بائعة نوفوتيه ٢٩٧٠٩١ .

شخص يطلب خادمة ٢٥ — ٣٥ تتقن كل الاشغال المنزلية ٢٣٠٣٣٥ .

في حاجة الــى سكرتيرات وانسات للخياطة . ت ٢٩٥٢٦٤ .

شركة اليكترولوكس تطلــب لحقــل مبيعاتها في منطقة طرابلس لبنان بائعين ذوي خبــرة لا تقل عــن ٣ سنــوات بالمعاش والعمولة . اتصل ت ٦٢٩٥٣٨ لتحديد موعد .

مطلوب للعمل في بيروت
مهندس ميكانيك — كهرباء — رسام له خبرة في التصاميــم الصناعيــة . التلفون ٢٣٩٤٩٥ — ٢٥٧٧٢٥ .

Demandons secrétaire expérimentée Français, Anglais. Tél. : 250526.

معروض

لدينا مربيات وخادمات. ت ٢٤٠٧٥٧ .

Electronic tech. qualified in V.H.F. and S.S.B. equip. looking for a part time job. Tel. 283609.

مكتب بلدزلار للخدمات
يؤمن الخادمات من ١٠ الى ٣٠ سنة حسب الطلب ٣٦٢١٧٢ — مكرزل .

نؤمن الخادمات والمربيات ٢٤٩١٧٣ .

نؤمن السكرتيرة والموظف ٢٥٦٦٨٩.

خادمة تطلب عملا ٢٥٦٦٨٩ .

مكتــب النجــوم يؤمــن السكرتيرة والموظف . ت ٢٩٥٢٦٤ .

لدينا مربيات عشيات وخادمــات . التلفون ٣٢٠٨٢٧ — ٤١٢٧٨٤ .

توظيف أموال

تسليفات للموظفين والتجار
مؤسسة ابديال فند ٣٤٩٩٥٧/٨ .

« ايف » تسليف للموظفين
والتجار بشروط مغرية ٢٥٥٧٩١ .

نسلف الموظفين والتجار ٣٤٩٣٩٠.

لتسليف الموظفين ٢٨٤٣٢٩ .

مؤسسة طويل وعبــد المسيح
اموال للتوظيف بتامينات عقارية فائدة ١٠٪ بيروت والضواحي ٢٤٦٦٧٥ .

الى حاملي اسهم الفاندز متاعبكم انتهت
استفيدوا من عرض مدته ٤ اشهــر واستبدلوا اسهمكم بودائع ثابتة فائدة ٦ الى ٨٪ . مصرف بريطانــي خاص ومضمون . اكتبوا الى ص.ب ٤٧٦٢ او خابروا ٢٥٥٧٣٣ « كاسيكو » —

تسليفات للموظفين والتجار
مؤسسة حلبي التلفون ٣٤٩٥٢٣ .

عماركو التلفون ٣٤٧٢٥٣
اموال للتوظيف برهن عقاري بيروت والضواحي .

اموال بتامينات عقارية ٢٤٣٥٦١ .

لدينا مال للرهونات ٢٨٠٦٠١ .

أدوات منزلية

سيتال
لحماية كاملة المطهر المثالي للفواكه والخضر بلا رائحة ولا طعم يباع في السوبر ماركت وفي محــلات البقالة .

عقارات

شقق تقسيط ٥ سنوات
عين الرمانة فرن الشباك — الحدث — المصيطبة . ت ٣٤٧٧٠١ .

لادارة الاملاك ٢٤٣٥٦١ .

شقق للسكن والاستثمار
فردان ٣ و٤ نوم وصالونان الروشة ٣ نوم وصالون . الرملــة البيضاء ٣ نوم وصالونان . طريق المطار ٣ نــوم وصالون .
عماركو ٣٤٧٢٥٣ .

لادارة الامــلاك ٢٨٤٣٢٩ .

ارض في بحمدون للبيع والمقايضة ٢٤٦٨٨٩ و ٢٨٤٤٤٣ .

للاستثمار مقهى عين الحاج الياس بين بكفيا وضهور الشوير ٢٩٦٥٨٨ .

مؤسسة طويــل وعبد المسيح
تعرض للبيع البنايات الاتيــة :
بناية ايراد ٢٤ الفا بـ ٢٣٠ الفا
بناية ايراد ٥٠ الفــا بـ ٥٠٠ الف
وشقق في رأس بيروت ٢٤٦٦٧٥ .

للبيع

ارض مفروزة فاريا ٩٣٠١٦٥ .

محل للبيع مع تلفون — الصيفــي . المراجعة قبل الظهر ٢٣٦٧٨٥ .

محل طريق الشام ٢٤١٨٠٧ .

شقق مفروزة للبيع الرملة البيضاء شرق سبيتز بناية بيطار ٢٨٠٤٢٥ .

ارض وشقق مفروزة . ت ٢٧٦٠٢٣٠ .

محل كبير شارع كليمنصو ١٢ على ١٨ مترا التلفون ٢٣٧٨٥٥ .

للبيع ارض في المنطقــة التجاريــة ٦٠٠م٢ . للمراجعة التلفون ٣٤٩٦٠٦ .

سناك بار الاشرفية معروف بـ «الفاتيز» للبيع ٢٢٦٩٤٤ من ١٠ حتى ٨ مساء .

بناية ٥٠٠ الف فرن الشبــاك
فخمة مؤجرة ٥٥ الفا . شركة عون اخوان « وكلاء بنايات » ٢٨١٢٩٠ .

عماركو بناية ستراند ٣٤٧٢٥٣
بنايات للبيــع — الروشة — رأس بيروت بناية مدخولها ٦٥ الفا ثمنها ٥٢٥ الفا . بناية مدخولها ٩٤ الفا . بناية مدخولها ٩٦ الفا .

ارض الدوحة ١٨٦٠ م٢ ٣٠١٩٤١ .

للبيع مصبغة حديثة . الروشة الهاتف ٢٣٨٨١٤ .

مطعم بداعي السفر . ت ٢٨٢٠٥٠ .

بيت الاشرفية ٢٨ الفا ٣٢٠٤٧١ .

A vendre neuf app. Air conditionnés (Westinghouse) Towling tower — 5 ch. Contacter 346707.

للايجار

للايجار بناء صناعة . المكلس ٢٨٤٠٢١ .

شقة في فردان ٣ نوموصالون وسفرة مع تكييــف الطابــق السادس خلــف يونفرسال ٩٠٠٠ ل. ٣٤٩٢٨٥ .

للايجــار
شقة مفروشة في عين عار مؤلفة من غرفتي نوم ودار كبيرة ومطبخ كبير مــع حديقــة . الاتصــال بـ ٢٨٩٨٢٨ — ٢٨٧٨٨٢ بين ١٠ و١ ظهرا .

فرصة نادرة محل طريق الشام واجهة ٢٤٤٠ × ٧٤٧٠ = ٣٦ م٢ مكيف ايجار سنوي ١٨٠٠ل.ل خلو ١٤٠٠٠ل.ل التلفون ٢٤٧٠٦٣ .

معروضة في كازينو «الاوريزون» جونيه الشاليهات المستحدثة مع كابل الرفاهية. الاتصال بالهاتف ٩٣١٦٤٦ .

شقق جديدة فخمة راس بيروت شارع اللبان ٢٣٠٢١٧ — ٣٠٨٨٨١ المراجعة في البناية ٥ — ٧ .

للايجار محل مساحته ٧٠ م٢ شارع فورو . الاتصال ٢٤٣٧٠٠ .

ساحة بكفيا طبقة ٣ غــرف وسفرة وصالون ومتفعاتهــا وروف غرفتــان وصالون وسفرة ومتفعاتها . الاتصال ٢٤٣٠١١ — ٢٣٢٣٠٣ داغر .

الى اصحاب آلات الفليبرز
للاستثمار محل معــروف في مصيف مدخول مغر ٢٩٥٨٨٥ قبل الظهر .

المريجة للصناعة او للسكن شقة ٣ غرف . شركة عون اخوان ٢٨١٢٩٠ .

مشغل، محلات ومستودعات ٢٨٢٣٥٣.

شقة ارضية زاوية لكــل انــواع التجارة ومكاتب . فردان ٣٠٠٢٧٧ .

شقة كبيرة فخمة ديكور جديد مركز ممتاز فردان ٣٠٠٢٧٧ .

صالة كانت مركزا لبنك التوفير طريق الشام فرن الشباك قرب سينما سكالا تصلح لبنك او صالة عرض ٢٨٠٦١٥ — ٢٤٠٩٢٠ .

للبيع أو للايجار

للبيع او للايجار
مطعم مع تراس ميروبا ٢٤٣٤٢٨ .

مطعم ٣ طبقات مغر ٢٦٢٦٧٢ .

مدارس

الحضانة اللبنانية للاطفال
فرن الشباك ومنصورية — بحمدون — داخلي، خارجي . للمراجعة ٢٨٩٧٢٧.

مدرسة بيلوس للعلوم المهــن
تطلب اساتذة اختصاصيين لتدريس الكهرباء العامــة والتبريــد وتكييــف الهواء . التلفون ٢٩٦٥٩٧ .

تعلم اللغة الانكليزية
باحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الاذاعةالبريطانية بالتعاون مع جامعات لندن و British Council اكتب الى ص.ب ٧١٥٥ . المعلومات مجانا اتصل فورا بالرقم ٣٤٢٣٤٢ .

مطلـوب مديـر

كاراج يطلب مديرا فنيا مجازا في ميكانيك السيارات وله خبرة ومقدرة ، يتقن ثلاث لغات للمراسلة مع الفبارك وله امكانات في التعليم التقني للعمال وخبرة في صيانة الماكينات والمعدات والبناء التابع للكاراج . ترسل الطلبات مع صورة شمسية الى « المدير الفني ص.ب ١٢٨٦ بيروت » .

COMPUTER DATA INSTITUTE (CDI). CDI MOTTO.
If you are planning for 1 year plant rice. If you are planning for 10 years plant wheat, and if you are planning for 100 years computerize. CDI offers top computer courses.
Tel. 244693.

---

mediagen s.a.r.l

sabbag center
tel. 349285

ART :
A versatile staff equipped to handle design, illustration, layout, photography type specification and mechanicals.

PRINTING :
We are in a favorable position to obtain competitive prices on printing jobs and to follow - up on printing jobs at the press itself to bring about top flight quality and service.

EDITING :
Qualified personnel to production edit the spoken and written word.

TYPESETTING :
Through one of the most modern typographical machines, we are able to provide camera - ready copy from a variety of type faces and sizes.

MEDIA MANAGEMENT :
Inasmuch as there is management in labor, in education, on the farm, in the hospital, and in the home, there is also management in the mass media. Consult us about that.

ADVERTISING :
Here again, we offer a complete package, actually conceiving the ad, executing it and placing it in the proper media.

P.R. PROGRAM PLANNING :
Mediagen s.a.r.l. is equipped and staffed to offer a total P.R. service, quick and reliable.

مفروشات

للراحة والاقتصاد
اقصدوا كاليري بيــازار
اخر شارع السادات بناية النائب جو حمود ٣٤٣٣٧٩ . تفتح الصالــة حتى الساعة الثامنة مساء مــا عدا يوم السبت حتى الثالثة .

مطابخ معدنية صنع معامل الفولاذ اللبنانية . ريمون نجار وشركــاه . ت ٢٤٨٥٤٤ .

كاليري رومــا
صالون وطعــام ونـوم **١٦٥٠** ل.ل
شارع بدارو تجاه الامن العام .

زيارة واحدة الى دار
المفروشات المصرية
كورنيش المزرعة قبالــة الحوادث بناية حجيج الطبقة الثانية فتحصلون على ارقى المفروشات والتحف واللوحات المصرية لمنازلكم في الجبــل وبيروت . تتولى الدار الديكورات لمنازلكم باشراف مهندسين اختصاصيين في
فن الديكور . الديكور مجانا .

للبيع

كاليري بون مارشيه تقدم

صالونا	طعاما	نوما
٥٥٠	٥٠٠	٨٠٠

تقاطع شارع السادات القلمة ٣٥٠٦٥٠ .

صالونات ٨ قطع تصفي بين ٤٥٠ ل و ٥٥٠ ل . و ٦٥٠ ل. ت ٣٥٠٥٧٠ .

غرفة سفرة اسبانية فاخرة ١٠ كراسي وقتريبهودرسوار ٢٥٠٠ ل. ٣٥٢٣٦٦.

صالون كابيتونية ٩٥٠ ل.ل ٣٥٠٦٥٠.

بداعي السفر فرش شقة كــاملة ستيل للبيع . التلــفون ٣٤٦١٥٤ .

تصفية هائلة بارخص الإسعار
صالة بدر الدين ت ٢٩٣٦٤٥
صالون ٦ قطع ٧٥٠ ل.ل نوم ١٤٥٠ ل.ل سفرة ١١٠٠ ل.ل . هذه الاسعــار مخفوضة ٤٠٪ . قرب اوتيل بريستول.

لاسباب قاهرة
مفروشات شقة ستيل ٣٢٤٩٨٠ .

بيع باسعار الكلفة للدعاية
كل انواع المفروشات والتحــف . كاليري الرابية ٤١٠٣٦٤ .

● **لم يحدث من قبــل !**
● **اوكازيون**
● ٦٥٠ ل صالون كابيتونيه .
● ٤٥٠ ل صالون روستيك .
● ٤٧٥ ل صالون مودرن .
● ٧٥٠ ل صالون شرقي حفر .
● ٤٧٥ ل غرفة طعام .
● ٧٥٠ ل غرفة نوم كاملة .
● **كاليري مرعي**
● الحمراء الصيداني . ت ٣٤٤٤١١ — ٣٤٧٢٤٢ قرب مستشفى خالدي .

كاليري كونكورد تقدم
فقط بـ ٢٤٥٠ غرفة نوم كاملــة وسفرة وصالونا انكليزيا مع براد ١٠ اقــدام . كورنيش الغبيري الشياح التلفون ٢٧٠٦٦٠ .

بيع باسعار كلفة المعامل
غرف سفرة سمكة اسبانية — اسد لوي كانز لوي سيزوريجنسي غرف نوم لويكانز لويسيز اسبانيولية وريجنسي — صالونات نابوليون لوي كانز لوي سيز شيباندال كوين آن ستيل انكليزي شرقي مودرن واولترا مودرن .
معمل جيبكو . التلفون ٢٢٧٣٣٢

لوضع وبيع مفروشات بداعي السفر اتصلوا بصالة بيكوار ٢٣٥٢١٤ .

بيع بداعي السفر
ثريا ١٦ لمبة ١١٠ ل.ل وثريا ٢٤ لمبة ٢١٥ ل.ل وصالون لوي كانز ٩ قطــع ١٦٥٠ ل.ل. صالة بيكوار ٢٣٥٢١٤ .

طعام موبيليا ١١٠٠ ل.ل ٣٥٠٦٥٠ .

بيع بسعر كلفة المعامل
على كل انواع المفروشات واللوحات والتحف مثــلا ثريا برونــز ١٦ لمبــة ١٢٥ ليرة و ٢٤ لمبــة ٢٢٥ لــيرة .
صالة المزرعة ت ٣٠٦٤٣٣

« كاليــري بولس »
● تنزيلات على كل المفروشات
● تسهيلات في الدفــع .
● الاشرفية كرم الزيتون ٣٢٤٨٦٤ .

سرير طفل في حالة ممتازة ٣٠٨٢٨٠ .

فرش بيت كامل ستيل فاخر ٣٠٠١٣٧ من ١٠ حتى ٧ . للسفر .

نوم موبيليا ١٢٠٠ ل.ل ٣٥٠٦٥٠ .

سيارات

لتمويل شراء السيارات
الخصوصية لفترا ٣٦٢١٧٣ .

نشتــري ونستبــدل كــل انواع السيارات . ٢٨٢٥٢٢ .

---

٣٠ سيارة مستعملة تنتظركم لــدى كارافيل اوتو الحازمية ٢٨٢١١٤ .

انتبــه
معرض عزوز للسيارات يقدم اليك سيارات مرسيدس مستعملة باسعــار خيالية وبالتقسيط سن الفيل ٣٦٩٠٥٧ .

للبيع

اوتو بيكر دوسلدورف
يعــرض اكبر تشكيلــة سيــارات مرسيدس مستعملة مستوردة من المانيا ٣١٢ شارع سامي الصلح . الهاتــف ٢٨٥٢١٥ .

للبيع بداعي السفر
سيارة الفا روميو ١٧٥٠ موديل ٧٠ في حالة جيدة ٤٦ الف كلم . الاتصال ٢٢٦٨٢٨ .

مرسيدس ١٨٠ — ٢٦٣٢٩٤ الدورة .

B.M.W. ١٠ الاف كلم — ١٩٧١ — ٢٨٠٠ أوتوماتيك ومكيف هــواء مــع زوائد عدة . التلــفون ٣٣٢٨٣٩ .

مرسيدس ١٩٠ صالون المانية ٣٤٦٠٢٠.

مرسيدس ٢٣٠ — ٧٠ ممتازة — ٤٢ الف كلم . فيتاس ارض وفتحة فــي السقف . التلفون ٣٧٠٢٥٥ .

---

١٩٠ — ٦٥ المانية نظيفة ٦٣٣٤٩٤ .

اوپل كابيتان ٦٦ حالة جيدة جــدا سعر ٤٣٠٠ ليرةنقدا التلفون ٧٢١٨٢٠.

كمارو ٧٢ — جديدة مرسيدس ٢٥٠ 5ème ٧١ — فيات سبور ٦٩ — SL سيمكــا سيبسيــال ٧٠ — فيات ١٢٥ S — ٧٠ لانسيا فلافيا ٦٧ . المراجعة جنرال يونيون كارز سن الفيل ٢٦٩٣٠٠ موزعــو فيات — جاكــوار .

مرسيدس S ٢٨٠ مع مكيف هواء موديل ٦٩ واودي LS ١٠٠ — ٧١. التلفون ٣٤٤٤٢٠ .

سيارتا سيمكا ١٥٠٠ — ٦٥ وبيجو ٦٦ . الاتصال ٢٧١٢٥٤ جوزف .

فولكسفاكن بيك اب للنقل ٦٦ محرك جديد ٢٥٠٠ نقدا ٣٦٥٠٨٨ .

للبيع سيارة فيات حمراء ٨٥٠ موديل ١٩٦٩ سعــر ٣٦٠٠ ل.ل. الهاتــف ٢٤١١٠٩ — ٣٥٣٦٥٤ .

فيــات ١٢٥ سبسيــال ١٩٦٩ . التلفون ٣٤٥٦٥٣ .

سيمكــا ١٥٠١ موديــل ١٩٧٠ . التلفون ٣٤٥٦٥٣ .

مرسيدس ١٩٠ — ٦٣ — ٤١٠٧٨١.

مطلوب

مطلوب دراجة نارية ٢٤٣٠١١ .

مفقود

فوكسهول بيضاء ٦٦ — فكتور ١٠١ رقمها ٢٩٦١١ . الاتصال ٤٢٠٩٧٢ .

آليات

CHRYSLER Airtemp
وصلت الآن مكيفات هواء كرايسلر/٢ Airtemp
* مفاجأة في الأسعار
* أقل صوتا وصرفا من أي جهاز آخر في الأسواق
* تشكيلة كبرى مؤلفة من ٣٥ طرازا مختلفا (مع أو بدون تدفئة)
* تسجيل ٢٤ ساعة لجميع مخابرات الصيانة
تسليم المنطقة الحرة (بدون جمرك)
H.R.C.E.
هاتف: ٢٩٣٦٣٩/٣٠١ - ٥١٧١٣

للبيع

Bateaux et Moteurs EVINRUDE
…f et usagés à vendre chez MASSAMIRI & Co. Meil…r service après vente. Tél: …364.

اوسيلو سكوب لتصليح التلفزيون التلفون ٢٨٣٦٠٩ .

مبيدات

تي . تو . انسكتيسيد
تبيد الحشرات والقوارض نهائيا
مؤسسة حمور وابو عياش
بيروت ٣٠٨٦٤٤ . طرابلس ٢١٠٢٨ .



لكي تتخلصوا منها
اتصلوا بـ
ك . أو . انسكتيسيد
نديرتقي الدين وشركاه
تلفون ٢٢٢٧٨٠ - ٢٢٤٣٨٤
طرابلس : ريمون عسكر . تلفون ٦٢٩٩٠٥

في الحسناء

لماذا تشعر النساء بالخجل اذا رزقن بنات ؟





● كيف تتصرفين اذا تعرض ابنك للتسمم ؟
● للحبالى هدايا في سوق الافرنج .
● القفطان نجم معرض الجمعية النسائية لجامعة بيروت الاميركية .
● ملكة الربيع تعرض ازياء كلية البنات .
● ليز سركيسيان تبحث عن دور خادمة .
● ليلى انور الخليل : بناء المجتمع عن طريق توجيه الاولاد .

خطاب حذر فيه معارضيه في الداخل والخارج

السادات يتوعد البغدادي والآخرين الذين طالبوا بقيام "جبهة وطنية"

شن الرئيس انور السادات امس في خطاب لمناسبة الذكرى الاولى لانتصاره في صراعه مع علي صبري والاخرين ، حملة على الذين ينتقدون صلاته بالاتحاد السوفياتي وهم السادة عبد اللطيف البغدادي وحسن ابرهيم وكمال الدين حسين وستة معهم وقعوا مذكرة في هذا الشأن .

وحذر هؤلاء وغيرهم متعهدا بانه لن يتهاون مع اي انسان يحاول العمل خارج قوى الشعب العاملة .

وتحدث في الخطاب الذي استغرق قرابة ٩٥ دقيقة عن الاتحاد السوفياتي بكثير من الود وقال ان العلاقات المصرية ــ السوفياتية ليست مجالا للصيد في الماء العكر .

واعرب عن دهشته لوجود شعور عدائي لدى بعض المصريين ضد الاتحاد السوفياتي بدلا من أن يكون ضد الولايات المتحدة .

واعلن انه في كل مرة كان يزور الاتحاد السوفياتي كان يحرص على تأكيد نقطتين اساسيتين هما :

« ــ اننا لا نريد جنديا سوفياتيا يحارب في معركتنا لاننا نحن الذين سوف نخوض هذه المعركة لانها معركتنا » .

« ــ اننا لا نسعى الى مواجهة بين الدول الكبرى » .

وفي ما يأتي نص شبه كامل للخطاب :



. قبل ان يبدأ قراءة خطابه امس . (اشا)

يوم يمثل بالنسبة الى
ن هذا المنبر وتحت
نى لا يجدر به أن يضيع
مة لا يجب أن ننساها
وادث وتوالت بعضها
.
اليوم اخذ ممثلو
ادرة بايديهم وارتفعوا
اولياتهم ثم عزلوا
جماعة استغلوا
ا على الحرية وتعدوا
على قضية الوحدة.
شتراكية عن الاستغلال
سياسية والمادية .
عن كل دواعي الحجر
لديموقراطية ... وما
الذين وقفوا يتمسحون
ـ وهم ضد طريقها
والتحريض والجريمة.
هذا المكان فوق هذا
ه القبة اعادت الحق
ت للمبادىء كرامتها
ـ العظيمة لثورة ٢٣
ة على المسار السليم.
الاخوة والاخوات من
كون تحيتنا لهذا اليوم
تقديرا وتركيزا بانه في
قبل عشرين سنة كانت
تضع ضمن أهدافها
هدف اقامة حياة
ة .

ر المعركة

بد اطار نتحرك فيه
الاطار : اطار المعركة.
لذي بيحكم كل تصرفاتنا
نستطيع ان نعزله عن
ع ان نعزل عملنا عنه
ن انني في خطابي في
بيد العمال تحدثت عن
معركة اولها الوحدة
شعب العامل ، وثانيها
لموحد ، وثالثها دعم
، راسهم الاتحاد

الوحدة الوطنية تحدثت
ك ولا اسلم ابدا من
وكما سبق ان أوضحت
خلال العشرين سنة
ن انتصاراتنا ولا زلنا
. الانتصارات بايماننا
بالله سبحانه وتعالى
. اعود فاكرر ان
وطنية مرة اخرى تعني
طبقية ولا امتيازات
ت ولا انقسامات الى
لا مزايدات ولا مناقصات
حت مرارا لا تشنجات.
ـ التشنج .
من كل قلبه ان نتخذ
يجة التشنج او نتيجة
تعجل او انفعال . وانا
ن فخر كممثلين لهذا
للشعب من خلالكم ان
تي ابدا تحت اي ظرف
شنج اواي شيء اخر،
قرار في غير وقته ولا في
بدون حسابات مع كل
تنفيذه .

العربي المشترك

طة الاولى وهي الوحدة
عن النقطة الثانية وهي
المشترك فلعلكم تابعتم
ية ما قمت به من
تلف بلاد عالمنا العربي
. ان الهدف الاساسي
، كان ولا يزال أن نجد
عدة لعمل عربي موحد في
التي تجتازها امتنا

كاملة عربية نشترك في
ونعيش معركة واحدة .
نلتقي كاخوة وأن نبحث
تهى الصراحة.
اسيا من اهداف عدونا
الا يقوم في هذه المنطقة
بي موحد بل ان اسرائيل
الدول العربية وتناقضاتها
ادىء جهودها وقيامها في
ن العالم .
، اقول لكم بحمد الله
وفي المغرب استطعنا ان
د مشترك . وفي رحلتي
الجزائر ثم تونس ثم ليبيا
مليون شهيد لبعبر عن
ركة .
ذا الشعب اتوجه ليم بكل
ير . وكما كان العهد
وعد الرئيس بومدين ان
ركة المصير بكل ما
في تونس اعجز حقيقة ان
ه الشعب التونسي من
بة والحماسة والاصالة.
كهم أخص الشكر من هذا
عدهم آن يكون لشعب مصر

كما ارادوه دائما عند حسن ظنهم .

لقد كانت لي جلسات مع الرئيس بورقيبة ومع المسؤولين هناك . واستطعنا فعلا ان نتحدث في كل شيء بصراحة ، وبصراحة كاملة . واستطعنا فعلا ان نجد الارضية المشتركة لعمل عربي موحد .

اما بالنسبة الى ليبيا فاراني في غير حاجة الى أن اتحدث عنها . لقد أتممنا ولا زلنا نتمم ما بدأناه من اعمال على خط الوحدة . وكما تعلمون ان الرئيس معمر القذافي قد وضع كل امكانات ليبيا للمعركة .

تاتي النقطة الثالثة وهي صداقة الاصدقاء وعلى راسهم الاتحاد السوفياتي . دعوني اتكلم معكم بصراحة . في الفترة الماضية بعدما اعلنت في تشرين الاول وتشرين الثاني انني قطعت كل علاقاتي مع اميركا بسبب الغش والخداع والكذب، وبعدما انسحبوا من كل ما سبق ان تعهدوا به امامنا ، وبعدما شرحت كل هذا في الصحف وفي العالم كله وفي صحف اميركا ذاتها بدات حملة نفسية شرسة على المنطقة العربية كعادة الاميركان. ذكرت لكم في هذا الخطاب انه كان فيه ١١ محطة اذاعة سرية ايام معركة ١٩٥٦ ايام اممنا القناة .

كان فيه ١١ محطة اذاعة سرية بتذيع كل يوم عشان بتحاول تهز من روح الشعب المعنوية او تقهر ارادة الشعب وما اثرت هذه الحرب النفسية اطلاقا بعد ما اعلنت في تشرين الاول وتشرين الثاني موقف اميركا وحددته بصراحة واني قطعت كل الاتصالات معاهم لانه لا جدوى من الحديث مع من هم متشنجين اكثر من اسرائيل . الاميركان متشنجين اكثر من اسرائيل .

بعد هذا بدات حملة نفسية شرسة على المنطقة العربية هدفها التشكيك في كل شيء . التشكيك في قدرتنا كعرب . التشكيك في امكان قيام معركة اخرى . تشكيك في كل شيء .

وفي اول كانون الثاني ١٩٧٢ اعلنوا عن امداد اسرائيل بالفانتوم ، وبعد اسبوع اعلنوا عن اتفاق كان موضوعا في تشرين الثاني للتصنيع . بعدها اعلنوا عن زوارق جديدة حيزودوا بيها البحرية الاسرائيلية .

حملة تصعيد ماشية باستمرار . اسرائيل تعمل عرض للاسلحة الاميركية لاول مرة في سيناء وتجيب المراسلين الاجانب عشان تفرجهم على دبابة جديدة وطيارة ومدفع .

للاسف الحملة الاميركية في بعض البلاد العربية لقت صدى وابتدى بعض الانهزاميين يقولوا ما دام ما احناش قادرين نحارب اسرائيل ليه ما نتكلمش او نتفاوض معاها . ابتدى تشكيك زي ما ارادته أميركا واسرائيل تماما .

وقد خرج علينا مشروع الملك حسين اللي هو مشروع الون في حقيقته. واعلن الملك حسين ما اعلنه في الولايات المتحدة من انه ما فيش امل من اي معركة اخرى ولا مواجهة مع اسرائيل.

والنتيجة ؟ هل نرضخ لطلبات اميركا واسرائيل . اخر موقف اميركي طلبه فيه شيئين : ان احنا نتفاوض تفاوض مباشر مع اسرائيل . والامر الثاني انها تفرحنا بانها تفتح لنا قناة السويس واسرائيل على الضفة الشرقية من القناة . لا احد في شعبنا يقبل هذا اطلاقا . اطلاقا ولا في الشعب العربي. اذا كان هناك حكام عرب ، او مسؤول عربي انهارت قواه وخار وجبن ... الشعوب العربية لم تخر قواها ابدا .

وشعبنا هنا في مصر لا تخور قواه ابدا وما بيسلمش ومش دي اول غارة علينا . (...) .

اميركا واسرائيل بيبثوا في المنطقة حملة تشكيك ومن الذكاء بحيث انهم بيقولوا طب احنا اميركا ادينا اسرائيل كذا فانتوم وتصنيع و.... و.... و.... اداكم الاتحاد السوفياتي ايه ؟ وبعدها بشوية الاتحاد السوفياتي مش عايز يدي حاجة . الاتحاد السوفياتي عايز لا حرب ولا سلم . الاتحاد السوفياتي عايز قواعد في البلد . الاتحاد السوفياتي عايز امتيازات . الاتحاد السوفياتي مش عاجبه .

كل الكلام ده انتم سامعينه. سمعتوه في الحملة النفسية الشرسة الموجهة للبلد وهدفها واحد بس زي ما قلت لكم ان احنا نعزل من صديقنا الوحيد.

وفي الوقت اللي بتبني فيه السد العالي الثاني مجمع الحديد والصلب باطلب منه السلاح بيديني . طب حصل بيني وبين الاتحاد السوفياتي كما بيحصل في اي بيت او بين اي اخوات او بين اي اصدقاء . حصل اي سوء تفاهم هل معنى هذا انه ما يحصلش اي سوء تفاهم بين الاصدقاء ... ابدا . وهل معنى هذا انه نقارن علاقتنا بالاتحاد السوفياتي بعلاقة اسرائيل باميركا . ونقول دي بتدي وده ما بيدناش ليه . ما يمكنش المقارنة ابدا ليه لاسباب كثيرة منها واهمها واساسها ان المسؤولين في اسرائيل بيعلنوا كل يوم من رئيس الوزارة لاخر وزير في الوزارة وغيرهم من المسؤولين انهم هم المدافعين عن مصالح اميركا في المنطقة وهم خط الدفاع الاول من مصالح اميركا في المنطقة . يعني ببساطة عميل. اسرائيل عميلة للاستعمار الاميركي وللاسف مصالح اميركا في المنطقة مصانة تماما . للاسف .

انا مش عميل للاتحاد السوفياتي وانا ما باشتغلش علشان احمي مصالح الاتحاد السوفياتي في المنطقة هنا. انا صديق ، ونتعامل معاملة الاصدقاء على قدم المساواة .

ايه مجال المقارنة ، وايه الموجة الجديدة دي. وناس كتير قوي عايزه تركب الموجة من اللي فاتهم المركب وعايزين يدوروا على اي مركب يركبوها. ايه لزوم الكلام ده في جبهتنا الوطنية النهارده . حليفنا الوحيد اللي واقف معانا زي ما حكيت، في سياسة المحافل الدولية من ٦٧ ومن قبل ٦٧ وهو واقف يؤيد حقنا سياسيا . اقتصاديا يساعدنا. عسكريا بنطلب منه وبناخد اللي بنطلبه منه . يجوز بنختلف في بعض الاحيان لكن ليس معنى هذا اطلاقا ان انا اجي واروح مسلمه كل شيء واقول انه ده ما بيديش ... وده ... وده ... وده ... واقطع علاقتي بيه . طب ما انا بحقق هدف اعدائي . اعدائي عايزين يعزلوني ويستفردوا بي في المنطقة . ما فيش حد يمدني لا بالسلاح ولا بمعونة فاقع تحت رحمته. ده اللي عايزينه هم.

الرحلة الاخيرة الى موسكو

بالنسبة الى رحلتي الاخيرة الى الاتحاد السوفياتي انا مش حاتكلم عنها كتير . زي ما وعدت : الصبر والصمت. احنا في معركة داخلين معركة حتمية لاننا لا نقبل بما يراد فرضه علينا من شروط . وانا اعلنت وقلت مهما كانت التضحيات ومهما كانت تكاليف هذه المعركة حندفعها باذن الله وحنحارب معركتنا ولكن لن نسلم في ارادتنا ولا في سنتي من ارضنا ولا الارض العربية .

بالنسبة الى زيارتي الاخيرة للاتحاد السوفياتي تميزت بامرين مهمين .

الاول،هو انياحيط القادة السوفيات مجددا بموقفنا اللي همه عارفينه واللي بيشتغلوا عليه خصوصا قبل الاجتماع المقبل اللي حيحصل بينهم وبين الرئيس نيكسون . انما احب اقرا لكم من البيان المشترك « وفي ظل تلك الظروف ان الدول العربية التي تعرضت للعدوان لها كل الحق في استخدام مختلف الوسائل لاسترداد الاراضي العربية التي اغتصبتها اسرائيل » . دي اول نقطة .

النقطة الثانية « واهم شرط لتصفية اثار العدوان الاسرائيلي الامبريالي هو دعم القدرات الاقتصادية والسياسية والعسكرية للدول العربية » .

مش حاقول اكثر من هذا بالنسبة الى زيارتي للاتحاد السوفياتي . وليستنتج كل انسان في اسرائيل وفي اميركا ما يشاء .

وعايز اقول لشعبنا ان احنا ماضيين في طريقنا . المعركة [illegible]تمية ولا اطار ولا عمل ولا اي [illegible] تم الا من اجل المعركة المهمة .

اليوم يصل الماريشال غريشكو لاتمام بعض المحادثات . حالتقي بيه اليوم ان شاء الله بعد الظهر . والتعاون بيننا بيسير زي ما كان دايما ماشي في مختلف المراحل الماضية . وعليكم كنواب للشعب انكم تكونوا على علم أن هذه المعركة معركتنا احنا حنحاربها .

في كل مرة رحت الاتحاد السوفياتي، في الاربع مرات اللي فاتت كان فيه نقطتين اساسيتين باعلنهم امامكم كنواب للشعب عشان تكونوا على بينة بيهم . الاتحاد السوفياتي يعلم اني مش عايز جندي سوفياتي يحارب لي معركتي لاني انا اللي ححارب معركتي .

النقطة الثانية : انا لا اسعى ابدا الى مواجهة بين القوى الكبرى. اطلاقا النقطتين دول في الاربع مرات الماضية وفي كل محادثات لي واضحين تمام الوضوح للاتحاد السوفياتي .

مرحلة جديدة

النهارده بعد مضي سنة نبدا مرحلة جديدة ... كان فيه عقبات على الطريق شلناها . البناء في الاتحاد الاشتراكي اعيد من القاعدة الى القمة . في مجلس الامة عملنا دستورنا واستفتينا عليه شعبنا . ذللنا جميع العقبات من طريقنا. ومضى علم . باعتقد انه وقت كافي عشان نبدا الممارسة الفعلية .

وزي ما قلت انا قبل كده يصح انه حصل في الفترة الماضية بعض تجاوزات، ولكن انا ما اعتبرتهاش ان دي علامات يعني خطا او علامات تخوف او تخليا نعدل عن تجربتنا . لا . اطلاقا . ابدا او زي البعض ما اتصورها . بعض الحاقدين اللي يمثلوا يعني اشخاصهم بس اتصوروا انها يعني البناء ما فيش حاجة وممكن يعملوا اي حاجة او يقولوا اي كلام او .. ده كل ده كلام فارغ . يعني . انا باعتبر انه ممكن يحصل . كان تجاوزات لكن ببدء هذه المرحلة اللي بتبدا بمضي العام وببدء هذا اليوم عايزين الممارسة الحقيقية او الفعلية او السليمة لتجربتنا اللي احنا بداناها في ١٥ مايو ايار اللي فات .

انا باعتقد انه عشان الممارسة تكون سليمة لا بد من ثلاث حاجات . الحاجة الاولى ان احنا نعرف حقائق التجربة الاولى . التجربة حقيقتها ايه واساسها ايه ؟

الحاجة الثانية ان احنا تكون قادرين على وضع قواعد وضوابط للسلوك العام .

الحاجة الثالثة ان احنا تكون مستعدين بحزم لرسم الحدود بين المؤسسات .

عودة الى الوراء

نيجي للتجربة . النقطة الاولى التجربة زي ما قلت لكم بعد ١٥ مايو اللي فات حطينا خطة علشان اعادة البناء كاملا وازالة المعوقات من الطريق بالكامل عشان تقوم مؤسسات تحكم وتمارس سلطتها فعلا . عشان نعرف التجربة برضه يكون من الخير اني انا ارجع بيكم للخلف شوية من ساعة ما قامت الثورة .

من ساعة ما قامت الثورة . لما قامت الثورة . قبل قيام الثورة . كان فيه ما يسمى بالهيئة التاسيسية من الضباط الاحرار . بعد قيام الثورة بقي فيه مجلس قيادة الثورة . وتذكروا ان في الايام الاولى للثورة طلبنا من الاحزاب انها تطهر نفسها . عملوا عملية شكلية . في ١٦ يناير (كانون الثاني) ١٩٥٣ بعدما وضح تماما ان الاحزاب مش ممكن حترجع عن طريق التآمر .

اعلنا فترة انتقال ثلاث سنوات يتم بعدها وضع دستور للبلد . في خلال هذه السنوات الثلاث بتكون السلطة التنفيذية والتشريعية مع مجلس قيادة الثورة . واتعمل مؤتمر بين مجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء مع بعض زي ما قلت انا في ذكرى المرحوم جمال .

سنة ١٩٥٥ كان واضح ان الصراعات ابتدت تبان وابتدت تطفو . جينا في سنة ١٩٥٦ واخذنا شكل الدولة . انتخب جمال رئيس للجمهورية . اعضاء مجلس قيادة الثورة اللي حب يقعد يتعاون معاه في السلطة التنفيذية قعد واللي ما رغبش ساب ومشي . الوضع او الاوضاع منذ سنة ١٩٥٦ في الوضع الدستوري والقانوني بتاع كل دولة ... دولة برئيسها بدستورها وعملية ماشية بالشكل المتعارف عليه في العالم .

في ١٦ يناير (كانون الثاني) ١٩٥٣ صدر اول دستور . جت الانتخابات بعده .

جت الانتخابات ١٩٥٧ واول برلمان اجتمع هنا كان سنة ١٩٥٨ . قامت الوحدة . البرلمان ما قعدش اكثر من سبع اشهر . وبعدين قام برلمان الوحدة سنة ١٩٦٠ الى سنة ١٩٦٢ وكانت سنة الميثاق ودخلنا في التجهيز للمرحلة المقبلة .

جت انتخابات مجلس الامة سنة ١٩٦٤ ولاول مرة في تاريخ مصر يمضي مجلس خمس سنوات (مدته القانونية).

قام العدوان سنة ١٩٦٧ وكان لمجلس الامة هنا موقفه . وبعدين حصلت في ٢٨ سبتمبر (ايلول) ١٩٧٠ وفاة الرئيس جمال الله يرحمه . في هذا الوقت كان مجلس الامة موجود وكانت اللجنة المركزية موجودة وكان في لجنة تنفيذية عليا موجودة . وكنت انا معين نائبا لرئيس الجمهورية .

في الايام الثلاثة الاولى كانت قناعتي وايماني انه زي الرئيس جمال الله يرحمه ما وعد هنا عند عودته عن الاستقالة يوم ١٠ يونيو (حزيران) سنة ١٩٦٧ استجابة لراي الشعب انه اعلن انه يبقى الى ازالة آثار العدوان فقط ثم تجري الانتخابات .

فانا كان اول تفكير لي انه ما دام دستورنا اللي موضوع واخد بهذا النظام (النظام الرئاسي) انا بكمل مدة الرئيس فقط اللي هيه الى ازالة آثار العدوان ، وما فكرتش حتى في الانتخابات .

في الايام الاولى قلت ما في داعي للانتخابات . كنائب لرئيس الجمهورية بكمل الى أن نزيل آثار العدوان وبعد ذلك بنعمل الانتخابات زي ما وعد الرئيس جمال .

حصلت تحركات في الداخل وفي الخارج . وكان حقيقة الشيء المؤسف انه البعض تصور ان احنا ممكن نرجع لورا . وفوجئت قبل اجراء

— التتمة في الصفحة ١٢ —

الاميركيون يقصفون خطوط التموين في فيتنام الشمالية فيعطبون جسرين مهمين والسكة الحديدية المؤدية الى الصين

الشماليون يشنون سلسلة هجمات في ٣ جبهات

سايغون – ١٤ ايار – وصف ، رويتر ، اب – في اليوم السادس والاربعين للحملة الفيتنامية الشمالية الشاملة ، اعلنت القيادة الاميركية ان طائراتها دمرت جسرا في فيتنام الشمالية يربط خط التموين بين منطقة هانوي – هايفونغ والمنطقة المجردة من السلاح ، ويعتبر ذات اهمية استراتيجية وحيوية كبيرة .

واوضحت القيادة ان قاذفات الفانتوم هاجمتجسر ثانه هوا على نهر سون ما ، ويبعد مسافة ١٣٠ كيلومترا عن هانوي ، وظهر امس دمرته بالقنابل الموجهة ، فاصبح غير صالح للاستعمال .

في الوقت نفسه اشارت الاوساط العسكرية الاميركية الى ان القاذفاتالاميركية اعطبت الخميس جسرا اخر هو جسر بول دومر الواقع الى الشمال الشرقي من هانوي ، كما قصفت خط السكة الحديدية المؤدي الى الحدود الصينية واعطبته.

وشنت القوات الفيتنامية الشمالية سلسلة هجمات اليوم في ٣ جبهات : في المرتفعات الوسطى وتركز الهجوم على مدينة كانتوم ، في المنطقة العسكريةالاولى ودار الهجوم حول قاعدة دانانغ الشهيرة ، وعلى مشارف مدينة ان لوك التي تبعد مسافة ١٠٠ كيلومتر عن سايغون .

كونتوم مهددة

وقد نشب قتال عنيف في شمال وشمال غرب مدينة كونتوم في المرتفعاتالوسطى اليوم في اعقاب بدء هجوم متوقع من الفيتناميين الشماليين على المدينة . ووردت انباء غير مؤكدة عن وقوع قتال الى الجنوب من المدينة لكن القوات الشيوعية لم تدخل المدينة .

وقالت مصادر عسكرية في سايغون ان ٥٠ فيتناميا شماليا قتلوا ودمرت ١١ دبابة لكن المصادر لم تستطع اعطاء تقدير لخسائر القوات الفيتنامية الجنوبية . وصدت القوات الفيتنامية الجنوبية الهجوم الاول الذي تكهن المصادر العسكرية بانه ربما كان تمهيديا لاختبار مدى قوة اجهزة الدفاع عن المدينة .

وبدأ الهجوم على كانتوم قبل الفجر . وتقدمت الدبابات الشيوعية وقوات المشاة نحو نقطتين في خطوط الدفاع شمال المدينة لكنها فشلت كما يبدو في ان تشق طريقها .

واستمر قتال عنيف حتى الظهر . وتولى الجنرال نوين فان توان القائد الجديد لقطاع وسط فيتنام الجنوبية ادارة المعركة بنفسه .

ويدافع عن مدينة كونتوم نحو ١٠،٠٠٠ جندي حكومي منتشرين حول المدينة . لكن مسؤولين اميركيين يتكهنون بان المدينة نفسها ستلحق بها اضرار جسيمة كلما اشتدت حدة القتال .

وذكرت مصادر موثوق بها ان السلطات الاميركية والفيتنامية الجنوبية رفضت اخلاء كونتوم من نحو ١٠ الاف امراة وطفل ، بعد تعرض هذه المدينة للهجوم والقصف .

اليوم الرابع في آن لوك

وهاجمت القوات الفيتنامية الشمالية ايضا مدينة آن لوك لليوم الرابع . وذكر ان القوات الفيتنامية الجنوبية المدافعة عن المدينة تتعرض لنيران شديدة .

وفي غضون ذلك ذكر صباح اليوم ان ثلاث كتائب من مشاة البحرية الجنوبية كانت تغلغلت امس وراء الخطوط الفيتنامية الشمالية في مقاطعة تري انسحبت الان الى خطوطها .

قصف دانانغ

وقصفت القوات الفيتنامية الشمالية قاعدة دانانغ الاميركية الضخمة اليوم فاصابت مستشفى وقتلت ثمانية مرضى واصابت ١٧ شخصا اخر كما ذكرت القيادة الاميركية .

وقد اصاب ١٨ صاروخا المنطقة وسقط واحد منها على قاعة تضم في مستشفى دوي ثان الواقع خارج القاعة . وادى انفجار الصاروخ المستشفى الى اصابة قاعة اخرى باضرار .

واصاب صاروخ مدرجا في مطار القاعدة .

وقال ناطق ان طائرة اميركية اصيبت باضرار طفيفة في حين اشتعلت في طائرة ثانية . لكن لم تقع اصابات بين الاميركيين .

وفي الوقت نفسه سقط ما يراوح بين ٢٥ صاروخا و ٣٠ صاروخا في طائرات الهليكوبتر الاميركية في جبل ماربل وقالت المصادر الاميركية ان اميركيين اصيبوا بجراح .

وهذه هي المرة الثانية التي تقصف فيها قاعدة دانانغ بالصواريخ اسبوع .

الذين لا علاقة لهم بالحرب

في فيتنام ، الذين لا علاقة لهم بالحرب هم ، فقط ، النساء والاطفال والشيوخ.

وهؤلاء ، عند اشتداد الخطر ، يلمون بعضهم بعضا ، يحملون بعضهم بعضا ، ويلتقون في طريق الهرب من نقطة ساخنة الى نقطة لم تسخن بعد .

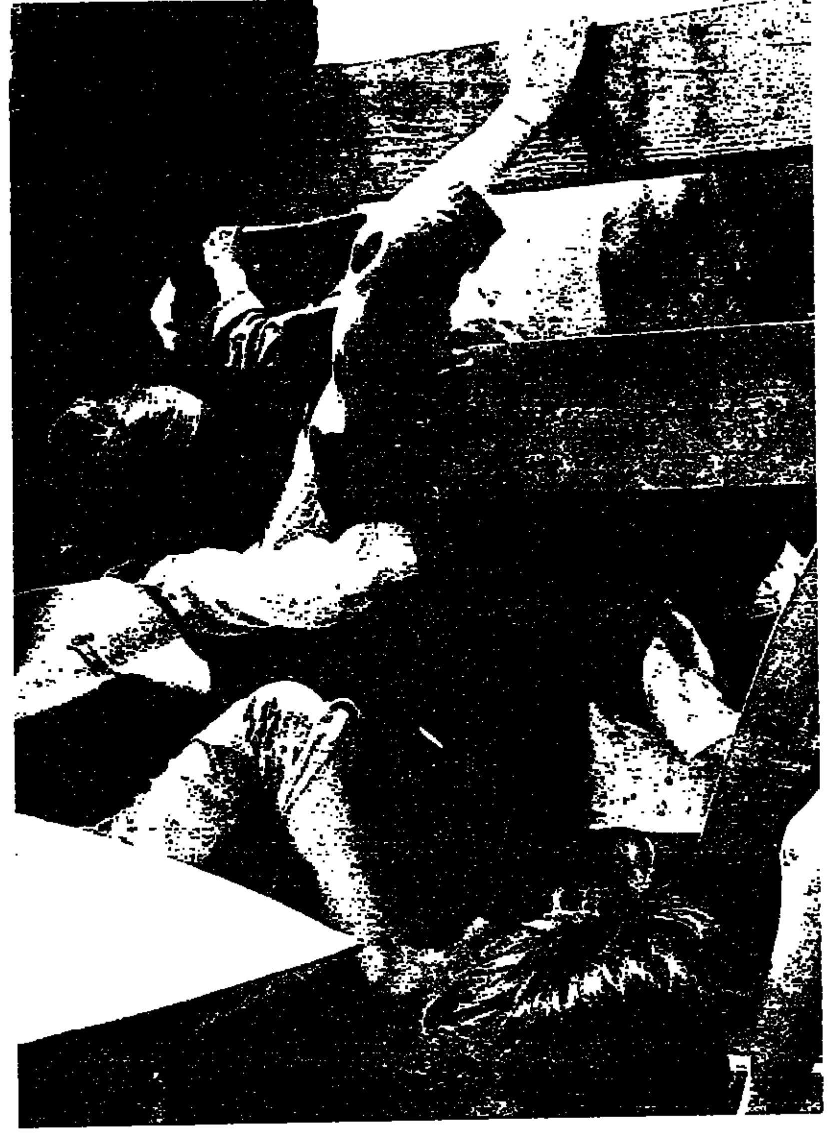
والكاميرا حاضرة دائما لتصور .

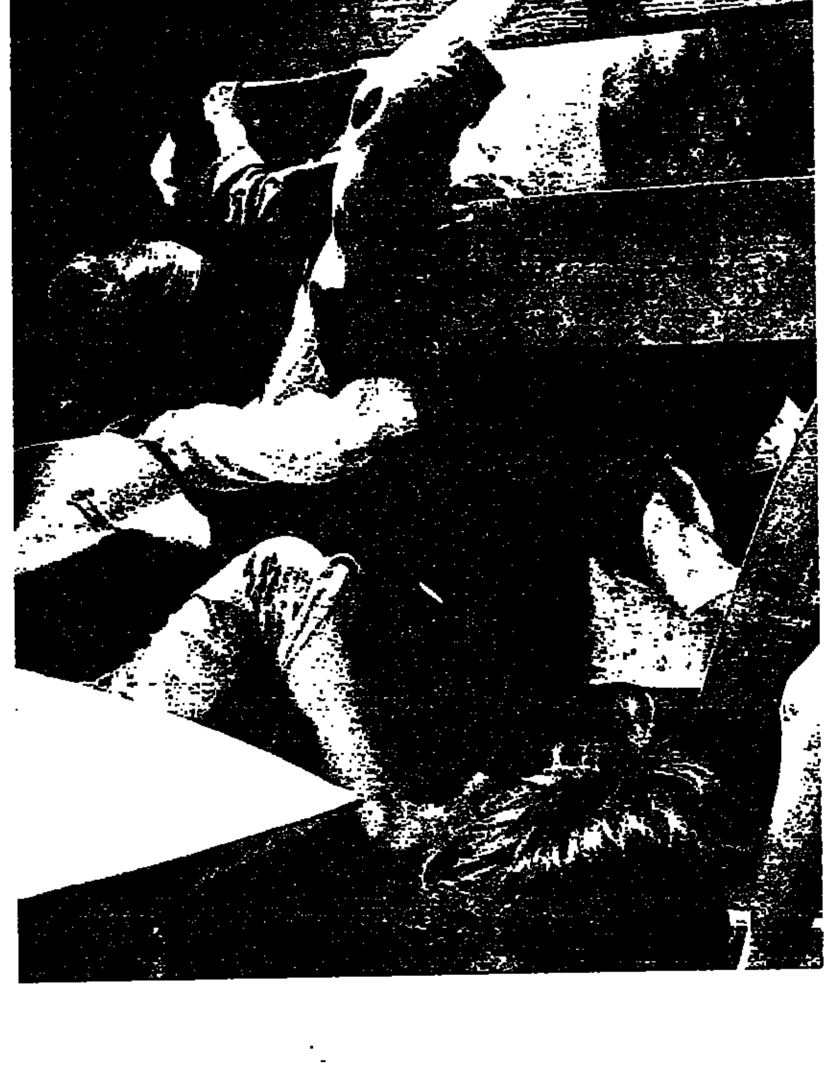
لكن الغريب ان وجوه هؤلاء الهاربين خالية من الحزن والتأثر ، جامدة ، كأن القصة قديمة بالنسبةاليهم. فلم يعد يؤلمهم شيء من هذه الحربالتي لا تنتهي .

(الصور من «غاما»)



















انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

نجيب طعان صعب

ويصلى على جثمانه في الشويفات – حي الامراء اليوم الاثنين ١٥ ايار ١٩٧٢ الساعة الثانية عشرة ظهراً.

تقبل التعازي في منزل الفقيد في الشويفات – حي الامراء يومي الثلثاء والاربعاء ١٦ و ١٧ ايار .

يرجى اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى في الصومال المأسوف عليه

نصري جريس بشارة

زوج جوسلين عصفور ووالد ميشلين وكريستين .

ونقل جثمانه ليحتفل بالصلاة عن نفسه اليوم الاثنين ١٥ ايار الساعة الثالثة بعد الظهر في كنيسة سيدة الانتقال للروم الكاثوليك ، الاشرفية ، شارع الغزالية ويدفن في مدفن راس النبع .

تقبل التعازي في منزل الفقيد الاشرفية شارع اسكندر عازار ملك ابو فاضل (قرب سينما امباسي) يومي الثلثاء والاربعاء ١٦ و ١٧ .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

تنعى عائلات كابورال وكوشي ومورتي المرحوم

الفرد كابورال

حامل وسام الشرف من رتبة فارس ووشاح الارز الوطني من رتبة فارس

ويحتفل بالصلاة عن نفسه الساعة الحادية عشرة قبل ظهر الثلثاء ١٦ ايار في كاتدرائية مار لويس للاباء الكبوشيين، باب ادريس .

تقبل التعازي بعد الصلاة في باحة الكنيسة ويوم الاربعاء ١٧ ايار في منزل الفقيد شارع الجزائر ملك مرسيل هانوموغلو .

يصادف اسبوع المرحومة

الحاجة عفيفة السيد المصري

ارملة المرحوم فضل سلام ، ووالدة محمد واحمد ومصطفى وعبدالله وعلي وخالد ، اليوم الاثنين ١٥ ايار . في شارع تدمر – كركول الدروز – مقابل صيدلية مقصد ، ملك سلام .

"النيويورك تايمس" نقلاً عن مصادر مسؤولة في واشنطن:

الغام موانئ فيتنام الشمالية يتوقف مفعولها قبل سفر نيكسون الى موسكو

نيويورك – ١٤ ايار – وصف ، رويتر ، يب ، اب – اكدت اليوم صحيفة « النيويورك تايمس » نبأ مراسل الاذاعة اليابانية في موسكو والذي جاء فيه ان زعماء الكرملين اشترطوا على الرئيس نيكسون فك الحصار العسكري والاقتصادي عن فيتنام الشمالية قبل ان يبدأ زيارته للاتحاد السوفياتي في ٢٢ ايار .

وقالت الصحيفة الاميركية ، في نبأ لمراسلها في موسكو ايضا ، ان بعض اعضاء المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفياتي طالبوا بتاجيل زيارة الرئيس الاميركي الى موعد لاحق وباتباع خط متصلب في الازمة الفيتنامية .

ونقلت الصحيفة عن « مصدر سوفياتي » مطلع قوله ان الكرملين ابلغ الحكومة الاميركية ان زيارة نيكسون لا يمكن ان تتم الا اذا اوقف الاميركيون قصف فيتنام الشمالية ونزعوا الالغام المزروعة في موانئ فيتنام الشمالية قبل ١٧ ايار .

قبل ٢٢ ايار

وقالت الصحيفة ايضا ، نقلا عن مصادر مسؤولة في واشنطن ، ان الالغام المزروعة في مداخل موانئ فيتنام الشمالية جرى توقيتها بحيث يتوقف مفعولها اوتوماتيكيا قبل ٢٢ ايار . واوضحت الصحيفة انه اذا تأكدت هذه الانباء فمعناه ان السفن الشيوعية المتجهة الان الى ميناء هايفونغ (وبينها السفن السوفياتية) يمكن ان تدخل الميناء بعد انتهاء مفعول الالغام ، كما ان السفن المحتجزة يمكن ان تغادره ، وهكذا ينقذ الاتحاد السوفياتي ماء وجهه .

في هذه الاثناء قال ناطق باسم البيت الابيض ان نيكسون اجرى اليوم محادثات مع الدكتور هنري كيسنجر مستشاره في الشؤون الخارجية في منتجع كامب ديفيد الجبلي .

ويعتقد ان الوضع في فيتنام وزيارة نيكسون المرتقبة لموسكو في ٢٢ ايار كانا الموضوعين الرئيسين في المحادثات التي استغرقت ساعتين .

● في بكين قال السيد شو ان لاي رئيس وزراء الصين الليلة ان بث الالغام في مداخل موانئ فيتنام الشمالية والاعمال الاخرى التي ترتكب ضد حكومة هانوي تشكل توسعا خطيرا في الحرب الفيتنامية .

واعلن شو ، في اول اشارة له الى الحصار الذي فرضته الولايات المتحدة على فيتنام الشمالية ، ان الحكومة الصينية تعارض بشدة سياسات الاستعمار العدوانية والحربية .

وزاد ان الحكومة الصينية تؤيد تاييدا كاملا شعوب الهند الصينية الثلاثة « في حربها العادلة ضد العدوان الاميركي ومن اجل الخلاص الوطني » .

وكان شو يتكلم في قاعة الشعب الكبرى في مادبة اقيمت تكريما للرئيس الصومالي محمد زياد .

واوضح « ان حكومة الولايات المتحدة ذهبت اخيرا الى ابعد الحدود باصدارها اوامر ببث الالغام في موانئ جمهورية فيتنام الديموقراطية وقطع مواصلاتها البرية والبحرية وبتوسيع الغارات الجوية والبحرية » .

واضاف في صوت ارتفع غضبا : « ان هذا توسيع خطير للحرب » .

وكان شو ان لاي استقبل امس السيد سوان ثوي رئيس الوفد الفيتنامي الشمالي الى محادثات السلام في باريس وبحث معه في التطورات الاخيرة « في جو ودي » .

● في بوسطن (ولاية ماساتشوستس) اعتقل رجال الشرطة ١٥٠ متظاهرا في وقت دخل اعتصام خارج قاعدة وستوفر الجوية ، احتجاجا على الحرب الفيتنامية ، يومه الاول .

وبهذا يرتفع عدد المتظاهرين الذين اعتقلوا خارج القاعدة حتى الان الى ١٢٠٠ متظاهر .

وقد نقل المتظاهرون ، ومعظمهم من طلبة الكليات ، في سيارات عندما حاولوا اغلاق الطريق الى الباب الرئيسي للقاعدة التي تعتبر ثالثة القواعد الاستراتيجية اهمية في الولايات المتحدة .

أسوأ حريق في اليابان منذ الحرب

اندلعت النار في مخزن كبير في اوساكا فقتل ١١٩ شخصاً واصيب العشرات بجراح

المخزن الكبير يشتعل ورجال الاطفاء يحاولون اخماد الحريق . (اب راديو) .

رجل و٣ مضيفات يعملن في ملهى المبنى يحاولون النجاة بواسطة سلم الانقاذ . (اب راديو) .

اوساكا (اليابان) – ١٤ ايار – رويتر ، وصف – لاقى ١١٩ شخصا حتفهم واصيب العشرات بجراح عندما شبت النار في مخزن كبير وسط مدينة اوساكا ، في اسوأ حادث من نوعه تشهده اليابان منذ الحرب العالمية الثانية .

وقد شب الحريق في الطبقة الثالثة من المبنى الذي يتألف من سبع طبقات وانتشرت السنة اللهب في المبنى بسرعة .

وكان معظم الضحايا في ملهى ومسرح في الطبقة العليا من المبنى . ولاقى كثير منهم حتفهم عندما قفزوا من السطح والنوافذ . وقدر رجال البوليس عدد من كانوا في الملهى لدى اندلاع النار بنحو ٢٠٠ شخص.

وحاول كثيرون من اقارب القتلى التعرف عليهم وهم يعولون ويبكون على جثث ذويهم التي اسودت بفعل النار او سحقتها الاقدام .

وتمكن ٤٩ شخصا من النجاة بنزولهم على سلالم فرق الاطفاء في الوقت الذي اجتاحت النار الملهى الليلي في الطبقة السابعة من المبنى . وكانت النار شبت في الاصل في الطبقة الثالثة .

واشتد الفزع بالمضيفات ورواد الملهى الذين هرولوا في فوضى طالبين النجاة يدوس احدهم الاخر عبر الدخان والسنة اللهب . ولاقى كثيرون منهم حتفهم قبل ان يتمكنوا من الوصول الى مخرج . وعمد اخرون الى كسر النوافذ والقفز منها الى الارض ليلقوا مصرعهم.

كأنه تحطم طائرة

وقالت دائرة الاطفاء ان سلم درجات للطوارئ يقي من الحريق والدخان ويربط الطبقة السابعة بالارض لم يستعمل لان بابه كان مقفلا لاسباب مجهولة .

ووقف شهود عيان يرقبون المشهد المؤلم وهم يرون فتيات ورجالا يمسكون باطراف النوافذ قبل ان يلقوا بانفسهم الى الارض ويلقوا حتفهم .

وقال طبيب عالج الضحايا ان المشهد كان اشبه « بحادث تحطم طائرة تناثرت فيه الجثث في كل مكان » .

وحاول الكثيرون النزول من النوافذ لكن اقدامهم كانت تزل ليسقطوا الى الارض ويلقوا مصرعهم .

وقال من بقي على قيد الحياة انهم لم يتلقوا تحذيرا من نشوب الحريق الا بعدما اخذ الدخان يندفع داخل الملهى الليلي المعتم قبل موعد اقفاله بقليل .

وتمكن رجال الاطفاء من السيطرة على الحريق بعدما امتد مسافة ٤ مئة متر . لكن الدخان كان لا يزال يتصاعد بكثافة من المبنى في ساعة مبكرة من صباح اليوم .

ولم يعرف بعد السبب في اندلاع النار لكن احد الحراس الليليين قال ان جرس الانذار قرع اولا في الطبقة الثالثة .

وهرعت الى المبنى ٧٤ سيارة اسعاف واطفاء واكثر من ١٠٠ من رجال الشرطة.

الاسوأ

وهذا هو اسوأ حريق في آسيا منذ ذلك الذي التهم فندقا في سيول في كانون الاول الماضي واسفر عن مقتل ١٦٦ شخصاً .

وفي شباط الماضي التقطت طائرات هليكوبتر نحو ٤٠٠ شخص سدت عليهم سبل النجاة كانوا التجأوا الى سطح مبنى من ٢٢ طبقة شبت فيه النار في ساو باولو في البرازيل . ولم يقتل في ذلك الحادث غير ١٦ شخصا برغم ان ١٥٠٠ شخص كانوا في المبنى عند اندلاع النار فيه .

تجدد الاشتباكات في مدغشقر برغم فرض حالة الطوارئ

تعيين وزير تعليم جديد لارضاء الطلاب

تناناريف (مدغشقر) – ١٤ ايار – رويتر ، وصف – واصلت قوات الامن القيام باعمال الدورية في شوارع تناناريف اليوم في ظل حالة الطوارئ التي اعلنت امس بعد يوم من الاشتباكات بين قوات الامن والطلاب المضربين .

وقالت مصادر حكومية ان ١٥ شخصا قتلوا و ١٥٠ شخصا اصيبوا بجراح في اشتباكات امس . وذكرت مصادر يوثق بها عادة ان ٤٠٠ شخص اعتقلوا وان مستشفيات المدينة مكتظة بالجرحى .

وتجددت الاشتباكات اليوم برغم فرض حالة الطوارئ ، وهاجم المتظاهرون مبنى المجلس البلدي واضرموا النار في الطبقة الاولى منه .

وقالت مصادر رسمية ان العناصر التي هاجمت مبنى المجلس البلدي لا تمت الى الطلاب بصلة وان المهاجمين كانوا من « الرعاع » .

ويطالب الطلبة الذين اعلنوا الاضراب منذ ثلاثة اسابيع باحداث تغييرات جذرية في نظام التعليم .

وقدم السيد لوران بوتوكيلي وزير الثقافة المسؤول عن التعليم استقالته اليوم. وعين رئيس الجمهورية خلفا له السيد نوريم رانوهاتيماننا ، وهو عالم رياضيات يتمتع بشعبية بين الشبان بالنظر الى ما كان يتمتع به في ميدان الكرة كقلب دفاع في الفريق الوطني .

جوازمة في تركيا واحتمال تدخل الجيش

انقرة – ١٤ ايار – رويتر ، اب ، وصف – اختار حزب الشعب الجمهوري، وهو اقدم الاحزاب السياسية في تركيا ، السيد بولنت اجويد زعيما جديدا له ووجه بالتالي ما ذكر المراقبون انه صفعة سياسية الى السيد عصمت اينونو زعيم الحزب السابق .

وقد اختار الجمهوريون اجويد الذي يبلغ السابعة والاربعين في مؤتمر استثنائي للحزب سيطر عليه احتمال وقوع انشقاق في صفوف الحزب بسبب خلاف سياسي. وكان اينونو ، الذي يبلغ السابعة والثمانين وهو رئيس سابق للجمهورية وزعيم للحزب طوال ٣٢ سنة ، استقال من زعامة الحزب يوم الاثنين الماضي بعدما اخفق في استعادة السيطرة على الهيئة التنفيذية من انصار أجويد الذين ينادون بسياسة الوسط .

وقد تغيب عن مؤتمر الحزب اكثر من ٧٠ عضوا في مجلس البرلمان من مجموع ١٧٥ عضوا يمثلون الحزب في المجلس الوطني ومجلس الشيوخ .

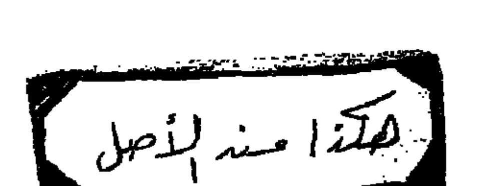
وسبق لاجويد ان عمل امينا عاما للحزب وكان اليد اليمنى لاينونو وهو الان الزعيم الثالث للحزب الذي اسسه كمال اتاتورك قبل نحو نصف قرن .

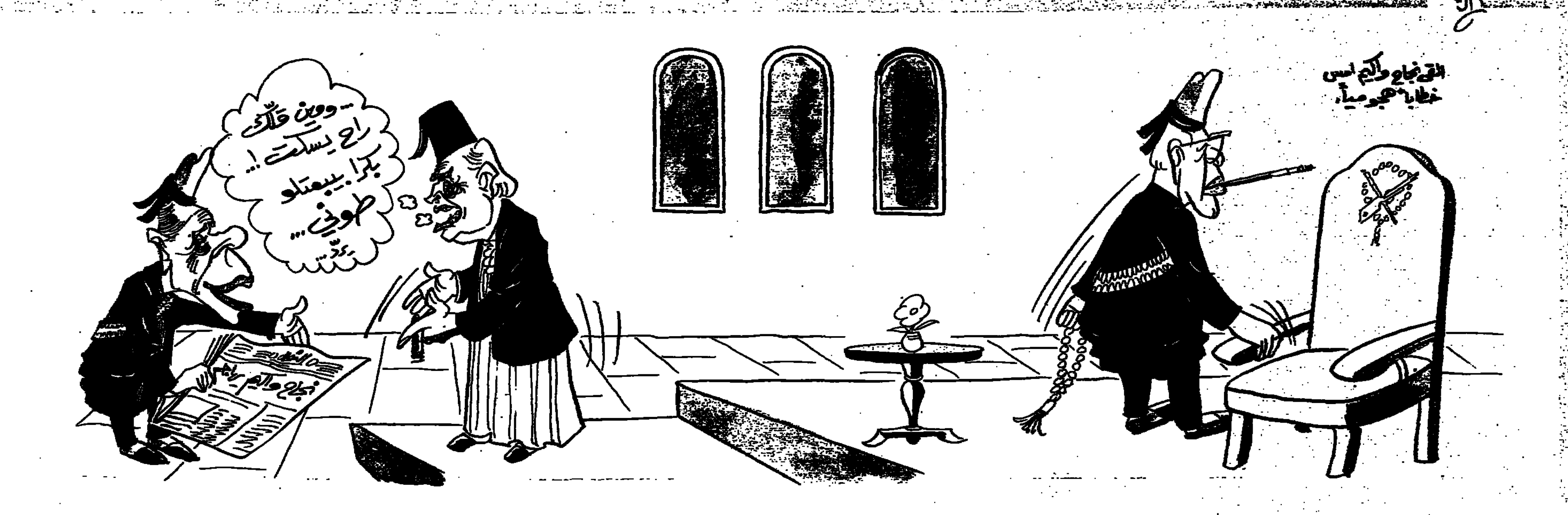
ونال اجويد ٨٣٦ صوتا من مجموع ٩١٣ صوتا اقترع اصحابها في المؤتمر الذي تغيب عنه اكثر من ٥٠٠ مندوب .

ازمة وزارية

وعلى صعيد الحكم تعيش تركيا من جديد في جو ازمة وزارية وسياسية ،بعدما رفض الرئيس جودت صوناي الحكومة التي عرضها عليه رئيس الوزراء المكلف السيد سعاد خيري اورغوبولو ، كما اعفى هذا الاخير من مهمة تأليف حكومة جديدة .

وقد فتحت استقالة اورغوبولو مجال تدخل جديد للجيش في شؤون الحكم .





العراق يحذر شركات النفط الاجنبية من عواقب سياسة خفض الانتاج

بغداد — ١٤ أيار — واع — حذرت الحكومة العراقية شركات النفط الاجنبية العاملة في العراق من عواقب سياستها في خفض انتاج النفط الخام في الحقول العراقية .

ووصفت وزارة النفط والمعادن في بيان اصدرته اليوم سياسة خفض الانتاج بانها سياسة « وخيمة ولا تؤدي الا الى اضعاف العلاقة بين الحكومة والشركات اذ لا يسع الحكومة ان تقف مكتوفة الايدي في قضية تمس مصلحة من مصالح الشعب الجوهرية » .

والمعروف ان ٣ شركات بريطانية تتولى انتاج النفط الخام من الحقول العراقية هي شركة نفط العراق وشركة نفط الموصل وشركة نفط البصرة .

وذكرت الوزارة في بيانها ان انتاج حقول النفط شمال العراق انخفض خلال اذار ونيسان الماضيين والاسبوع الاول من ايار الجاري بما يمثل نقصا في عوائد الحكومة يتجاوز ٣٣ مليون جنيه استرليني .

وذكر البيان ان الشركات « بدات من جديد تبني سياسة الانتاج الواطيء بقصد ممارسة الضغوط المالية على حكومة الجمهورية العراقية ، وان معدل التصدير بدا بالانخفاض الحاد منذ اذار ١٩٧٢ واستمر بشكل اكثر حدة في نيسان والايام المنصرمة من ايار الجاري . فبعدما كانت الشركات تصدر النفط خلال كانون الاول ١٩٧١ وكانون الثاني وشباط ١٩٧٢ باقصى ما تسمح به طاقات النقل بالانابيب والتخزين والضخ بحيث بلغ التصدير خلال الـ ٦٦ يوما الاولى من السنة الحالية معدلا يسمح تصدير ٥٧ مليون طن سنويا او ٤ ملايين و ٧٥٠ طنا شهريا اصبحت الشركات تصدر النفط خلال الاشهر الاخيرة بمعدلات واطئة جدا تقارب نصف طاقة الانابيب الامر الذي جعل سلوكها ذا تاثيرات مالية خطيرة » .

واظهر بيان وزارة النفط والمعادن ان الفرق بين الكميات المصدرة فعلا من النفط خلال اذار ونيسان وايار « مقاسا على الاسبوع الاول منه » والكميات الممكن تصديرها خلال الفترة نفسها يبلغ ٦ ملايين و ٣٦٦ الف طن وهذا يمكن ان يمثل نقصا في عوائد الحكومة يتجاوز الـ ٣٣ مليون جنيه استرليني .

نجاح واكيم

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

يستمر في دعم المقاومة الشريفة » .

وقال « ان لبنان لا يقوم بدوره تجاه المعركة وان البعد القومي في دور لبنان هو الذي يمكن ان يسمح للبنان بان يحمي حدوده وان يقوم بدوره القومي في خدمة القضية الفلسطينية » .

وهاجم « الذين يحاولون ربط لبنان بالرجعية العربية السعودية » .

وتحدث عن مشروع قانون الاحزاب المنطلق من الدستور « الذي جاءنا منذ عهد الانتداب » وقال « ان منبع اي دستور يجب ان يكون منبثقا من ارادة قوى الشعب العاملة اللبنانية وليس من الجنرال غورو او غيره (...) انه لا يمكننا الاعتماد على مجلس النواب لرفض مشروع الاحزاب وغيره ، ولذلك يجب ان نقف نحن بكل قوة وعنف ضد هذا المشروع لانه ان مر فان السلطة سوف تقوم بخطوات متابعة لضرب القوى القومية التقدمية وعلى راسها الحركة الناصرية ممثلة بالتنظيم الناصري — اتحاد قوى الشعب العامل » .

من جهة اخرى اعلن التنظيم الناصري انه سيقيم مهرجانا مماثلا وللمناسبة نفسها غدا في صالة سينما سميراميس — الزيدانية . وسيكون النائب واكيم احد الخطباء .

مهرجان جبيل

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

انها « معركة الكرامة والحرية والديموقراطية وانتصرنا فيها » . وتوجه الى الحضور قائلا : سنخوض معكم معارك كثيرة من اجل تدعيم الحرية واستمرارها » .

وتوالت الكلمات والقصائد التي القاها جان سعاده وجورج شكور وجوزف خليفه .

كلمة اده

رد العميد اده على الخطباء بكلمة جامعة استهلها بقوله : « ان هذا الاجتماع ما كان ليتامن لولا الحرية التي يتمتع بها لبنان والتي تمكنا من تامينها بتضحياتكم وقدرتكم على تحمل الاضطهاد طوال عشر سنين » . وشدد على الفرق الكبير بين الانتخابات الاخيرة وتلك التي كانت تجري « في ظل الدبابات وتحت سيطرة الجزمة » . وقال : « ان الفضل في تامين حرية الاقتراع يعود الى الرئيس سليمان فرنجيه والرئيس صائب سلام بصفته وزيرا للداخلية » .

واشار الى ملصقات وزعها احد المرشحين وكتب عليها « من المسؤول عن تاخر بلاد جبيل ؟ » وقال اده : « ان الذي حاول الغمز من قناتي نسي انني كنت في المعارضة من اجل الوصول الى حقوقكم الديموقراطية وصيانة كرامتكم . وفي اثناء ثورة ١٩٥٨ ، هذه الثورة التي لم اقتنع بها ، اوليت اهتمامي لانشاء هذا المرفا الذي يستقبلكم اليوم بهذا الحشد الكبير . واقول بكل تواضع انه بفضل موقفي من حوادث ١٩٥٨ ، ولانني رفضت ان اتي بالسلاح الى هذه المنطقة لاناصر فريقا على اخر ، كانت منطقة جبيل اهدا منطقة فلم يقم المسيحي على المسلم والمسلم على المسيحي ، وكانت النتيجة بعد الثورة انشاء المصانع التي فضل اصحابها منطقة جبيل على غيرها مطمئنين الى مصير صناعاتهم » .

واضاف اده انه حصل برغم معارضته في العهود السابقة على اعتمادات تفوق الاعتمادات التي كان يحصل عليها النواب الموالون خارج هذه المنطقة « واستطيع القول ان طرق جبيل افضل بكثير من مناطق كثيرة زرتها ومعظم المشاريع المائية والكهربائية تمت بفضل مراجعاتي اليومية منذ ما يقارب العشرين سنة » .

وقال ان مجلس تنفيذ المشاريع الكبرى خصص هذه السنة مليونا و ٧٠٠ الف ليرة لبلاد جبيل وستبدا الاعمال قريبا .

وبعد ذلك تقبل العميد اده ونواب الكتلة تهاني الجمهور .

الاسعد

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

الاسعد التي سبق ان القاها في مثل هذه المناسبات يتبين انه كان من خلال كل خطاب يتخذ موقفا واضحا من النظام ويعتمد توجيها معينا لتعزيزه .

اما بالنسبة الى خطاب يوم الجمعة، فتقول اوساط الاسعد ان الخطاب « لم يتضمن اي اتهام لاي حزب او لاي جهة سياسية معينة ، انما عرض ما يسمى ذهنية متداولة بالنسبة الى الشعارات المطروحة والتي يطلقها البعض ، فادت الى تصنيف معين غير سليم وغير منطقي بالنسبة الى اليمين واليسار معا ، والرئيس الاسعد حمل على هذا التصنيف واوضح العيوب التي تجب ازالتها لتحرير النظام من الشوائب والماخذ والاخطاء، كما حمل على اليمين المتطرف الذي لا يريد التطوير » .

واستغلت اوساط الاسعد « زج الدول العربية في الموضوع » ، وقالت ان هذا الاسلوب « لا يتفق مع الكرامة الوطنية ولا مع كرامة الدول العربية نفسها » .

السادات يتوعد البغدادي والآخرين

— تتمة المنشور في الصفحة ٩ —

الانتخابات بان عريضة جايه لي وموقعة من بعض اخواننا اللي كانوا معانا زمان في مجلس الثورة . (انا طلبت انها تطبع وتوزع عليكم وايضا عريضة اخرى طبعت اخيرا وانا باحب بقى ان المسائل تنحط بصراحة امامكم وامام الكل) .

قبل اجراء الانتخابات واحد منهم اتصل وقال انه عايز يشوفني ،وجاب العريضة . طلب الكل ييجوا يقابلوني مرة واحدة . رفضت. قلت ما بشوفش مجاميع انما اللي طلب يشوفني جه . جاب العريضة حاتقروها لاني طلبت انها تطبع وتوزع عليكم وتوزع على اللجنة المركزية ايضا ..

ملخص العريضة انه يتشكل مجلس ثورة جديد . وجاملوني . قالوا تبقى انت رئيسه باعتبار انك انت نائب رئيس الجمهورية دلوقت . دي مجاملة طبعا . كان والمجلس ده يتعد وصي على البلد يعمل هيئة تاسيسية . الهيئة التاسيسية بعد ثمانية شهور تحط دستور للبلد وبعد ما نقعد في صراع ثمانية شهور ، وبعدين تنقي البلد بعد ذلك رئيس الجمهورية من بين اعضاء مجلس الثورة الجديد .

خلاص يعني رجعنا للاوضاع الدستورية المتعارف عليها في العالم كله . وكانه ما في معركة . وكانه البلد ما في حاجة. وكان مفهوم العريضة كان انه بيلغي كل ما تم ببساطة كده في الـ ١٨ سنة ويبتدوا من اول وجديد . فانا قلت للزميل اللي جه : لا . انا بارفض هذا الكلام . وبارفض مبدأ الوصاية على البلد من اي كان. ما حدش وصي على البلد ابدا . ابدا .

وقفلت الموضوع واعتبرته منتهي ماهوش قيمة . ومضينا . وحصلت الانتخابات ... ومشينا والانجاز تم.

في الايام الاخيرة تكررت العريضة.. بصورة آخرى وبرضه حتتوزع عليكم وعلى اللجنة المركزية . تجيلكم هنا . اطبعوها وناقشوها . وهاتوا اللي كاتب ناقشوه هنا . لان دي وظيفتكم وده شغلكم . واذا كان فيه شيء والله انا ما عندي مانع احنا عايزين نستفيد من كل انسان ومن كل قدرة ممكنة لكن بالحقد لا . بالمزايدات لا . لكن كل انسان عايز يتفاوض يتفضل .

مره بعد وفاة جمال كانوا مجلس الثورة . ده القديم اللي انتهى . كان مفروض من ٦٥ الدور ده. لا. دوروا على شوية ناس يمضوا معاهم . وعملية التشنج اللي انا اتكلمت عنها . والاتحاد السوفياتي وعلاقتنا بالاتحاد السوفياتي و ... و ... و .

انا افهم زي ما قلت انه اللي عايز حقائق ييجي يطلبها . مجلس الامه موجود . حصل في يوم من الايام ان احدهم طلب حقائق . قعدت معاه ١٢ ساعة متصلة عشان احط كل الحقائق مش لشيء انما لاننا كلنا على قدر المسؤولية في هذا البلد . كمواطنين كلنا مسؤولين عن هذه المعركة وكل من له فكر . وكل من له راي خير . ما في مانع . انما الموجة اتوجدت . وعملية حقد . عملية باين فيها الحقد . لما حتتوزع عليكم وتقروها وانا قلت الحقد ما بينيش ابدا . هل احنا في هذا الوقت اللي بنتكلم فيه .

انا افهم ان الثورة والانفعال والتشنج يبقى على اميركا اللي بلا حياء ولا خجل واقفة وبتقول بادي فانتوم وبادي تصنيع وعليكم يا تسلموا بشروط اسرائيل ويا دوبك نفتح لكم قناة السويس وهيه قاعدة لكم على الضفة وتفاوضوها مفاوضات مباشرة، يا ما فيش حاجة وحطوا راسكم مطرح ما تحطوا رجليكم .

بتقول لنا كده اميركا . المهم التشنج يبقى على اميركا . الله . الصديق الوحيد اللي واقف معانا . وبنى السد العالي . واخد منه السلاح . ويساعدني سياسيا . وباختلف معاه ونرجع نصطلح . وماشية علاقاتنا علاقات شريفة . الند للند . هوده اللي نتشنج عليه في الوقت ده وننسى الاميركان .

راحوا مضوا شوية . قلت يوزعوا العريضة عليكم لانه يعني ما فيش حاجه يخشى منها ابدا . يعني كل شيء لازم يكون مفتوح وامام الشعب . ولازم كل واحد يكون عنده الشجاعة انه يواجه . يجيلكم هنا مجلس الامة يقول لكم اللي عايز يقوله . اي حاجة. ييجي ويطلب كل البيانات وهاتوا الوزراء المسؤولين عن اي قطاع واسالوا ومشوا كل شيء . وخلوا كل شيء في النور لان النور بيمنع الخفافيش .

دي التجربة . التجربة انا باقول انه لازم يبقى فيه دولة مؤسسات .

نغمة الجبهة الوطنية

فيه ايه في التجربة دي ؟ بتطلع نغمة بيقولوا الجبهة الوطنية . جبهة وطنيه ايه ؟ يعني الغي المؤسسات اللي هنا . ما هو جبهة وطنية يعني ما عندناش مؤسسات . طب ما فيه لجنة مركزية بتاعة الاتحاد الاشتراكي وفيه سلطة تشريعية وفيه سلطة تنفيذية موجودة . الجبهة الوطنية دي مطلوبة ليه ؟

فيه عندنا حزب ناسيين نضيفه للاتحاد الاشتراكي ، لازم نضيفه . والا فيه عندنا عباقرة نسينا نضمهم للاتحاد ومن غيرهم الدنيا حتغرق . ملهاش حل غير كده يعني . انا مش فاهم لها وضع . يعني الجبهة الوطنية . انا بقول جبهة وطنية كلام مقصود بيه التخريب النهار ده في عملنا واحنا بنواجه عدو . عدونا . وبنواجهه جبهة . بنواجهه وحدة وطنية . اللي عرفناه طول عمرنا الوحدة الوطنية واللي اشتغلنا بيه طول عمرنا الوحدة الوطنية ... ما عندنا غيرها .

ضوابط السلوك العام

بتيجي النقطة التانية وهي قواعد وضوابط السلوك العام . في المرحلة اللي جايه علشان تنجح التجربة لازم يكون فيه قواعد وضوابط السلوك العام . انا زي ما قلت ، اي انسان عايز اي حاجة ما فيه هنا مجلس الامة يتفضل ييجي . اللجان المختلفة موجوده ولجان موجوده علشان كل المواضيع اللي ممكن او الشكاوى اللي ممكن ان تخطر . اللجنة المركزية والاتحاد الاشتراكي هناك مفتوح بالكامل لاي انسان عنده اي شيء عايز يقوله.

انذار ...

العمل ديمقراطي في كل اجهزتنا ماشي على طول . مجلس الامة قايم بدوره ومجلس الوزراء قايم بدوره والتنظيم السياسي قايم بدوره والتنظيمات المساعدة كل واحد يقوم بدوره . ولكن ليكن معلوما من اليوم وانا باقرر امامكم انني لن اسمح بمناورات . لا مناورات ولا مزايدات. وكمان لازم يكون فيه قواعد وضوابط للسلوك . يعني مطلوب جنب نزاهة التصرفات نزاهة النوايا . المسالة مش مسالة كلام . النوايا . القلب لازم يكون نضيف ابيض .

على سبيل المثال جبتوا انتو في موضوع الانابيب واتقدم استجواب واتقالت فيه كل الحقائق . والمضبطة بتاعة هذه الجلسة تشرف لهذا المجلس. وعايزها تتوزع على كل فرد في الاتحاد الاشتراكي وفي البلد . فيها الراي المعارض ، والراي المؤيد بكل البيانات بكل الاسئلة بكل شيء . واتخذ المجلس قراره .

ايه ده اللي يطلع لي تاني بعد المجلس . السلطة التشريعية اللي في البلد تقوم تطلع في هيئة من الهيئات. نقابة من النقابات لسه بتناقش الموضوع علشان تاخد قرار فيه .. ايه ده ؟ ايه السلوك ده . ايه ده قيم على البلد ؟ فيه اوصياء تاني على البلد بعد مجلس الامة ما ياخد قراره ويقف الراي المعارض ويتكلم ويحط كل الحجج ويقف الراي المؤيد يؤيد ، ويحط كل الحجج ، وييجي المجلس ياخد قراره ... تطلع هيئة وصاية جديدة على البلد لسه بتناقش الموضوع .

امر اخر في السلوك . مفروض في المرحلة اللي جايه لازم نلتزم بالمعركة. اللي مش قادر ، واللي تعبان مش عيب ابدا يقول انا مش قادر وانا تعبان ولكن ما يبلبلش الناس ، او ما يقعدش في مكانه وهو مش مؤمن باللي بيعمله او بالخط اللي احنا ماشيين فيه . لا . اطلاقا .

ييجي في المرحلة اللي جاية . النقطة الثالثة اللي هيه الحدود بين المؤسسات بيبقى لا بد بالممارسة . جنب الممارسة بنحط الحدود لان احنا عندنا دولة اتحادية . مؤسسات الدولة الاتحادية وعندنا مؤسسات الدولة الوطنية هنا في مصر . وعندنا الاتحاد الاشتراكي وعندنا الحكومة وعندنا مجلس الشعب، كل هذا موجود داخل القاهرة ومفروض لازم تنسق وتوجد الحدود .

كل شيء سهل والغلط ممكن مسموح بيه . الغلط اللي مش مقصود ما فيش واحد في الدنيا بيعمل من غير ما يغلط ابدا . اللي ما بيغلطش هوه الوحيد اللي قاعد ما بيعملش حاجه . اما اللي بيعمل فمعرض للخطا . الخطا مسموح بيه في حدود حسن النية لكن غير مسموح اطلاقا بخطا متعمد تخريب » .

القاهرة تذيع نص عريضة البغدادي ورفاقه

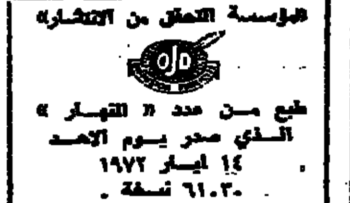
وزعت «وكالة انباء الشرق الاوسط» ليلة امس نص العريضة التي تقدم بها بعض اعضاء مجلس الثورة القديم في اعقاب وفاة الرئيس جمال عبد الناصر ، والتي تحدث عنها الرئيس انور السادات في خطابه امس امام مجلس الشعب وامر بطبعها وتوزيعها على اعضاء المجلس . والعريضة موقعة من السادة كمال الدين حسين وزكريا محيي الدين وعبد اللطيف البغدادي بتاريخ ٤ تشرين الاول ١٩٧٠ .

يشير الموقعون الى « الايام العصيبة التي يجتازها وطننا ... وقد خلف الزعيم الراحل جمال عبد الناصر حملا ثقيلا ... » ثم يقترحون تنظيما جديدا لمؤسسات الدولة « لسد الفراغ » .

وتقول العريضة :

« لذلك نرى ان نضرب مثلا لشعبنا بان نتوحد كلمتنا وان تتكاتف جهودنا في تحمل مسؤولية قيادة جماعية تقود الخطوات الاولى لخلاص امتنا من المحنة التي تجتازها . وتكون الوظيفة الاولى لهذه القيادة ان تهيء الفرصة لكل مواطن لكي يتحمل مسؤولية معركة حياته وان ينتخب انتخابا حرا جمعية وطنية تمثل سيادة الشعب بسلطاته الدستورية والتشريعية المختلفة وان تعد هذه الجمعية الوطنية الدستور الدائم للجمهورية العربية المتحدة الذي طال انتظار الشعب له . وان تقيم المؤسسات الدستورية اللازمة لحياة دستورية وديموقراطية سليمة ومستقرة وتضمن كفالة الحرية للفرد والمجتمع على ان يكون نصف اعضاء هذه الجمعية من الفلاحين والعمال وان يشرف على انتخاباتها جهاز قضائي مستقل الارادة وان يتم تشكيل هذه الجمعية الوطنية في ظرف ٦ شهور على الاكثر . وان تكون سلطة السيادة في هذه الفترة للقيادة الجماعية والتي يرئس جلساتها الرئيس المؤقت للجمهورية وتكون قراراتها باغلبية اعضائها ولا يصدر قرار من قرارات سلطة السيادة الا منها ... وبمجرد اجتماع الجمعية الوطنية تطرح هذه القيادة الثقة عليها وتنتهي مهمة هذه القيادة بمجرد انشاء القيادة الدستورية حسب الدستور الدائم » .

ومن ناحية اخرى ، اودعت مجلس الشعب المذكرة الثانية التي وزعت قبل ايام .

المؤسسة التحقق من الانتشار

طبع من عدد « النهار » الذي صدر يوم الاحد ١٤ ايار ١٩٧٢ . ٦١٠٣٠ نسخة .

رئيسا التحرير لويس الحاج و ميشال أبوجوده
مدير التحرير فرنسوا عقل
دار التعاونية الصحفية
المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل

